Güven: "Bölüm Başkanlığı seçimleri, kalite sürecinin parçasıdır"

Metin Ersoy

Doğu Akdeniz Üniversitesi'nde ilk kez uygulanan bölüm başkanlığı seçimleri, başarılı bir şekilde sonuçlandı. Önceki yıllarda rektör tarafından atanan bölüm başkanları bu yıl seçim sürecinden geçerek demokratik bir şekilde seçilmiş oldu. Bölüm başkanlığı seçimleri için fakülte dekanlığına yapılan başvurular 22 Haziran tarihinde sona erdi ve bölüm başkanlığı için müracaat eden akademisyenler 25 Haziran - 2 Temmuz tarihleri arasında tam zamanlı akademik personelden oluşan ve seçimi yapan bölüm kurullarında sunum yaptılar.

"Rektörün senatosu değil"

Prof. Dr. Halil Güven konuyla ilgili yaptığı açıklamada, yeni senatoda çoğunluğu oluşturacak olan toplam 35 seçilmiş akademisyenin olacağını ifade etti. Yönetimde dört ay içerisinde yaptıkları yeniden yapılanmayı anlatan Güven, yeniden yapılanmanın en önemli ayağının bölüm başkanlarının seçilerek göreve gelmesi olarak açıkladı. Güven, "Yeni dönemde üniversite senatosu rektörün senatosu değil, senatonun çoğunluğunu demokratik bir şekilde seçilmiş akademisyenler oluşturacaktır" dedi. Prof. Dr. Halil Güven, yeni yönetim olarak göreve geldikleri ilk günden itibaren üniversitenin yapısını adem-i merkeziyetçi bir yapıya kavuşturmak istediklerini ifade etti. Üniversite yönetimini merkezi bir yapıdan kurtarmak için çalıştıklarını söyleyen Güven, Vakıf Yöneticiler Kurulu'ndan aldığı misyon çerçevesinde Doğu Akdeniz Üniversitesi'ni demokratik, şeffaf ve katılımcı ilkeler temelinde yeniden yapılandırma çalışmalarının bir parçası olan bölüm başkanlığı seçimlerinin önemine dikkat çekti.

Devamı 3. sayfada

Fotoğraf: Metin Ersoy

Önceki yıllarda rektör tarafından atanan bölüm başkanları bu yıl seçim sürecinden geçerek demokratik bir şekilde seçilmiş oldu.

Gündem

http://gundem.emu.edu.tr

Doğu Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Öğrenci Uygulama Gazetesi Sayı: 14 Ekim-Kasım 2004

RADYO DOĞU AKDENİZ

Akdeniz'in en genç, en dinamik ve çok dinlenen radyo istasyonu

106.5

Doğu Akdeniz'in Sesi Radyo Doğu Akdeniz

DAÜ Mezuniyet Töreni COŞTURDU

Fotoğraf: Eda Can

Haber ve fotoğraflar 5. sayfada

DAÜ 11. Bahar Şenlikleri renkli geçti

Fotoğraf: Mehtap Manıoğulları

Doğu Akdeniz Üniversitesi 11. Bahar Festivali 17 Mayıs Pazartesi günü geleneksel kortej yürüyüşünün gerçekleştirilmesi ile başladı. DAÜ yönetsel ve akademik kadronun yanısıra DAÜ'lü öğrencilerin de yer aldığı kortej, Namık Kemal Meydanı'nda son buldu. Bahar Festivali'nin ilk gününde gece konserleri ve eğlence aktiviteleri gerçekleştirildi.

Devamı 7.-8. sayfalarda

İletişim Fakültesi'nde görev değişimi

İletişim Fakültesi'nde Doç.Dr. Peyami Çelikcan'ın istifası ve Türkiye'deki Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi dekanlığına atanmasıyla boşalan göreve Doç.Dr.Sevda Alankuş, Dekan Vekili olarak atandı. 1999 yılından beri DAÜ İletişim Fakültesi'nde öğretim üyesi olarak görev olan Doç.Dr. Alankuş, bir süre önce üniversitemizde ilk defa gerçekleştirilen bölüm başkanlığı seçimlerinde İletişim Fakültesi Radyo Televizyon ve Sinema Bölüm Başkanlığı'na seçilmişti.

Haberi 6. sayfada

DAÜ, Yönetsel Birimlerde de kaliteyi amaçlıyor...

Yrd. Doç. Dr. Halil Nadiri "Başarıya ancak, ben bu kurumun bir parçasıyım, ben DAÜ'lüyüm diyerek ulaşılabilir"

Fotoğraf: Gökhan Öztürk

Gökhan Öztürk

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Tanıtım, Planlama ve Geliştirme'den sorumlu Rektör Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Halil Nadiri ile Kalite ve Akreditasyon Ofisi'nden sorumlu Ekrem Cengizoğlu, yönetsel birim başkanlarını üniversitede uluslararası standartlarda kaliteye ulaşılması konusunda bilgilendirdi.

DAÜ, Senato Odası'nda saat 9:00'da düzenlenen seminerde Rektör Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Halil Nadiri, "Kalitede Zirveye Tırmanış" sloganıyla yola çıkan DAÜ'nün Uluslararası Standartlar Organizasyonu (ISO)'nun belirlediği kalitede ortak hedefler doğrultusunda çalışmalar başlattığını ifade etti.

Yrd. Doç. Dr. Halil Nadiri bu hedeflere, çalışanların aktif katılımıyla ve verimliliğin en üst düzeye çıkarılmasıyla ulaşılabileceğini kaydetti.

Yrd. Doç Dr. Nadiri, kalitede uygun koşulları yakalayan yönetsel birimlerin en erken bir zamanda ISO kalite belgesi için başvuracağını, Ocak 2005'te açıklanacak strateji planında ise ISO kalite belgelerinin hayata geçirilmesinin sağlanacağını söyledi. "Toplam Kalite Yönetimi" fikri ile kaliteye ulaşılması konusunda değişimin başlayacağını ve bu değişime tüm yönetsel birimlerde çalışanların ayak uydurması gerektiğine dikkat çeken Nadiri, "En önemli nokta da budur. Toplam kalite yönetimiyle yöneticilerin değişime açık olması, çalışanların ise birlikte çalışma, paylaşma, başarma duygusunu algılamalarıdır" dedi.

Yrd. Doç. Dr. Nadiri, Toplam Kalite Yönetimi'ni "Bir kuruluştaki tüm faaliyetlerin sürekli olarak iyileştirilmesi ve organizasyondaki tüm çalışanların aktif katılımı ile hem çalışanların hem de müşterilerin memnun edilerek, karlılığa ulaşılmasıdır" diye açıkladı. Kalitenin kurumun genelinde takım çalışmasıyla uygulanabileceğinin altını çizen Yrd. Doç. Dr. Nadiri, kurumda çalışan herkesin kuruma sahip çıkmasının önemine de dikkat çekti. Kaliteye, verimlik ve katılımın bir araraya gelmesiyle ulaşılabileceğini belirten Nadiri, kalitenin üniversitenin her yerinde çalışanların bu anlayışı benimsemesi ile oluşabileceğini söyledi.

Yönetsel personelin iş memnuniyetini değerlendirmek için anket çalışmalarının yapılacağını açıklayan Nadiri, "Çalışanlarımızın memnuniyetsizliği varsa, toplam kalite anlayışını uygulayamazsınız. Başarıya ancak, ben bu kurumun bir parçasıyım, ben DAÜ'lüyüm diyerek ulaşılabilir" diye konuştu. Yönetsel personel arasında anket düzenlemenin gereklilik olduğuna inandıklarını belirten Halil Nadiri, yönetsel birim başkanlarına bu konu ile ilgili görüşlerini de sordu.

DAÜ'nün tüm yönetsel birimlerinin yaptıkları çalışmalarla, ISO'nun kalite belgesini kazanmalarını amaçladıklarını belirten Yrd. Doç. Dr. Nadiri, "Süreci devamlı geliştirmek çok önemlidir. Toplam kalite yönetiminin amacı müşteri ve öğrencilerin isteklerini karşılamaktır" şeklinde konuştu. Hizmeti ve üretimi geliştirerek, pazar payını artırabilmeyi hedeflediklerini belirten Halil Nadiri, çalışanların da eksik gördükleri noktaları belirtmelerinin verimliliği sağlama konusunda önemli olduğuna değindi.

Kalite ve Akreditasyon Ofisi Sorumlusu Ekrem Cengizoğlu ise yaptığı konuşmada, oluşturulan ofisin kalitede üst seviyeye ulaşılması konusunda çalışmalar yürüteceğini ve yönetsel birimlerde çalışanları bilgilendireceğini söyledi.

Ekrem Cengizoğlu, ISO'nun dünya çapında değişik konularda standartlar belirleyen bir oluşum olduğunu, DAÜ'nün üzerinde çalışacağı ISO 9001:2000 Kaliteli Yönetim Sistemi'nin yeni bir standart olduğunu da belirtti.

KKTC'de İlk ve Tek Sürekli Eğitim Merkezi Kuruldu.

"Haftada 7 gün, 24 saat eğitim"

Metin Ersoy

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Üniversite Yönetim Kurulu 16 Haziran tarihinde aldığı kararla DAÜ Sürekli Eğitim Merkezi'nin kurulmasını onayladı. DAÜ Tanıtım, Planlama ve Geliştirme'den Sorumlu Rektör Yardımcılığı bünyesinde kurulan DAÜ Sürekli Eğitim Merkezi ile ilgili Rektör Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Halil Nadiri açıklama yaptı.

KKTC'de İlk ve Tek Sürekli Eğitim Merkezi

Tanıtım, Planlama ve Geliştirme'den Sorumlu Rektör Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Halil Nadiri açıklamasında Sürekli Eğitim Merkezi'nin toplumun her kesiminden birey ya da kuruluşların sürekli eğitim gereksinimini karşılayacak olmasını vurguladı. Kurulan merkezin Kuzey Kıbrıs'ta ilk ve tek olduğunun altını çizen Nadiri, bu merkezin üniversite birimlerinin eğitim verdiği ve araştırma yaptığı tüm alanlarda kurslar, seminerler, nitelikli sertifika programları, kısa ve uzun vadeli eğitim programları yapacağını ifade etti. Tüm bu programlar aracılığıyla kamu, özel sektör ve uluslararası kuruluşlarla işbirliğinin gelişmesine katkı koyacaklarına da deyinen Nadiri, "Merkezin aktiviteleri sadece öğrencilere yönelik değil, bizim düzenleyeceğimiz aktivitelere halkımız da katılabilecek. Hedefimiz her dönem en az 20 tane kurs düzenlemektir" dedi.

"Eğitimin Sürekli Olması Gerekir"

Yetişmiş elemanların bilgilerinin güncellenmesi gerektiğini hatırlatan Nadiri, Kuzey Kıbrıs'ın dünya ile bütünleşmeye çalıştığı bu günlerde bu tür bir merkezin faydalı olacağını söyledi. Yrd. Doç. Dr. Halil Nadiri, kurulan DAÜ Sürekli Eğitim Merkezi'nin kişilerin ilgi duydukları alanlarda bilgi sahibi olacaklarını ve Avrupa Birliği normlarına uyum aşamasında kendini geliştirebilen bu kişilerin toplumu daha faydalı olacağını belirtti.

"Bir kurumun gelişmişlik düzeyini o kurumun insan gücüne bakarak anlayabiliriz" diyen Nadiri, eğitimin önemine dikkat çekti. Üniversiteyi bitiren bir kişinin eğitim hayatını da bitirdiğini söyleyen Nadiri, "Kurulan bu merkezle artık kişiler ilgi duydukları ve kendilerini geliştirmek istedikleri alanlarda çalışabileceklerdir" dedi. Eğitimin sürekli olması gerektiğini belirten Nadiri, bu konuda üniversite olarak kendi üzerlerine düşen önemli görevi yapacaklarını ifade etti.

"Haftada 7 gün, 24 saat eğitim"

Nadiri, insan kaynaklarının değişen koşullara ve şartlara uymasının ve kendilerini geliştirmesinin önemli olduğunu ancak kişilerin bunu kendi başlarına yaparken zorlanabileceklerini üniversitelerin topluma açık olması gerektiğini söyledi. Doğu Akdeniz Üniversitesi'nin topluma ışık tutmak için her türlü alt yapısının mevcut olduğunu da vurgulayan Nadiri, "Toplumun her kesimini bu eğitim programlarına katılıp üniversite ile iç içe geçmesini ve DAÜ kampüsünün haftada 7 gün, 24 saat eğitim veren bir yer olmasını istiyoruz" dedi.

Eğitim Programları İçin Cüzi Ücretler

Yazdan itibaren tüm kurs programlarını DAÜ-SEM'in kapsamına almayı hedefleyen Nadiri, mekezin sadece KKTC'den değil yurt dışından gelecek olan eğitim programlarını karşılayacağının altını çizdi. Nadiri, başta Türkçe ve İngilizce dilinde olmak üzere diğer dillerde de üniversitede düzenlenecek olan sertifika, seminer ve kurs programlarını bundan sonra DAÜ-SEM'in yürüteceğini açıkladı. DAÜ-SEM'in düzenleyeceği tüm eğitim programlarını Eylül'den itibaren kamuoyu ile paylaşacaklarını belirten Nadiri, "Bu eğitim programları gayet cüzi bir ücretle yapılacaktır" dedi.

Merkezin programları kapsamında, konularında uzman kişilerin farklı alanlarda ve güncel konularda seminerler düzenleyeceğini söyleyen Nadiri, DAÜ-SEM'in toplumdan gelecek talepleri de değerlendirerek eğitim programlarını düzenleyeceğine dikkat çekti.

"Bir şeyden pek çok fakat her şeyden biraz"

DAÜ öğrencileri için yeni dönemdeki hedeflerini de açıklayan Rektör Yardımcısı Yrd. Doç. Halil Nadiri, hedeflerinin öğrencilerin kendi alanları dışında da bilgi sahibi olmalarını sağlamak ve öğrencilerin her dönemde en az 2 tane sertifika programına katılmasını sağlamak olarak belirtti. Nadiri, "Her öğrenci mezun olurken kendisine diplomasının yanında bir de dosya verilecek, bu dosyada öğrencinin okula geldiği ilk günden itibaren katıldığı seminerler ve eğitim programlarının sertifikaları bulunacaktır. Buradaki amaç öğrencileri bir şeyden pek çok fakat her şeyden biraz bilgi sahibi yapmaktır" dedi.

Fotoğraf: İsmail Gökçe

Yrd. Doç. Dr. Halil Nadiri

DAÜ-SEM'in Yapısı

DAÜ Sürekli Eğitim Merkezi bir başkan, yönetim kurulu ve danışma kurulundan oluşmaktadır. DAÜ-SEM Başkanı üniversitenin tam zamanlı öğretim üyeleri arasından Rektör'ün önerisi ile Üniversite Yönetim Kurulunca iki yıl için atanır. DAÜ-SEM Yönetim Kurulu üniversitenin tam zamanlı öğretim elemanları arasından Üniversite Yönetim Kurulu'nca iki yıl için atanan bir başkan ve 4 üyeden oluşur. DAÜ-SEM Danışma Kurulu ise üniversitenin her fakülte, enstitü ve yüksekokul kurallarınca saptanarak merkez başkanlığına bildirilen birer üyeden oluşur.

Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde ve Türkiye'de üniversiteler arasında ilk kez Doğu Akdeniz Üniversitesi'nde yapılan bölüm başkanlığı seçimlerinin ardından başkanlar belirlendi...

Güven: "Bölüm Başkanlığı seçimleri, kalite sürecinin parçasıdır"

Fotoğraf: Metin Ersoy

Baştarafı birinci sayfada

Seçimler kalite süreçlerinin bir parçasıdır

Güven, akademik birimlerde yeniden yapılanmanın bu yıl 25. yılını kutlayan bir üniversiteye yakışır olması gerektiğini belirterek, şunları söyledi: "Bu yıl kalitede zirveye tırmanış atağı başlattık. Bölüm başkanlarının seçimlerle belirlenmesi kalite süreçlerinin ve üniversite içindeki demokratikleşmenin bir parçasıdır. Kalite bitmeyen bir süreçtir ve her zaman kaliteyi arayabilirsiniz." Prof. Dr. Halil Güven ayrıca, 25. yılını kutlayan DAÜ'nün "Akdemik Mükemmeliyet" bazında yeni bir heyecanla 2004-2005 yılına başlayacağını belirterek "Bu üniversite için yeni bir doğuş olacaktır" dedi.

Doğu Akdeniz Üniversitesi'nin akademik ve yönetsel birimlerinin yeniden yapılandırılması ve reorganizasyonu için birçok özel amaçlı komisyonlar ve diğer organlar kurulduğunu da hatırlatan Güven, yönetimde yapılan bu reorganizasyonun demokratikleşmenin ve merkeziyetçilikten uzaklaşmanın ürünü olduğunu belirtti. DAÜ'nün yeni dönemde şeffaf ve katılımcı bir mantıkla yönetileceğini söyleyen Güven, üniversitenin gelişimini engelleyen tüm olumsuzlukları ortadan kaldırmaya kararlı olduğunu ifade etti.

Bölüm başkanlığı kriterleri ve yeni uygulamalar

DAÜ'den verilen bilgiye göre, akademik personelin bölüm başkanlığına aday olabilmesi için, tam zamanlı olarak ilgili bölümde çalışmış olması, yardımcı doçent ünvanına sahip olması ve daimi kadroda yer alması gerekiyor.

Misafir akademisyenlerin aday olması ile seçim yapılamayan bölümlerde daha sonra seçim yapılacağı ve seçimleri sonuçlanamayan bölümlerde ise seçim sürecinin devam edeceği açıklandı. Bölüm başkanlıklarının bundan sonra rotasyon şeklinde devam edeceğini, daha önceki üç yıl görev yapan kişilerin tekrar seçilmesi durumunda sadece üç yıl görev yapabileceği de açıklandı. Bölüm başkanı seçilen bir akademisyenin seçilebildiği takdirde iki dönem yani altı yıl görevde kalabileceği bildirildi.

Görev yapan bölüm başkanlarına anlamlı plaket

Fotoğraflar: Onur Kumbaracıbaşı

DAÜ Deniz Tesislerı'nde 5 Temmuz'da yapılan anlamlı törenle görev yapmış olan bölüm başkanlarına plaket verildi. Törende açılış konuşmasını yapan DAÜ Rektörü Prof. Dr. Halil Güven, dört ay içerisinde DAÜ'nün yeni vizyonu için gösterdikleri destek için akademik ve yönetsel personele teşekkür etti. Güven, "2004-2005 Akademik yıla buradaki bölüm başkanları ile başlıyoruz. Yeni hedeflerimiz doğrultusunda bir dizi kararlar alacağız. Üniversitemizde geçmiş dönemde görev yapan bölüm başkalarına teşekkür ederim. Eminim birlikte üniversitemizi daha yükseğe taşıyacağız" dedi.

Törende kısa bir konuşma yapan DAÜ Vakıf Yöneticiler Başkanı Rifat Yalınç, "Bölümlerini önceden temsil etmiş olan arkadaşlarımızı en içten dileklerimle kutluyorum" dedi. Yalınç ayrıca tüm personeli çok çalışmaya ve çok üretmeye davet etti.

Plaket alan bölüm başkanları da törende kısa konuşmalar yaptıktan sonra DAÜ Müzik Bölümü Öğretim Üyesi Alexander Zaboltnoff konuklara müzik dinletisi sundu.

İletişim Fakültesi Gazetecilik Eski Bölüm Başkanı Doç. Dr. Süleyman İrvan'a plaketini Rektör Prof. Dr. Halil Güven verdi.

Seçilen bölüm başkanlarının fakülteleri, bölümleri ve isimleri şöyledir:

Mimarlık Fakültesi
- Mimarlık Bölümü ..... Doç. Dr. Şebnem Önal Hoşkara
- İç Mimarlık Bölümü ..... Yrd. Doç. Dr. Senih Çavuşoğlu

Fen Edebiyat Fakültesi
- Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü ..... Yrd. Doç. Dr. Müge Şevketoğlu
- Fizik ve Kimya Bölümü ..... Prof. Dr. Omar Mustafa
- İngiliz Edebiyatı ve İnsani Bilimler Bölümü Yrd. Doç. Dr. Lorraina Pinnell
- Tarih Bölümü ..... Yrd. Doç. Dr. Slobodan Ilic
- Uygulamalı Matematik ve Bilgisayar Bölümü ..... Prof. Dr. Ahmet Eriş
- Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü ..... Yrd. Doç. Dr. Kadir Atlansoy

İşletme ve Ekonomi Fakültesi
- İşletme Bölümü ..... Yrd. Doç. Dr. Cem Tanova
- Ekonomi Bölümü ..... Yrd. Doç. Dr. Sevin Uğural
- Uluslararası İlişkiler Bölümü ..... Yrd. Doç. Dr. Erol Kaymak
- Bankacılık ve Finans Bölümü ..... Yrd. Doç. Dr. Hatice Jenkins

İletişim Fakültesi
- Gazetecilik Bölümü ..... Yrd. Doç. Dr. Bekir Azgın
- Radyo – TV ve Sinema Bölümü ..... Doç. Dr. Sevda Alankuş

Eğitim Fakültesi
- İngiliz Dili Eğitimi ..... Doç. Dr. Necdet Osam

Mühendislik Fakültesi
- Bilgisayar Mühendisliği Bölümü ..... Doç. Dr. Hasan Kömürcügil
- Endüstri Mühendisliği Bölümü ..... Doç. Dr. Nurettin Kırkavak
- İnşaat Mühendisliği Bölümü ..... Doç. Dr. Özgür Eren
- Elektrik – Elektronik Mühendisliği Bölümü ... Doç. Dr. Derviş Z. Deniz

DAÜ "HESAP VEREBİLİYOR" olmanın haklı gururunu yaşıyor

Gökhan Öztürk

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ)Vakıf Yöneticiler Kurulu (VYK) Başkanı Rifat Yalınç ve DAÜ Rektörü Prof. Dr. Halil Güven düzenledikleri basın toplantısıyla yeni yönetimde geride bırakılan 100 günün değerlendirmesini yaptılar, üniversitenin hedeflerini anlattılar.

Lefkoşa Saray Hotel'de 31 Mayıs Pazartesi günü saat 10:30'da gerçekleştirilen basın toplantısında açılış konuşmasını yapan Vakıf Yöneticiler Kurulu Başkanı Rifat Yalınç "hesap verebilirlilik" ilkesini benimsediklerini ve herkesin de hesap verebilir konumunda olmasını beklediklerini kaydederek, "Mevzuat dışı uygulamalar ve görev ve yetkileri kötüye kullanarak üniversiteyi mali zarara uğratanlar araştırılacak ve hesap vermeleri sağlanacaktır. Adalet bunu gerektirmektedir. Yasa tüzük ve yönetmelikler kapsamında görev yapmak, hukukun üstünlüğü ilkesi doğrultusunda hareket etmek esastır" dedi.

Rifat Yalınç, adil, demokratik, özerk yönetimiyle, kalitede zirveye tırmanan bir eğitim modeliyle, toplumsal sorunlara duyarlı, çalışkan ve dinamik kadrosu ile DAÜ'nün hesap verebiliyor olmanın gururunu yaşadığını belirtti.

Rektör Güven, "Biz yüksek öğretim konusunda bölgenin parlayan yıldızı olabiliriz."

Rektör Prof. Dr. Halil Güven ise KKTC üniversitelerinin Güney Kıbrıs'taki üniversitelere göre karşılaştırmalı avantajı olduğunu ve bu sektörde güneyden çok ileride olduğumuza işaret etti. Rekör Güven, "Biz yüksek öğretim konusunda bölgenin parlayan yıldızı olabiliriz. Üniversitedeki her birim mükemmel olamaz. Ancak birkaç tane bölümümüz çok iyi olmalıdır. Rekabetçi üniversite olmak için karar aldık. Önümüzdeki 5 yılda akademik mükemmeliyetçi ve rekabetçi bir durumda olacağız. Hedef dinamik ve üretken, kalitenin en üst düzeyde olduğu uluslararası bir üniversite yaratmaktır. Kendi finansmanını kendi karşılayan bir üniversite olmaktır. Bir üniversite ancak kendi finansmanını kendi karşılarsa özerk olabilir" diye konuştu.

DAÜ'nün ilk kez yurt dışında bir konferansla tanıtıldığını kaydeden Prof. Dr. Halil Güven, "Bu bir ilktir. Bu tanıtım etkinliğinin benzerini önümüzdeki Ekim ayında Strasbourg'ta da yapmayı planlıyoruz. Yurt dışında tanıtım yapılması bizim gibi bir ada ülkesi için çok önemlidir. Bu çalışmanın ön deneyimini İstanbul'da yaptık ve çok da başarılı olduk" dedi.

"Özerk ve demokratik bir üniversite"

VYK Başkanı Rifat Yalınç, yeni yönetimin göreve başlarken, özerk, demokratik, şeffaf, adil ve katılımcı, kalitede hep daha ileriye yürüyen, barış ve çözüm sürecine bilimsel çalışmalarıyla katkı koyabilen bir üniversite yaratmak hedeflerine sahip olduğunu söyledi. DAÜ'nün özerk olması gerektiğini, bilimin ancak özgür ortamlarda üretilebileceğine dikkat çeken Rifat Yalınç, "Geçmişte dıştan karışmacılık üniversitemize telafisi imkansız zararlar vermiştir. 100 günlük görev süremizde üniversite, dışardan herhangi bir talimat almamıştır" dedi.

DAÜ'nün demokratikleşme hedefinin dün olduğu gibi, bugün ve yarın da devam edeceğini ifade eden Yalınç, DAÜ Senatosu'nun yapısında demokratikleşme yönünde değişiklikler yapılacağını açıkladı. Şu anda DAÜ Senatosu'nun atanmış 28 bölüm başkanından, 3 okul müdüründen, 6 dekandan ve seçilmiş 7 akademisyenden oluştuğunu hatırlatan Rifat Yalınç, senatonun yapısının seçilmişlerin yoğun olacağı bir yapıya dönüştürüleceğini kaydetti. "Tüm bölüm başkanları göreve seçimle gelecektir, dekanlık rekabete açık olacak, ancak son takdir yönetimde olacaktır" diyen Yalınç, bu şekilde oluşacak bir yapının yönetenin kendi pozisyonunu sonsuzlaştırması gücünü elinden alacağını söyledi.

Hesap verebilirlilik ve hesap vermeye hazır olma ilkesiyle hareket ettiklerini vurgulayan Rifat Yalınç, şeffaf bir üniversite yaratmak amacıyla üniversite organlarında alınan kararların tümünün, geride bırakılan 100 günde üniversitenin internet sitesinden kamuoyuna duyurulduğunu söyledi.

"Adil ve katılımcı bir üniversite"

DAÜ Vakıf Yöneticiler Kurulu üyelerinin bugüne kadar adil olma ve katılımcılık konusunda önemli kararlılık ve performans gösterdiğini, bu yönde rektörlük tarafından da olumlu adımlar atıldığına işaret eden Rifat Yalınç, akademisyenlerin katılımıyla kurulan komisyonları şöyle sıraladı: "Öğrencilerimize sunulan ders sayılarını ve müfredatlarını verimlilik esasına göre yeniden düzenleyen komisyon -

Fotoğraf: Onur Kumbaracıbaşı

DAÜ VYK Başkanı Rifat Yalınç

DAÜ Rektörü Prof. Dr. Halil Güven

Avrupa Birliği ile uyum amaçlı birçok alt komisyon - yasa, tüzük, yönetmelikleri güncellemekle görevli komisyonlar kurulmuş, belli sürelerde karar ve uygulama üretmeleri beklenmektedir. Mezunlarla ve uluslararası öğrencilerle sosyal ve psikolojik bazda iletişim için birimler oluşturulmaktadır"

"VYK harcamalardan tasarruf öngörmemektedir"

DAÜ Vakıf Yöneticiler Kurulu'nun Rektör Prof Dr. Halil Güven'e eğitim ve öğretimde kaliteyi yükseltme görevi verdiğini kaydeden Rifat Yalınç, "Vakıf Yöneticiler Kurulu 2004-2005 mali yılının bütçesini hazırlarken bu ilkeye göre hareket etmekte ve kalite yönündeki harcamalardan tasarruf öngörmemektedir" dedi.

DAÜ'nün referandum öncesi süreçte yaptığı bilimsel çalışmalarla çözüm sürecine katkı koyduğunu, Kıbrıs kamuoyonun yanısıra Türkiye kamuoyunun da takdirini topladığını belirten Yalınç, "Bir zamanlar üzerine kara bulut örtülen üniversitemiz silkinip arınmıştır ve pırıl pırıl çalışmalar sergilemiştir. Bir kez daha bu sürece katkı koyan tüm çalışanlarımızı kutlarım" diye konuştu.

"Üniversite açık vermeden yılı tamamlayabilecek"

100 trilyon TL bütçesi olan üniversitenin döviz kurlarındaki yanılgı, seçim sürecinde yapılan terfiler, istihdamlar ve toplu iş sözleşmesi uygulamaları nedeniyle bütçede derin yaralar açıldığını kaydeden Rıfat Yalınç, "Maliye Bakanlığı, Teftiş ve İnceleme Kurulu'nun üniversitemizde yaptığı inceleme sonucu 31 Temmuz 2003 ve 15 Ocak 2004 tarihleri arasında 135 istihdam yapılmış olması düşündürücüdür. Yapılan isdihdamlar amaç dışı niteliktedir. Üniverste yönetiminin aldığı önlemlerle bu tehlikeyi aştığımızı belirtmek isterim. Açık vermeden yıl sonunu tamamlayabileceğimiz öngörülmektedir" şeklinde konuştu.

Rıfat Yalınç kaynakların verimli kullanımı konusunda alınması gereken tedbirleri şöyle sıraladı: "Tüm döner sermaye birimleri zarar durumundan kurtarılmalıdır. Sahip olduğumuz her kaynak verimli kullanılmalı, israf edilmemelidir. Bunun ilk adımı olarak üniversite öncesi eğitim kurumları, döner sermaye birimleri üniversite çatısının altına alınıyor. Elektrik, su, telefon, heberleşme, ulaşım, izaz-ikram, lojmanlar gibi konular ele alınacak ve israf önlenecektir"

Prof. Dr. Halil Güven: "Ekim ayında Strasbourg'ta DAÜ'nün tanıtımı var"

Sinevizyon gösterisi eşliğinde konuşmasını yapan DAÜ Rektörü Prof Dr. Halil Güven, ilk olarak kendisinin göreve geldiği döneme denk gelen etkinlikleri aktardı. Arı Hareketi'yle referandum öncesi sürecin değerlendirmesinin yapıldığını ve AB konusunda halkın bilinçlendirildiğini, İstanbul'da "Kıbrıs'ın Yol Haritası" başlıklı geniş katılımlı konferans düzenlendiğini hatırlatan Rektör Halil Güven yapılan çalışmaları şöyle sıraladı: "Ekonomi Bakanlığı'yla Kuzey Kıbrıs'taki iş yerlerinin, sanayinin rekabetini ölçme konusunda proje çalışmamız devam etmektedir. Başbakanlık'la imzaladığımız bir proje geliştirme protokolu var. BRT ile sıkı bir işbirliği içindeyiz. Üniversitenin uydu üzerinden çeşitli ülkelere tanıtımı konusunda çalışmalar sürüyor"

DAÜ olarak ilk kez yurt dışında bir konferans düzenleyerek üniversiteyi tanıttıklarını kaydeden Prof. Dr. Halil Güven, "Bu bir ilktir. Bu tanıtım etkinliğinin benzerini önümüzdeki ekim ayında Strasbourg'ta yapmayı planlıyoruz. Yurt dışında tanıtım yapılması bizim gibi ada ülkesi için çok önemlidir. Bu çalışmanın ön deneyimini İstanbul'da yaptık ve çok da başarılıydık" dedi.

Vizyon ve Misyon çalışmaları

DAÜ'nün 25 yılda çok hızlı büyüdüğünü ve şimdiki yetkin kampüsüne kavuştuğunu anlatan Güven, 28 Lisans, 7 Fakülte, 3 Yüksek Okula sahip olan üniversitenin vizyon ve misyon konularında hazırlanan tezlerle ilgili şu bilgileri verdi: "Eğitim teknolojileri konusunda üniversitemiz öncü olmak istiyor. İngilizce öğretimini ilerletmek istiyoruz. Hazırlık okulunun yeniden yapılanması söz konusudur. Lisans eğitiminde kaliteli eğitim için müfredatı gözden geçiriyoruz. Dünyadaki gelişmelere paralel olarak uzaktan eğitim, web tabanlı eğitim, sanal eğitim gibi konularda çalışmalar var. Eğitimin sadece teorik değil, pratik de olması gerekir"

Yönetimde ve üniversitede yeniden yapılanma şart

Üniversitenin sürdürülebilir bir yapıya kavuşması gerekir diyen Halil Güven, "Şu anda merkeziyetçi bir yapımız vardır. Akademik birimlerin yeniden yapılanmasını sürdürüyoruz. Yönetsel birimlerdeki verimliliği ölçüp yeniden yapılanma çalışmaları yapıyoruz. Yeniden yapılanmada Tanıtım, Planlama ve Gelişmeden sorumlu Rektör Yardımcılığı ofisini kurduk" dedi.

Bu ofisin bünyesinde kurulacak çeşitli ofislerin olacağını aktaran Güven, Ana Varlık Fonu'nun bu birimlerden biri olduğunu, önümüzdeki 5 yıllık süreçte 100 milyon dolarlık ana varlık fonu yakalamayı planladıklarını söyledi.

Üniversitenin sağlıklı gelişimi için önlemler

"Akademik personele yönelik verimlilik değerlendirme çalışmaları sürdürülmektedir" diyen Prof Dr. Halil Güven, akademik personelin ders yüküne ek olarak, akademik gelişme ve topluma hizmet ve toplumsal çalışmalara katkı düzeyleri de bu değerlendirmelerde dikkate alınacağını, "Kapsamlı üniversite" anlayışının bir gereği olarak kaliteli eğitim-öğretim çalışmalarına, hem de bilimsel araştırma faaliyetlerine önem verileceğini kaydetti.

Halil Güven akademik personelin ders yüklerinin, uluslararası düzeyde "kapsamlı üniversite" örneklerinden olan ABD'nin San Diego Devlet Üniversitesi ve Central Connecticut Devlet Üniversitesi'nin uygulamaları dikkate alınarak yeniden düzenleneceğini açıkladı.

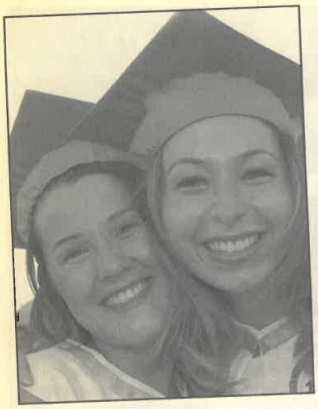
Üniversitede ders yüklerinin yeniden ayarlanacağı dikkate alındığında, bazı birimlerde öğretim üyesi fazlalığı olduğunun ortaya çıkacağına dikkat çeken Rektör Halil Güven, "Üniversitede ciddi sorunlar yaratan bu fazlalığın sürdürülmesi, mali dengeler açısından artık imkansız hale gelmiştir. Bu nedenle zorunlu durumlar dışında, bu yıl üniversiteden ayrılacak akademik personelin yerine yenileri alınmayacaktır" dedi.

Geçmişte mali kaynakların kullanımında savurganlık yapıldığına dair tespitler bulunduğuna işaret eden Güven, "Üniversitedeki uygulamalarda kaynakların verimsiz kullanımı, israf ve savurganlığın önlenmesi için çalışmalar devam etmektedir. Rektörlük bünyesinden başlamak üzere savurganlığı önlemek için seri önlemler alınmıştır ve bunlar bir paket halinde üniversite çalışanlarına duyrulacaktır" diye konuştu.

2005 Ocak tarihinde 5 yıllık yol haritası açıklanacak

2005-2010 yıllarını kapsayacak 5 yıllık yol haritasının hazırlanmakta olduğunu açıklayan Prof. Dr. Halil Güven 5 yıllık dönem için planları şöyle açıklıyor: "5 yılda neler yapılacağı, hangi bölümlerin geliştirileceği, nerelerden ne kadar öğrenci alınacağı konularında bir rapor olacak. Bu rapor 6 ayda hazırlanacak. Geniş katılımlı SWOT analizi olacak. Toplumdan, yurt dışından, üniversite sendikalarından, Öğrenci Yönetim Kurulu'ndan, hocalardan ve Mağusa halkından da fikir alınarak analiz yapılacak."

DAÜ'nün bir araştırma üniversitesi mi yoksa sadece eğitim veren bir üniversite mi olması gerektiği konusunu da ele alan Rektör Güven, DAÜ için ise hem araştırmanın hem de eğitimin dengeli olduğu kapsamlı yeni bir model üzerinde çalıştıklarını belirtti. Halil Güven şunları ifade etti: "Şu anda eğitim ağırlıklıyız. Bunun için önümüzdeki 5 yılı beklemeyeceğiz. Öğretim üyelerinin aktif olarak yurt dışı ve araştırma proje çalışmalarında yer almalarını istiyoruz. Öğrenci nüfusu önümüzdeki 5 sene içinde 15 bini geçmeyecek. Biz kaliteyi artırmak için bu 5 seneyi kullanmak istiyoruz. Türkiye'den 7 bin 500, Kıbrıs'tan 5 bin, 3. dünya ülkelerinden ise bin 300 öğrencimiz var, önümüzdeki yıl için 2 bin yabancı öğrenci, 5 sene sonra da 3 bin yabancı öğrenci hedeflemekteyiz. Geriye kalan 12 bin öğrenci KKTC ve Türkiye'den olacaktır. Uluslararası açılımlar yapıp DAÜ'yü markaya dönüştürmek gerekiyor."



DAÜ 25. gümüş yılını 1600 mezun vererek kutladı. DAÜ Stadyumunda gerçekleştirilen törene Türkiye ve KKTC'den devlet ileri gelenleri ile yabancı misyon temsilcileri katıldı.

DAÜ Mezuniyet Töreni COŞTURDU

Fotoğraf: Metin Ersoy

Veliler öğrencileri bu muhteşem gecede yalnız bırakmadı.

Ulaş Sayıner

Doğu Akdeniz Üniversitesi' nin (DAÜ) 2003 – 2004 bahar dönemi mezuniyet töreni görkemli bir şekilde gerçekleştirildi.

Doğu Akdeniz Üniversitesi'nde lisans, ön lisans, yüksek lisans ve doktora programlarını tamamlayan öğrencilere diplomaları verildi.

DAÜ 25. gümüş yılını 1600 mezun vererek kutladı. DAÜ Stadyumunda gerçekleştirilen törene Türkiye ve KKTC'den devlet ileri gelenleri ile yabancı misyon temsilcileri katıldı.

2003 – 2004 bahar dönemini tamamlayan Doğu Akdeniz Üniversitesi'nin mezuniyet töreninde, DAÜ Rektörü Prof.Dr. Halil Güven'in yanı sıra, Somali eski başbakanı, Somali Büyükelçisi'nin de aralarında bulunduğu bazı kişiler kendi çocuklarına diploma vermenin gururunu yaşadılar.

Mezuniyet törenine Cumhurbaşkanı Rauf R. Denktaş, Sayıştay Başkanı Soner Vehbi, Bayındırlık ve Ulaştırma Bakanı Ömer Kalyoncu, İçişleri Bakanı Özkan Murat, Gençlik ve Spor Bakanı Özkan Yorgancıoğlu, Tarım ve Orman Bakanı Raşit Pertev, Gazimağusa Belediye Başkanı Oktay Kayalp, öğrenci velileri ve öğrenciler katıldı.

Törende açılış konuşmasını DAÜ Rektörü Prof. Dr. Halil Güven yaptı. Prof. Dr. Halil Güven, DAÜ olarak 1600 mezun vermenin haklı gururunu yaşadıklarını dile getirdi.

DAÜ'nün 25.yılını yaşadığını bu yılda, dünyanın dört bir yanına yayılmış 17 bin 640 mezunuyla, öğrencisiyle ve çalışanlarıyla 30 bin kişilik güçlü bir DAÜ ailesi oluşturduklarını ifade eden Güven, üniversitenin gelişmesine katkı koyan herkese teşekkür etti. Ülkenin iyi yetişmiş gençlere ihtiyacının büyük olduğunu belirten Güven, öğencilere "Sizler şimdi profesyonel hayatın başındasınız. Mezun, bir işi yapmak için yetki verilmiş kimsedir" dedi. DAÜ'den alınan bilgi ve edinilen tecrübelerle her işin üstesinden gelinebileceğini belirten Güven, mezunlara hitaben " DAÜlü olmaktan gurur duymalı ve üniversitemiz ile adamız için gönül elçileri gibi çalışmalısınız" dedi.

DAÜ'nün geleceğiyle ilgili planlardan da bahseden Güven, yönetim olarak eğitim teknolojilerinde liderlik ve akademik programlarda mükemmelliyet arayışlarına devam ettiklerini söyledi.

Son dört ayda 'kalitede zirveye tırmanış' hedefi ve yepyeni bir dinamizmle üniversitenin gelişmesine yeni bir ivme kazandırdıklarını belirten Güven, DAÜ'nün yeniden yapılanma çalışmalarının tamamlandığı zaman yüksek öğretimde bölgenin yıldız üniversitesi olarak anılacağını kaydetti.

DAÜ Rektörü Prof. Dr. Halil Güven'in konuşmasının ardından, Gazetecilik bölümü dönem ikincisi Meryem Fulya Bayram ile Bankacılık ve Finans bölümü mezunlarından Erinda Malaj 2004 mezunları adına öğrenci konuşmalarını yaptılar. DAÜ mezunlar ormanına ekilecek olan bir fidanın sembolik olarak dikiminin gerçekleşmesinin ardından, Fikret Okumuş, DAÜ mezunlar derneği adına konuşmasını yaptı. Misafir öğrencilerin konuşmalarının ardından, bugüne kadar DAÜ'de görev yapmış rektörlere 25. gümüş yıl anısına plaket, ilk mezunlara da madalya verildi. 25. yıl belgeselinin gösterilmesinin ardından, törene konuşmalarla devam edildi. Türkiye'nin Lefkoşa Büyükelçisi Hayati Güven yaptığı konuşmada DAÜ'nün bir bilim yuvası olduğunu ifade ederek, üniversitenin Türkiye ve KKTC'nin ortak bir eseri olduğunu sözlerine ekledi. Güven, DAÜ kampüsünün tüm alt yapısını Türkiye'nin sağladığı hibe yardımlarla yaratıldığını belirtti. DAÜ'nün bugünlere gelişinde parasal kaynak yanında çok daha önemli şeylerin de olduğunu dile getiren Güven, "Türk üniversitelerindeki en kıymetli öğretim üyelerinin, fedakarlıklar yaparak Kıbrıs'a gelmeleri ve DAÜ'de ders vermeyi kabul etmeleri de çok önemlidir" dedi.

Bu tür davranışlar sergileyen tüm hocalara, Türkiye Büyükelçisi olarak sonsuz şükranlarını sunduğunu söyleyen Güven, " Üniversitenin erişti-ği bilimsel aydınlıkta, Kıbrıslı öğretim üyeleri ile Türkiyeli hocaların emeği her türlü övgünün üzerindedir" dedi.

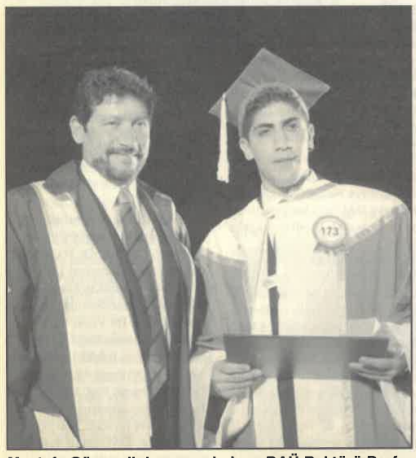
Törende en son konuşan Cumhurbaşkanı Rauf Raif Denktaş, 40 yıllık mücadele sonunda kurulan ve 21 yaşına gelen devleti yok farz edenlere karşı, gençlerin, "varız, var olacağız" demesini istedi.

Denktaş, yaptığı konuşmada gençlere güvenerek, devletin var olacağına inandıklarını söyledi. Cumhurbaşkanı Denktaş, Doğu Akdeniz Üniversitesi yoktur, olmamıştır, kabul etmiyoruz deseler, herkesin herşeyi ortaya koyarak bu yalanı ortadan kaldırıp, "varız, var olacağız" diye haykıracağını ifade etti.

Konuşmasında Atatürk'ün, " Başımıza neler örülmek istendiği, nasıl karşı koyduğumuz görülmeli ve gelecek kuşaklara ibret olmalıdır. Biz herşeyi gençliğe bırakacağız. O gençlik ki hiçbir şeyi unutmayacaktır. Geleceğin ışık saçan çiçekleri onlardır" sözlerini aktaran Denktaş, gençlerden geçmişi ve İstiklal Savaşı'nı unutmamalarını istedi. Denktaş, ayrıca, gençlerden Kıbrıs Türkleri'nin Rumlar'dan gördükleri zulmü ve onlara karşı vermiş oldukları mücadeleyi unutmamalarını istedi.

Cumhurbaşkanı Denktaş'ın konuşmasının ardından törene fakülte ve bölüm birincilerine diplomalarının verilmesiyle devam edildi. Müzik dinletisi ve tüm öğrencilerin diploma töreninin ardından ise ses, ışık ve havai fişek gösterisi yapıldı. Tören mezun olan öğrencilerin keplerini havaya atmasıyla son buldu.

GÜNDEM muhabirlerinden Sinem Bozdoğan diplomasını İletişim Fakültesi Eski Dekanı Doç. Dr. Peyami Çelikcan'dan aldı.



Mustafa Güven diplomasını babası DAÜ Rektörü Prof. Dr. Halil Güven'den aldı.

Fotoğraflar: Eda Can ve Onur Kumbaracıbaşı

DAÜ'de görev yapmış rektörlere 25. gümüş yıl anısına DAÜ VYK Başkanı Rifat Yalınç tarafından plaket verildi.

DAÜ Kariyer Günleri yapıldı

Fotograf: Ulaş Sayıner

Ulaş Sayıner

Doğu Akdeniz Üniversitesi Mezunlarla İletişim ve Kariyer Araştırma Müdürlüğü'nün (DAÜ-MİAK) düzenlediği "DAÜ Kariyer Günleri" 24–26 Mayıs tarihleri arasında KKTC ve Türkiye'den birçok firmanın insan kaynakları uzmanlarının katılımıyla gerçekleşti. 24 Mayıs Pazartesi günü, Mavi Salon'da başlayan "Kariyer Günleri" etkinliklerinin açılış konuşmasını DAÜ Öğrenci İşlerinden sorumlu Rektör Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Şamil Erdoğan yaptı. Erdoğan, konferanslara konuşmacı olarak katılan kişilerin, öğrencilere mezun olduktan sonra iş bulmalarına yardımcı olacak bilgiler sunacaklarını belirtti. Bir öğrencinin öncelikle kendisine hedef belirlemesi gerektiğini ve bu hedefi en erken zamanda geliştirmeye başlamasının çok yararlı olacağını belirten Erdoğan, kariyerin üniversiteye başlandığı andan mezun oluncaya kadarki süre içinde planlanması gereken bir olgu olduğunu da sözlerine ekledi. Erdoğan, öğrenim dışındaki bireysel zenginliği artıracak aktivitelerin ve alt yapının kariyer açısından çok önemli olduğunu ve bir insanın sürekli olarak kendi kendini geliştirmesi gerektiğini dile getirdi.

Rektör Yardımcısı Yrd.Doç.Dr. Erdoğan Şamil'in yaptığı açılış konuşmasından sonra "İş Başvurularında Yeni Trendler" konulu konferans gerçekleştirildi. Konferansa Per-Yön Yönetim Kurulu Başkanı ve Sabancı Holding İnsan Kaynakları Daire Başkanı Rıdvan Yirmibeşoğlu, Per-Yön Genel Sekreteri ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür AŞ İnsan Kaynakları Müdürü Selnur Gülek, Per-Yön Yönetim Kurulu Üyesi ve Kibar Holding İnsan Kaynakları Kordinatörü Yiğit Duman konuşmacı olarak katıldı.

Rıdvan Yirmibeşoğlu konuşmasına Per-Yön'ü tanıtarak başladı. Per-Yön'ün Türkiye'de insan kaynakları alanındaki lider kuruluş olduğunu, Türkiye'nin beş yerinde şubeleri bulunduğunu ve üye sayılarının da gün geçtikçe arttığını belirten Yirmibeşoğlu, yirmi yedi tane üyesi olan Avrupa Personel Yönetimi içerisindeki en aktif derneklerden birisi olduklarını da dile getirdi. Yirmibeşoğlu Per-Yön'ün bir mesleki dayanışma derneği olduğunu ve yavaş yavaş sivil toplum kuruluşu olma yolunda ilerlediklerine dikkati çekti.Günümüzde iyi insan kaynakları profesyonellerine gerek duyulduğunu sözlerine ekleyen Yirmibeşoğlu, İngilizce bilmenin yanı sıra iş ve çalışma hayatını düzenleyen yasalar yönünde bilgi sahibi olmanın da çok yararlı olacağını belirtti.

Daha sonra konuşmasına Sabancı Holding hakkında bilgi vererek devam eden Yirmibeşoğlu Sabancı Holding'in çok büyük bir kuruluş olduğunu ve gelecekte de telekomünikasyon, enerji ve gıda alanlarlarında stratejik olarak var olmayı planladıklarını dile getirdi.Yirmibeşoğlu Sabancı Grubu'nun dünyanın beş kıtasına yayılmış şirketleri olduğunu ve burada çalışan kalifiye elemanların çoğunun Türkiye'den gönderildiğine dikkati çekti. Dünya standartlarında insan kaynakları uygulamalarını kendilerine hedef edindiklerini söyleyen Yirmibeşoğlu insan kaynaklarını, seçme, performans değerlendirme, geliştirme, kariyer planlama ve emeklilik olmak üzere beş ana strateji altında ele aldıklarını dile getirdi.

Üniversitelerin çok değerli bilgiler kazanılması yönünde yararlı olduğunu belirten Yirmibeşoğlu, "bir kişinin etkinliklere katılması ve öğrenci kulüplerine üye olması o kişinin farklı olmasını sağlar" dedi. Rıdvan Yirmibeşoğlu konuşmasının sonunda bir insanın kendisini iyi tanımasının, doğru mesleği bulmasındaki en büyük faktör olduğunu söyledi.

Daha sonra söz alan Selnur Gülek konuşmasına İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür AŞ'yi tanıtarak başladı. Gülek, şirketin 1989 yılı Kasım ayında kurulduğunu ve çalışmaya belediyeye ait Cemal Reşit Bey Konser salonunu ve kültürel mekanları işleterek başlandığını belirtti. Ana faaliyet alanlarının kültür, sanat, reklamcılık ve turizm olduğunu dile getiren Gülek, İstanbul'daki çeşitli reklam panolarının ve turizm mekanlarının işletmelerini yaptıklarını da sözlerine ekledi.

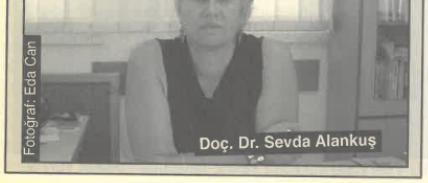
Gülek, 2 mayıs 2003 tarihinden bu yana Miniatürk'ü kurduklarını ve burada da Osmanlı, Anadolu ve Dünya'nın birçok yerinde bulunan 70 tane Türk eserini 60 m²'lik bir alanda sergilediklerini söyledi. Günümüzde öğrencilerin kariyer edinme konusunda çok şanslı oldukları konusuna değinen Gülek, öğrencilere ideal meslekleri bulma yönünde çeşitli bilgilerin sunulduğunu ve bunlardan yararlanılması gerektiğini sözlerine ekledi. Son olarak insanların araştırma yaparak kendilerini geliştirmeleri gerekliliğine dikkati çeken Gülek, "bir insan işini ne kadar çok severek yaparsa, performansı da o yönde artar" dedi.

Konferanstaki son konuşmacı olan Yiğit Duman sunumuna öncelikle Kibar Holding'i tanıtarak başladı. Kibar Holding'in yapı taşlarından biri olan ASSAN Demir'e ait kısa bir reklam filmini gösteren Duman, Kibar Holding'in Türkiye'nin önde gelen gruplarından birisi olduğunu da sözlerine ekledi. İyi yetişmiş genç bir ekibe sahip olduklarını belirten Duman, kendisine ve şirkete daha yararlı olabilmesi için işe alınan bir kişiye master yapma veya lisans programlarına devam etme fırsatı tanıdıklarını kaydetti. İşe alım sürecinde işe alınacak olan kişilerde bulunması gereken temel niteliklerinden söz eden Duman, bu niteliklerin yüksek not ortalamasına bağlı olmadığını, bunların görüşme sırasında görülen pırıltı, zihin açıklığı ve sosyal gelişmişlik olduğunu söyledi.

İletişim Fakültesi'nde görev değişimi

Baştarafı birinci sayfada

RTVF bölüm başkanlığı görevini 1999-2000 öğretim yılında da yürütmüş olan Alankuş, üniversite genelinde yeni dekanların atanmasıyla ilgili olarak öngörülen süreç tamamlanıncaya kadar her iki görevi bir arada üstlenecek. Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi mezunu olan Doç.Dr. Sevda Alankuş, yüksek lisans ve doktora çalışmalarını aynı fakültede "Siyaset Bilimi" alanında tamamladı. Doç.Dr.Alankuş Ege Üniversitesi ve Ankara Üniversitesi İletişim Fakülteleri'nde öğretim üyeliği görevlerinde bulundu. 1995 yılında "İletişim Bilimleri" alanında Doçent olan Alankuş'un, "medya, kadın ve temsil", "medya ve seçimler", "yerel ve alternatif medya" konularında çalışmaları bulunuyor.


Fotograf: Eda Can
Doç. Dr. Sevda Alankuş

DAÜ Eğitim Bilimleri Fakültesi, Milli Eğitim ve Kültür Bakanlığı yönetici ve öğretmenlerine sertifika verdi

Ulaş Sayıner

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Eğitim Fakültesi, Eğitim Bilimleri Bölümü tarafından Milli Eğitim ve Kültür Bakanlığı yöneticileri ve öğretmenleri için düzenlenen sertifika töreni gerçekleştirildi.

DAÜ Deniz Tesisleri'nde düzenlenen törende, Eğitim Bilimleri Bölümü'nün kordinasyonu ile Milli Eğitim ve Kültür Bakanlığı'na bağlı okullarda, Doğu Akdeniz Koleji'nde ve Yabancı Diller Okulu'nda staj yapan öğretmen adaylarının staj programlarını başarı ile tamamlamalarına katkılarından dolayı tüm yönetici ve öğretmenlere teşekkür sertifikaları verildi.

Törenin açılış konuşmasını yapan Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Gürkan Doğan, DAÜ'de öğrenim gören geleceğin öğretmenlerini, mesleklerini çok daha iyi yapabilmeleri amacı ile tecrübeli öğretmenlerle buluşturduklarını ifade etti.

Öğrencilerin, kitapta yazılı olan öğretmenlik bilgileri ve sınıf içerisindeki gerçek ortam arasındaki farkın bilincine varmalarının gerçekleştirilen bu çalışma ile daha kolay olacağını belirten Doğan, staj programı süresince öğrencilere emeği geçen öğretmenlere hitaben "Öğretmen adaylarımız, öğrencilerimiz sizlerin deneyimlerinden edinmiş oldukları yeni bilgiler sayesinde gelecekte çok daha parlak öğrenciler yetiştirecek" dedi.

Değerli kazanımların ortaya çıkmasında öğretmenlerin verdiği büyük destek ve güler yüzlü tavırları için üniversite adına şükranlarını sunan Doğan, kendilerinin de Eğitim Fakültesi ve üniversite öğretmenleri olarak öğrencileri araştırma yapmaya yönelttiklerinin ve onlara bir nevi yol gösterici olduklarının altını çizdi.

Doğan konuşmasının sonunda, çalışmalarda emeği geçen tüm öğretim elemanlarına teşekkür ederek, "Öğrencilerimizi yetiştirdiniz, iyi ki varsınız" dedi.

Yrd. Doç. Dr. Nadiri: "DAÜ bugüne kadar birçok konuda topluma önemli katkılarda bulundu"

DAÜ Deniz Tesisleri'nde düzenlenen törende, DAÜ Rektörü Prof. Dr. Halil Güven adına Tanıtım, Planlama ve Geliştirmeden sorumlu Rektör Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Halil Nadiri bir konuşma yaptı. Yeni nesillere yön verecek olan öğretmen adaylarının öğretim hayatlarına atılmadan önce tecrübeli öğretmenlerden faydalanma şansı bulduklarını belirten Yrd. Doç. Dr. Halil Nadiri, Milli Eğitim Bakanlığına DAÜ'ye bu imkanı sağladığı için teşekkür etti.

"DAÜ bugüne kadar birçok konuda topluma önemli katkılarda bulundu" diyen Nadiri, 25'inci yılını kutlayan DAÜ'nün kalitede zirveye tırmanış atağı ile ülkemizi daha iyi bir geleceğe getirebilmeyi amaçladığına da dikkat çekti.

Milli Eğitim ve Kültür Bakanı Doç. Dr. Erbil Akbil'in yerine konuşmasını yapan Talim ve Terbiye Dairesi Müdürü Dr. Hasan Alicik, Eğitim Bakanlığı olarak ortaya koydukları yaşam boyu eğitim ve eğitime açık bir eğitim sistemi vizyonu çerçevesinde öğretmenlere ve yöneticilere büyük görev düştüğünü belirtti.

Hazırlanan programların hayata geçirilmesi için öğretmenlerin, akademisyenlerin ve yöneticilerin birlikte çalışması gerektiğini de söyleyen Alicik, birlikte çalışmalarının daha verimli olacağını belirtti. Konuşmaların ardından, öğretmen adaylarına stajları süresince katkıda bulunan tüm yönetici ve öğretmenlere sertifikaları verildi.

DAÜ Rektör Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Halil Nadiri sertifika töreninde, Milli Eğitim ve Kültür Bakanlığı'nı temsilen törende bulunan Talim ve Terbiye Dairesi Müdürü Dr. Hasan Alicik'e şükran plaketini sundu.

Dr. Hasan Alicik çalışmalarda emeği geçen okul müdürü ve vekillerine; Yrd. Doç. Dr. Halil Nadiri ve Vakıf Yöneticileri Kurulu (VYK) üyesi Sunakan Lama müdür muavinlerine; Rektör Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Yücel Vural, Rektör Danışmanı Yrd. Doç. Dr. Şamil Erdoğan, Rektör Danışmanı Yrd. Doç. Dr. Ercan Akın, Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Gürkan Doğan ve bazı akademisyenler de öğretmenlere teşekkür sertifikalarını sundular. DAÜ Deniz Tesisleri'nde düzenlenen tören gerçekleştirilen kokteyl ile son buldu.

DAÜ 11. Bahar Festivali'nde DAÜ öğrenci kulüpleri ve birliklerinin etkinliklerinin yanısıra Türkiye'den birçok sanatçı ve medya uzmanının katıldığı konferanslar gerçekleşti.

DAÜ 11. Bahar Şenlikleri renkli geçti

Baştarafı birinci sayfada

Doğu Akdeniz Üniversitesi 11. Bahar Festivali 17 Mayıs Pazartesi günü geleneksel kortej yürüyüşünün gerçekleştirilmesi ile başladı. DAÜ yönetsel ve akademik kadronun yanısıra DAÜlü öğrencilerin de yer aldığı kortej, Namık Kemal Meydanı'nda son buldu. Bahar Festivali'nin ilk gününde gece konserleri ve eğlence aktiviteleri gerçekleştirildi.

Festivalin ikinci gününde ise Türkiyeli yönetmen Çağan Irmak ve sinema sanatçısı Selda Alkor, DAÜ Mavi Salon'da bir söyleşiye katıldılar. DAÜ öğrenci kulüp ve birliklerinin gün boyunca etkinliklerinin sürdüğü festival alanında, akşam saatlerinde 'Species' ve 'Risk' grupları sahne aldı.

19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı kutlamalarının da yapıldığı festivalin üçüncü gününde, Gazeteci-Yazar Can Dündar DAÜ öğrenci kulüplerinden Atatürkçü Düşünce Kulübü'nün davetlisi olarak bir konferans verdi. Gece ise bahar şenliklerinin en çok ilgi gören etkinliği olan Zerrin Özer konseri gerçekleştirildi.

11. Bahar Festivali'nin dördüncü günü ise Mavi Salon'da, İpek Tuzcuoğlu, Yüksel Aytuğ ve Yosi Mizraki'nin katıldıkları bir konferans yapıldı.

Türkiye'den gelen sanatçı ve medya uzmanlarına ek olarak DAÜ öğrenci kulüplerinden Animasyon, Fotoğrafçılık, Kay Kay ve Patencilik, Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik, Seramik, Türk Sanat Müziği, Uluslararası İlişkiler, Türk Halk Müziği ve Atatürkçü Düşünce Kulübü gibi öğrenci kulüpleri festival alanında kurulan standlarda davetlilere kulüpleri ve yıl boyunca düzenledikleri aktiviteleri hakkında bilgi verdiler. Bahar Festivali boyunca bu kulüpler çeşitli konser, konferans ve eğlenceler düzenlediler.

Fotoğraf: Eda Can

Festival'in 5. gününde ise Mavi Salon'da Ayşenur Yazıcı, İletişim Fakültesi Yeşil Salon'da ise Necla Zarakol birer konferans verdiler. Akşam etkinlikleri arasında ise Evergreen ve ünlü Moğollar grubunun konseri vardı.

DAÜ'de yabancı ülke öğrencilerinin kurdukları öğrenci birlikleri de Bahar Festivali etkinliklerinde aktif olarak yer aldılar. Afrikalı, İranlı, Pakistanlı, Sudanlı ve Ürdünlü öğrenciler stand açan öğrenci birliklerindendi.

Cumartesi günü, Dağcı ve AKUT üyesi Nasuh Mahruki saat 14:00'de Mavi Salon'da bir konferans verdi. Aynı gün saat 16:00'da gazeteci – yazar İclal Aydın bir başka konferansın konuşmacısı idi. Akşam 23:00'te ise Savadorian müzik konseri festival alanında yapıldı. Festivalin son günü olan Pazar günü ise Kral Ölüyor tiyatro oyunu Kültür Merkezi'nde sahnelendi. Geniş bir halk kitlesinin beğeniyle dinlediği Funda Arar konseri ile 11. Bahar Şenlikleri sona erdi.

Fotoğraf: Onur Kumbaracıbaşı

DAÜ'de Zerrin Özer fırtınası

Zafer Yapıcıoğlu

Doğu Akdeniz Üniversitesi'nde bu yıl 11'incisi düzenlenen Bahar Şenlikleri kapsamında 19 Mayıs Çarşamba akşamı Zerrin Özer bir konser verdi. Yaklaşık 1500 kişilik kalabalığın izlediği konserde Türkiye'nin popüler sanatçısı, hayranlarına coşkulu anlar yaşattı. Konserin açılışını İngilizce bir parça ile yapan Özer, hayranlarını adeta büyüledi. Yaklaşık 2 saat süren konserde, kendi albümlerindeki şarkıların yanı sıra Ahmet Kaya'nın ve Türkiye'nin önde gelen sanatçılarının şarkılarını seslendiren Özer, dinleyicilere güzel sesi ve yorumuyla bir müzik ziyafeti yaşattı. Konserde, Zerrin Özer'in vokalistliğini yapan ve popstar yarışmasıyla tanınan Seçil de bir şarkı söyledi ve izleyicilerin beğenisini topladı. Kıbrıs'ta konser vermekten büyük zevk duyduğunu belirten Zerrin Özer, DAÜ yetkililerine kendisine bu fırsatı verdikleri için teşekkür etti. Özer, 'Kıyamam' şarkısı ile hayranlarına veda etti.

Aktivite çadırlarına ilgi büyüktü

Fotoğraf: Onur Kumbaracıbaşı

Zafer Yapıcıoğlu

Doğu Akdeniz Üniversitesi 11.Bahar Şenlikleri boyunca kurulan çeşitli çadırlarda pek çok aktivitenin tanıtımı yapıldı. Seramik Kulübü, Halk Dansları Kulübü ve Fotoğrafcılık Kulübü tarafından kurulan bu çadırlarda, 7 gün boyunca çeşitli eserler sergilendi ve kulüplerin aktiviteleri konusunda bilgi verildi.

Halk Dansları Kulübü'nün çadırı en çok ilgi gören çadırlardan birisiydi. Çadırda, Kıbrıslı Türk yazarların kitapları tanıtıldı ve Kıbrıs Türk kültürüne ait çeşitli elişleri sergilendi. Lefkara işleri ve hasır işi seleler ilgi gören eserlerdi. Kıbrıs'a özgü motiflerden oluşan seramikler de beğeni topladı. Çadırda, Kıbrıs mutfağından hamur işleri de konuklara ikram edildi.

Halk Dansları Kulübü Başkanı Riayet Rüstemoğlu, amaçlarının Kıbrıs Türk kültürünü araştırmak, tanıtmak ve yaşatmak olduğunu dile getirdi. Rüstemoğlu, akademik danışmanları Yard.Doç.Dr. Gülseren Tor'un ve Aktivite Merkezi'nin desteği ile Kıbrıs Türk kültürüne sahip çıkacaklarını ve bu kültürü en iyi şekilde tanıtacaklarını ifade etti.

Kelebekler podyumdaydı

Fotoğraf: Onur Kumbaracıbaşı

Mehtap Manioğluları

DAÜ 11. Bahar Şenlikleri sırasında gerçekleştirilen etkinliklerden birisi de 22 Mayıs'ta düzenlenen 'Kelebekler' temalı bir moda gösterisi idi.

DAÜ Moda Kulübü üyesi öğrencileri tasarımlarının sunulduğu etkinlik oldukça renkli bir atmosferde geçti. Etkinlikte, ilk olarak Moda Kulübü'nün hazırladığı üç tasarım sunuldu. Ardından kelebek motifleriyle hazırlanmış tasarımlardan oluşan defile gerçekleşti. Daha sonra sponsör şirketler olan Journey Butik, Derya Butik, Reşat Altıok Saat ve Optik, Limon Kültür, Shakespear Café ve Tuğcan'ın katkılarıyla düzenlenen bir başka defile yapıldı. Kareografisi Moda Kulübü Başkan Yardımcısı Nazgül Nejmi tarafından hazırlanan bu defile de ilgiyle izlendi. Pullu etekler ve üstler göz alıcı idi. Tasarımlarda capcanlı renkler hakimdi. Özellikle çingene pembesi ve açık limon yeşili dikkat çekiciydi. Doğu Akdeniz Üniversitesi Moda Kulübü Başkanı Gülnaz Nejmi "2 hafta boyunca moda kulübü olarak çok çalıştık ve sonunda çok güzel bir şov ortaya koyduk" diyerek memnuniyetini ifade etti.

Kral Ölüyor tiyatro oyunu DAÜ'de sahnelendi

Mehtap Manioğluları

17-23 Mayıs tarihleri arasında Doğu Akdeniz Üniversitesi'nde gerçekleştirilen 11. Bahar şenlikleri çerçevesinde "Kral Ölüyor" isimli tiyatro oyunu sahnelendi. Açık Tiyatro'nun ikinci sezon oyunu olan "Kral Ölüyor" absürd komedi tarzında bir eser. Eugene Ionesco'nun yazdığı, Mehmet Ulubatlı'nın yönettiği "Kral Ölüyor", iktidar hırsına yenik düşen ve iktidarı hiç kaybetmeyecekmiş gibi yaşayan insanların düştüğü traji-komik durumu anlatıyor. Absürd tiyatronun kurucularından olan usta yazar Eugène Ionesco, bu oyununda Kral I. Berenger'in son iki saatinde yaşadıklarını, tarihi ve absürd bir dille anlatıyor. Ebediyen yaşamak isteyen ve bu uğurda herşeyi göze alan, ölüm döşeğindeki Kral Berenger'in öyküsünün anlatıldığı oyunda, yaşamın ve varoluşun saçmalığına odaklanan, bireyler arası iletişimsizlik ve ölüm karşısında bireyin çıkmazı irdeleniyor. Oyunu sahneye koyan Açık Tiyatro 2003 yılının Mart ayında kurulmuş özel bir tiyatro topluluğu. Şu anki üyelerinin büyük çoğunluğunu DAÜ öğrencilerinin oluşturduğu topluluğun ilk oyunu olan Gözü Kara Alaturka'yı ilk sezonunda Mağusa, Esentepe, Geçitkale ve İzmir'de sahnelemişti. Oyunu Özen Yula yazmış ve Mehmet Ulubatlı yönetmişti. Kral Ölüyor oyunu ise tiyatro topluluğunun sahneye koyduğu ikinci oyun oldu.

Fotoğraf: Mehtap Manioğluları

İpek Tuzcuoğlu ve Yosi Mizrahi DAÜ'deydi

Fotoğraf: Arzu Elçin

Arzu Elçin

Doğu Akdeniz Üniversitesi Mezunlar Derneği'nin girişimiyle, 2003-2004 Bahar Şenlikleri kapsamında, Türkiyeli sanatçılar, İpek Tuzcuoğlu ve Yosi Mizrahi'nin katıldığı bir konferans düzenlendi. Bir süre önce DAÜ Mezunlar Derneği'nin 5 aylık bir süreç içerisinde üniversitenin web sitesinde yaptığı ve 40.000 kişinin katıldığı ankette, Yosi Mizrahi yılın en iyi tiyatro sanatçısı, İpek Tuzcuoğlu da en iyi dizi oyuncusu seçilmişlerdi.

İpek Tuzcuoğlu, 10 yıldır İstanbul'da 'Yeşilçam camiası'nın içinde olduğunu belirtti. İçinde bulunduğu camiayı 'kurtlar sofrası' olarak adlandıran İpek Tuzcuoğlu, 20'ye yakın dizi ve 4 sinema filminde rol aldığını, ayrıca 5 TV programı sunuculuğunun yanı sıra çeşitli reklam filminde rol aldığını anlattı. Tuzcuoğlu, "Bir medyanın popüler sanatçıları, bir de halkın popüler sanatçıları var. Ben hep ikinci sırada oldum" dedi. Sanatçı, "Buraya geldiğim için çok mutluyum" diyerek üniversitelere verdiği önemden bahsetti ve üniversitelerden aldığı ödüllerin kendisi için gurur verici olduğunu ifade etti.

İpek Tuzcuoğlu Asmalı Konak adlı TV dizisinde canlandırdığı Dicle karakterinin çok beğenildiğini ve artık insanların kendisine İpek yerine Dicle diye seslendiklerini belirtti. "Dicle karakterini çok beğeniyorum fakat tek tip karakter olmak istemiyorum" diyen Tuzcuoğlu, oyuncuların yeni yeni karakterler üretmesi gerektiğini savundu. Asmalı Konak'tan sonra çok teklif aldığını fakat bu tekliflerin hepsinin Dicle karakteriyle benzeşiyor oluşundan dolayı bu tekifleri geri çevirdiğini ve artık bu tip bir rolde oynamayacağını söyledi.

Yosi Mizrahi de 13 yıldır profesyonel olarak oyunculuk yaptığını anlattı ve "Televizyon popüler kültüre hizmet eden bir araçtır. Bu bakımdan TV bir ticarethanedir. Bir bakkaldan farkı yoktur" dedi. Mizrahi, 70 milyon nüfuslu bir ülkede 5.000 reyting cihazının televizyonlara takılarak ölçüm yapıldığını ve bu uygulamanın bir tv programının kaderini belirlemesinin yanlışlığını vurguladı. Türk televizyonculuğunun iyi yapılamadığını söyleyen Mizrahi, tutulan bir programın birçok benzerinin başka kanallarda da bulunduğunu ayrıca Türkiye'de paparazi ve magazin programlarının abartılı bir biçimde yaygın olduğunu belirtti.

'Popstar' ve 'Akademi Türkiye' gibi programlara da değinen Mizrahi, Türkiye'de bu gibi yarışmalarda, yarışmacıların yeteneklerine göre değerlendirilmediklerini ve popülerlik olgusunun yetenekten önde geldiği belirterek "Bu kişiler kullanılıyor" dedi.

"Yeniden Dünyaya Gelsem Televizyoncu Olmazdım"

Fotoğraf: Hamide Ateş

Hamide Ateş

Doğu Akdeniz Üniversitesi 11. Bahar Şenlikleri çerçevesinde, Kanal D haber spikeri Ayşenur Yazıcı'nın konuşmacı olarak katıldığı bir konferans düzenlendi. 21 Mayıs Cuma günü Mavi Salon'da gerçekleştirilen konferans, DAÜ Mezunlar Derneği tarafından düzenlendi. 'Ünlü' ve 'değerli' arasındaki farkı medyanın ayırt etmeden izleyicilere sunduğunu söyleyen Yazıcı, bunun yeni nesil ve orta yaş grubundaki insanları çok ciddi şekilde etkilediğini de söyledi. Medyanın medeniyeti körükleyici niteliğe sahip olduğunu söyleyen Yazıcı, "Medeniyet her ne kadar bizlere refah ve huzur getiriyormuş gibi gözükse de, hayatımızın yaşanması gereken bölümünden büyük bir parça alıp götürüyor" dedi. Yeniden dünyaya gelme gibi bir şansı olursa asla televizyonculuk sektöründe çalışmayacağını söyleyen Yazıcı, bu alanda çalışmanın ruhu yıprattığını söyledi. Amerikalılar'dan sonra televizyon önünde en çok vakit geçiren milletin Türkler olduğunu belirten Yazıcı, özellikle çocukların medyadan ciddi şekilde etkilendiğini söyledi. Yazıcı, çocukların öğretmenlerinden ve ailelerinden çok medyadan verilen bilgilerle büyüdüğünü söyledi. Ayşenur Yazıcı TV haber sunuculuğunun yanında reklam, promosyon, animasyon müdürlüğü, çeşitli dergi ve gazetelerde makale ve köşe yazarlığı yaptı. Çizgi film, belgesel ve reklam dublajlarıyla da uğraşan Ayşenur Yazıcı'nın iki yüzden fazla şiiri ve altmışın üzerinde bestesi bulunuyor.

DAÜ'nün dev adamları

Fotoğraf: Mustafa K. Elmaağaçlı

Mustafa Kemal Elmaağaçlı

İlk kez, Amerikalı bir beden eğitimi hocası Dr. James Naismith tarafından 1882 yılında keşfedilen Basketbol oyunu, o yıllarda Beyzbol ve Amerikan Futbolu oynayanların sakatlanmalarını önleyici ve faydalı bir kış antremanı olarak görülüyordu. Amerika Birleşik Devletleri'nde basketbolun kısa bir süre içinde geniş kitlelerin ilgisini çekmesiyle birlikte ilk kez 1898 yılında profesyonel bir basketbol ligi kurulmuştur. Birinci Dünya Savaşı'ndan sonra da kısa bir zaman içinde tüm dünyaya yayılan bu spor dalı, Türkiye'de de ilk kez 1904 yılında Amerikan Robert Koleji öğrencileri arasında oynanmıştır. Daha sonra 1959 yılında Türkiye Basketbol Federasyonu kurulmuş ve 1966'dan bu yana da Türkiye Deplasmanlı Basketbol Ligi müsabakaları icra edilmeye başlanmıştır.

Kuzey Kıbrıs'ta ise basketbol pek profesyonelleşemese de 1981 yılından bu yana müsabakalar yapılmaktadır. İşte bu ilginin DAÜ'ye yansımasıyla birlikte okulumuzda da bir basketbol takımı kurulmuştur.

Çalışmalarına 1997 yılında başlayan takımımız aynı yıl KKTC Gençler Ligi'ne katılmış ve ilk yılında bu ligde final oynamıştır.

1998 yılından itibaren KKTC Büyükler Ligi'ne dahil olan DAÜ Erkek Basketbol Takımı, o günden bu yana hem KKTC Ligi'nde hem de üniversitelerarası müsabakalarda okulumuzu temsil etmektedir. Antremanlarını antrenör Orhun Mevlüt yönetiminde Lala Mustafa Paşa Spor Salonu'nda gerçekleştiren DAÜ takımı, her yıl olduğu gibi bu yıl da lige şampiyonluk parolasıyla başlamış ve play - off'da zor da olsa güçlü rakibi YDÜ'yü eleyerek finale yükselmiştir.

DAÜ Basketbol Takımı Antrenörü Orhun Mevlüt, takımın en büyük sorununun üniversite öğrencilerinin ilgisizliği olduğunu, 15 bine yakın öğrencisi olan DAÜ'nün basketbol takımının maçlarına sadece 50 - 60 kişilik bir taraftar kitlesinin geldiğini söyledi. Mevlüt, "Yurt dışındaki üniversitelerde bir üniversitelilik ruhu var, ancak biz bir türlü DAÜ ruhunu öğrencilere yansıtamadık, bizim takımın en önemli eksiği budur" dedi. Antrenör Mevlüt, iyi bir basketbolcuda bulunması gereken özelliklerle ilgili olarak "Mücadele ruhunun gelişmiş olması gerekir, bir de basketbol uzunların oyunudur, kısaysanız şutunuzun çok iyi olması ve çok çabuk olmanız şarttır" diye konuştu.

Fotoğraf: Metin Ersoy

Önümüzdeki dönemde takımın en az 6- 7 tane yeni oyuncuya ihtiyacı olduğunu belirten Mevlüt, takıma yeni katılacakların büyük bir özveriyle mücadele etmesi gerektiğini kaydetti.

Kemer Sualtı Günleri'nde DAÜ öğrencilerinin başarısı

Çiğdem Bahtiyar

3. Uluslararası Kemer Sualtı Günleri Arkeolojik Sualtı Araştırma Derneği, Kemer Tanıtım Vakfı, Türkiye Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Antalya Valiliği'nin desteği ile 16-17 Mayıs tarihleri arasında gerçekleştirildi.

Her sene Antalya İli Kemer ilçesinde gerçekleştirilen Kemer Sualtı Günleri'nde bu yıl Doğu Akdeniz Üniversitesi öğrencileri 5 ödül kazandı. Rusya, İran ve Türkiye'den 60 kişinin katıldığı yarışmada, üniversitemize video kategorilerindeki sekiz ödülden iki ikincilik, bir üçüncülük ve iki gençlik ödülü kazandırıldı. DAÜ öğrencileri yarışmada gösterdikleri başarı ile Belgrad Sualtı Film Festivali Başkanı Milorad Duknic, Rusya Sualtı Federasyonu belgesel yapımcısı Evgeni Vaydakov, tanınmış sualtı film yapımcısı Tahsin Ceylan gibi ünlü isimleri geride bıraktılar.

Sualtı Fotoğraf ve Video Merkezi'nin sorumlusu Hakan Öniz

Kemer'de iki farklı bölgede 17 Mayıs 2004 tarihinde dalışlar gerçekleştirildi.

Dalışlar, 11 kişilik uluslararası jüri üyesi tarafından değerlendirildi. Juri üyeleri ise BBC program yapımcısı Gil Arbel, belgesel yapımcısı Paul Kennington, Belgrad Film Festivali direktörü Bruno Bratovic, tanınmış belgesel yapımcıları Haluk Cecan, Engin Aygün, CNN Türk'ten Başar Başarır ve Bengiz Özdereli oldu.

Endüstri Mühendisliği Bölümü öğrencilerinden Ezgi Koçak doğa video dalında ikinci, Bilgisayar Mühendisliği'nden Gürcü Diliyun arkeoloji video dalında ikinci, Türkçe Öğretmenliği Bölümü öğrencilerinden Çetin Günay doğa video dalında üçüncü, Bilgisayar Programcılığı Bölümü'nden Oğuz Atcı arkeoloji video gençlik ödülü ve Halkla İlişkiler Bölümü öğrencilerinden Mustafa Ocak doğa video dalında gençlik ödülü kazandı.

Sualtı Fotoğraf ve Video Merkezi'nin sorumlusu Hakan Öniz üç yıldır DAÜ'de sualtı fotoğraf ve video konulu dersler veriyor. Uygulanan eğitim programının, Dünya Sualtı Aktiviteleri Konfederasyonu'nun resmi eğitim programı olduğunu ifade eden Hakan Öniz, "Öğrenciler bu eğitim programı ile balıkadam sertifikalarına sahip olabilirler, ayrıca dünyanın her yerinde de dalış yapabilirler" dedi.

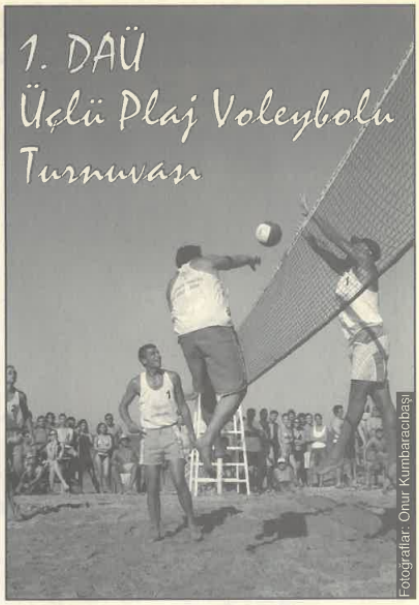
Her öğrencinin DAÜ hesabına 150 milyon TL yatırması ve sağlık raporu alması durumunda sualtı dalış eğitimine katılabileceğini de sözlerine ekleyen Hakan Öniz, "Sualtı Fotoğraf ve Video Kulübü tarafından sualtı dansı, konulu sualtı belgeseli ve Kıbrıs'ın doğal sualtı zenginlikleri olarak gerçekleştirecek çalışmalar ile en büyük hedefimiz dünyada birçok ülkede ödül almaktır" dedi.

Yüksek Mimar Cemil Atakara'ya Salford Üniversitesi'nden ödül

Eda Can

Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi'nde doktora lisansını sürdüren Yüksek Mimar Cemil Atakara, Nisan ayında İngiltere'nin Manchester kentinde, Salford Üniversitesi'nde 4. Uluslararası Araştırma Konferansı'na katıldı. Atakara, katıldığı konferansta akıllı (smart) malzemelerle, öngerilimli kablolu makaslara asılı cam sistemlerin bereber kullanılması imkanlarıyla ilgili bir araştırma bildirisi sundu. Bildiride, yakın geleceğe yönelik varsayımlarda da bulunan Atakara, gelecekte dünya mimarisinin nanoteknoloji ile bambaşka bir görünüme kavuşacağını belirtti. Hareket eden şeffaf binalar, yüzey dokusunun çipler yardımıyla değişmesi, mekan içinde mekan, dış mekanın iç mekanla bütünleşmesi ve bir gün evimizi cebimizden çıkaracağımız bir akıllı malzemeyle, her yerde kurabileceğimiz varsayımları günümüzde mevcut olan somut kanıtlardan yola çıkarak öne süren Atakara, konferans sırasında diğer konuşmacılar tarafından da desteklendi. Y. Mimar Cemil Atakara SCRI (Salford Centre for Research & Innovation in the Built & Human Environment) ve BUHU (Research Instutude for the Built and Human Environment) tarafından düzenlenen konferansta (SCRI) en iyi fikir ve en yaratıcı fikir ödülüne layık görüldü.

Cemil Atakara



Fotoğraflar: Onur Kunbaracıbaşı

Bu yıl birincisi düzenlenen 1. DAÜ Plaj Voleybolu Turnuvası, KKTC Voleybol Federasyonu, Fujitsu-Siemens, T-Box ve Dance FM'in de katkılarıyla DAÜ Deniz Tesislerinde yapıldı. Kızgın güneş ve kumlar ile serin denizin, sporun tatlı rekabeti ile bir araya gelmesiyle hem katılımcı sporculara, hem de izleyicilere hoş bir hafta sonu geçirten turnuva, yapıldığı iki gün içerisinde çekişmeli maçlara sahne oldu. Kıran kırana geçen müsabakanın sonunda kazanan takımlar bayanlarda Serpil/Ümit/Çinel erkeklerde ise Cemal/Ali/Münür oldu.

Bu yıl birincisi düzenlenen DAÜ Üçlü Plaj Voleybolu Turnuvası, çekişmeli maçlara sahne oldu.

Gazimağusa'da çevre kirliliği

Fotoğraflar: Banu Saygılı

Banu Saygılı

Doğadan en çok yararlanan insanoğlu, kendi varlığını yok etmeye çalıştığını bilmeksizin doğayı kirletebilmiştir de. Çevre kirlenmesi, çevrenin doğal yapısının bozulması ve böylece insanların olumsuz yönde etkilenmesi olarak tanımlanıyor. Temiz tutulmayan çevre de insanlara zarar vererek onlardan öç alıyor. Çevre kirliliği ve doğa katliamından Kuzey Kıbrıs da nasibini almış durumda. Pek çok turistin konakladığı Kuzey Kıbrıs'taki çevre kirliliği kolaylıkla görülecek bir boyuta ulaşmış durumda.

Kuzey Kıbrıs'ın en doğal turistik yerlerinden biri olan ve DAÜ sayesinde bir öğrenci kenti olmuş Gazimağusa'da da çevre kirliliği bir sorun olarak karşımıza çıkıyor. Kentin sokaklarında yürürken, ağaç dallarına asılmış çöp torbalarına ve çöp kutularının etrafında yığılmış atıklara rastlamak her zaman mümkün. Ya da Club Sides veya diğer pek çok plajda birçok insanın, yığınlarca bira kutusuyla top gibi oynadığını görebilirsiniz.

Gazimağusa'daki yeşil rengin her tonunun bulunduğu ağaçlarla çevrili alanlar bile, insan atıklarının yanı sıra hayvan kemikleriyle dolu.

DAÜ Kıbrıs Araştırmaları Merkezi'nde Başkan Yardımcısı Ayşen Dağlı, Kuzey Kıbrıs'ta çevre kirliliğini önlemek için birçok konferans düzenlendiğini belirterek kadınlardan oluşan KAYAD Grubu'nun ve Yeşil Barış Çevre Grubu'nun çevre bilinci konusunda sürekli olarak toplantılar yaptığını söyledi.

Çöp atıkları yüzünden ortaya çıkan koku gibi arzu edilmeyen sonuçlara izleyici kalmanın yanlış olduğunu dile getiren Doğu Akdeniz Üniversitesi Bilgisayar Mühendisliği öğrencisi Kaan Karabatak ise "Sokağa çöp atan birini görünce onu uyarmalıyız" diye konuştu.

Evlerden Atılan Çöpler Nereye Gidiyor?

Gazi Mağusa'da kolayca görünen bu kirliliğin bir diğer boyutu ise evlerden dışarıya atılan çöplerin, belediye çöp arabaları tarafından nereye götürüldüğü ve ne yapıldığıdır.

Gazi Mağusa Belediye Başkanı Oktay Kayalp'ın açıklamalarına göre çöp bidonlarından toplanan çöpler, Gazi Mağusa'ya bağlı Çanakkale Köyü'ne götürülüyor. Çöplerin önce havalandırılıp sonra gömüldüğünü ancak yakılmadığını vurgulayan Kayalp, ev çöplerinin haftada iki kez, sanayi çöplerinin ise her gün toplandığını söyledi.

Yemyeşil ve renk renk parklar!!!

Mehtap Manioğluları

Yemyeşil çimlerle kuşatılmış, etrafı çitlerle çevrili ve renk renk çiçeklerle dolup taşan, insanların haftasonları stres atabilmek için gidip kitap okudukları, spor yaptıkları bunların yanı sıra çocukların oynaması için salıncakların, kaydıraklarının, tahtaravallilerin, kum havuzlarının ve tırmanma demirlerinin olduğu yerlerdir hayalimizdeki parklar. Hayallerimizdeki yemyeşil ve tertemiz parklar, dünyanın birçok yerinde yasa dışı olaylara ve önemli suçlara ev sahipliği yapıyor. Geceleri parklara girilemiyor, tecavüz olayları, cinayet olayları yaşanıyor, hayal ettiğimiz güzel parklarda. Gündüzleri içimizi açan yemyeşil parklara, geceleri kara bulutlar çöküyor.

Gittikçe betonlaşan, yeşilin gün geçtikçe azalmakta olduğu dünyamızda çoğu zaman parklara gereken önem verilmiyor. Her yer betonlaştıkça yeşil unutuluyor.

Yeşilin gereken önemi görmediği yerlerden biri, ne yazık ki, ülkemizdir. Bir zamanlar 'yeşil ada' olarak anılan ülkemizde yeşil alanlar gün geçtikçe azalmaktadır. Gazimağusa'da bulunan parklar da, hayallerimizdeki yeşil parklarla çok fazla örtüşmüyor.

Gazimağusa'da bulunan Anıt Park, İnönü Parkı, Aslanlı Park ve Petek Park gibi toplam onsekiz parkın bakımı Gazimağusa Belediyesi tarafından yapılıyor. Halkın spor yapması için inşa edilen sahalarda, kırık cam parçaları yüzünden spor yapılamıyor. Çocuklar top oynayabilmek için önce kırık cam parçalarını toplamak zorunda. Parklarda bulunan oyun alanlarının durumları ise hiç de iç açıcı değil.

Yemyeşil çimlerin ve renk renk çiçeklerin olması gerektiği parklarda, kırık şişe parçaları ve etrafı dolduran çöpler göze çarpıyor.

Parklarda insanların karşılaştığı sorunlardan belki de en önemlisi, bu mekanlarda gece gündüz demeden içki içen alkolikler. Gazimağusa halkı parklara bu yüzden rahatça girip çıkamıyor. Sapsarı otlarla, boş poşetlerle, kola kutularıyla dolu olan İnönü Parkı'na çocuğunu oyun oynaması için getiren bir bayanı, sahadaki kırık camları toplarkan görüyoruz. Hacer Hanım, parktaki kırık cam parçalarından dolayı çocuğunu parka getirmeye korktuğunu belirterek, "Çocuğumu götürecek düzgün ve temiz bir park bulamıyorum" dedi.

Geceleri parklarda olan sarhoşlar yüzünden de ailece parka gidip rahatça oturamadıklarını söyleyerek ilgilileri uyardı.

Konuyla ilgili olarak görüşlerine başvurduğumuz, Gazimağusa Belediyesi Park ve Bahçeler Amiri Mehmet Demirtaş, Gazimağusa Belediyesi'ne bağlı onsekiz park ile sadece oniki işçinin ilgilendiğini söyledi. Oniki işçiden, dördünün serada yetiştirilen çiçeklerle, diğer dördünün ise sulamayla ilgilendiğini belirterek sadece geriye kalan dört kişinin parkların temizliği ve bakımıyla ilgilendiğini sözlerine ekledi. Her parka bekçi koymalarının imkansız olduğunu belirten ve bu durumu eleman yetersizliğine bağlayan Demirtaş, sözlerine şöyle devam etti: "Gazimağusa'da bulunan parkların yanında refüjlerin, yeşil alanların ve çemberlerde yetiştirilen çiçeklerin bakımı ile biz ilgileniyoruz. Okullara ve kurumlara ücretsiz hizmet veriyoruz. Parkları temizleyip çiçek ekiyoruz fakat halkımızın duyarsızlığı ve su sorunu nedeniyle yaptıklarımız görünmüyor. Temizlediğimiz çöpleri ve kırık şişeleri ertesi gün yine bulurken, ektiğimiz çiçekleri bir daha göremiyoruz. Eleman azlığı nedeniyle de parkları her gün temizleyemiyoruz. Bütün bu olumsuzlukların yanında bir de parklara gelip içki içen alkoliklerle uğraşıyoruz. Alkolikler her gün bir olay çıkarıyor, etrafa ve kendilerine zarar veriyorlar. Bu nedenle de halk parklara gitmeye korkuyor."

Halkın çevreye olan duyarsızlığına da değinen Demirtaş, üniversite öğrencilerinin parklara girip içki içtiklerine ve sonra da içki şişelerini kırdıklarına şahit olduğunu söyledi.

Demirtaş, böyle davranışların bir üniversite öğrencisine yakışmadığını belirterek özellikle öğrencilerden anlayış beklediğini dile getirdi.

Üniversite öğrencisi Hasan Çaltılı, parklardaki sahalarda kırık cam parçalarının olmasından dolayı ne futbol, ne de basketbol oynayabildiklerini belirtti. Çaltılı, "Geceleri evde sıkıldığımız zaman genelde evimizin yanındaki parka gidiyoruz. Bazen birkaç bira alıp orda içip sohbet ediyoruz. Dışarıda herhangi bir bara ya da kafeye gittiğimizde bize daha pahalıya patlıyor. Biz biralarımızı içip eve gidiyoruz fakat başkaları eğlencenin dozunu fazla kaçırarak şişeleri kırıp parklara zarar veriyorlar. Bazı geceler polise telefon açıp bildiriyoruz fakat aynı şeyler yine tekrarlanıyor" dedi.

Hayallerimizdeki parklarda oynamak rüya gibi görünse de güzel, yemyeşil, çocukların rahatça oynayabileceği parklar yaratmak aslında bizim elimizde. Mehmet Demirtaş'ın da belirttiği gibi, "Kendi çiçeklerimizi ve ağaçlarımızı, kendimiz yetiştirelim. Betonlaşan dünyamızı yeşillendirip parklarımızı koruyalım."

Suç ve ceza...

Adı : Abdullah TÜLEK
Suçu : Cinayet
Cezası : 12 yıl hapislik

Elçin Demirel

Bir insan hem katil olup hem de masum olabilir mi? Abdullah'ın öyküsü böyle bir açmaza itiyor insanı. Başına gelen talihsiz olaylar olmasa yaşıtları gibi üniversite sıralarında ders dinleyen, arkadaşlarıyla eğlenen sıradan bir genç olabilirdi Abdullah. Oysa kader ona sıra dışı bir yaşam hazırlamıştı. Küçücük yaşında babasını öldürüp hapishanede en güzel yıllarını geçirmekti ona yazılan. Bu kötü talihe rağmen yaşam mücadelesini hiç bırakmamış Abdullah ve hapishanede, okul sıralarından uzak olmasına rağmen üniversiteyi kazanmış.

Abdullah'ın acı ama bir o kadar da ilginç hikayesini kendi ağzından duymak üzere Lefkoşa'ya Devlet Hapishanesi'ne gittim ve onu orada buldum.

En başından başlamam gerekirse...

Sadece aldığım duyumlarla gittim cezaevine. Konu hakkında hiçbir bilgim yoktu. Hatta adını bile bilmiyordum. Tek bildiğim babasını cinnet anında öldürmüş bir çocuk ve geçen yıl kazandığı üniversite sınavı. Önce Lefkoşa Cezaevi'ne telefon açtım ve Çavuş Gözen Zenginer ile görüştüm. Durumu anlattım ve hemen kimden bahsettiğimi anladı, "Bu bizim Abdullah olmalı" dedi. Görüşmek istediğimi söyledim, kabul etti. Ertesi sabah Lefkoşa'ya gittim. Önce Çavuş Zenginer ile görüştüm. Abdullah hakkında bilgi aldım. "Abdullah çok sessiz ve sakin bir çocuk, içine kapanık, kimseyle konuşmaz sadece benimle konuşur" diye sözlerine başladı, Çavuş Zenginer.

Abdullah 20 yaşında, Kıbrıs doğumlu. Bir erkek kardeşi var. Annesi Karslı, babası Balıkesirli'ymiş. Ama şu anda ikisi de hayatta değil. Annesi öldükten sonra babasıyla sorunlar yaşamaya başlamış. Bu sorunlar dayanılmaz hale geldiğinde babasından ayrılmak için birçok yere müracaat etmiş fakat sonuç alamamış.

Yardım istediği kişiler onu tekrar babasının himayesine vermişler. Babası da onu yanında istemiyormuş. Abdullah çareyi anneannesi ve dedesinin yanına yerleşmekte bulsa da orada da maddi sorunlar yüzünden barınamamış çünkü bu yaşlı insanların düzenli bir geliri yokmuş. Oğullarının gönderdiği parayla yaşıyorlarmış. Çaresiz, tekrar babasının yanına dönmüş Abdullah.

Bir gün babasıyla şiddetli bir kavgaya tutuşmuşlar. Kavga sırasında babası Abdullah'a annesi ile ilgili hakaret etmiş. Rahmetli annesinin ardından bu sövgü dolu sözlere dayanamayan Abdullah kendini kaybetmiş ve babasını bıçaklayarak öldürmüş.

Talihsiz genç, 24 Mayıs 2002'de cezaevine girmiş. 12 yıl olan cezası hafifletici sebeplerden ve iyi halden dolayı 5 yıla indirilmiş.

Bu bilgileri aldıktan sonra Abdullah ile görüşmeye başlıyorum.

Çavuş Zenginer'in de dediği gibi utangaç ve sessiz bir kişi. Yaşadıklarını bir de kendi ağzından duymak istiyorum. Başı önünde başlıyor konuşmaya; "26 aydır buradayım, her gün 'keşke yapmasaydım' diyorum ama olmuşa çare yok, çok pişmanım" diyor. "Ama hata ne benim ne de babamındı" diye sözlerine ekliyor. Devleti sorumlu tutuyor ve " büyük sorumsuzluklar var ben de onların kurbanlarından biriyim" diyor. Polis Teşkilatı ve Sosyal Hizmetler Kurumu'na başvurmuş hatta bu konuyla ilgili avukat bile tutmuş "Ne yapmalıyım? Bana yardım edin" diye. Ancak hiçbir sonuç alamamış. Ve kötü son gerçekleşmiş. O günle ilgili hiçbir şey hatırlamıyor, nasıl yaptığına dair...

"Sinirli bir insanım, sinirimi kontrol etmeyi burada öğrendim" diyor. Cezaevinde psikolojik yardım almış 3-4 ay. Depresyon geçirdiğine karar vermiş doktorlar. Anti depresan ilaçlar almış bir yıldan fazla. Bir gün televizyonda anti-depresan ilaçların beyin hücrelerini öldürdüğünü duyunca bırakmış ilaç kullanmayı.

Gözen Zenginer (solda), Elçin Demirel (ortada) ve Abdullah Tülek (sağda)

Cezaevinde olması, okuma azmini durduramamış. İlk üniversite sınavına 2002'de girmiş ama tercih yapmamış. Geçen yıl sınava tekrar girmiş, Haliç Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi, Moleküler Bilimler bölümünü kazanmış. Okumak istemiş ancak demir parmaklıklar izin vermemiş. O da mücadelesinden vazgeçmemiş, Cumhuriyet Meclisi'nin Araştırma Komisyonu'na dilekçe yazmış, 2003, Eylül ayında. Cezasının bağışlanması ya da ertelenmesi için. Ancak aldığı ceza tam olarak karara bağlanmadığı için kabul edilmemiş.

Arkadaşları ve akrabaları sık sık ziyaretine geliyor, yalnız bırakmıyorlarmış onu bu zor günlerinde. "Şu anda sadece cezam bitsin istiyorum. Sonra bir yıl ders çalışacağım ve kesinlikle okuyacağım. Burada ya da yurtdışında" diyor. Bir gece yaşadığı bir olayı anlatıyor, gözlerini bir noktaya sabitleyerek. "Hücremde küçük bir pencere var parmaklıklı ve onun çaprazında ufak bir masa. Orada oturmuş sevdiğime mektup yazıyordum. Parmaklıkların arasından ay yansıyordu masama. Bir kızıllık gördüm aya baktığımda o anda çok garip bir duygu kapladı içimi" diyor ve sözlerine devam edemiyor. (O gece ay tutulması olmuştu.) Gözleri doluyor ve gözyaşları akacakken toparlıyor kendini, içine atıyor gözyaşlarını. Elimi omzuna atıyorum "Geçecek bu günler" diyorum.

Uyuşturucunun pençesine düşen bir gencin öyküsü

Emine Uysal

Son yıllarda yapılan araştırmalar uyuşturucunun, dünyanın pek çok diğer ülkesinde olduğu gibi, ülkemizde de büyük bir tehlike olarak var olduğunu ortaya koymaktadır. Bu tehlike en çok gençleri tehdit etmektedir. Bu yazıda uyuşturucunun bütün hayatını altüst ettiği bir gencin öyküsüne tanıklık ediyoruz.

A.İ. 13 yaşında uyuşturucu kullanmaya başlayan gençlerimizden sadece biri... A.İ. 1985 Kıbrıs doğumlu. Uyuşturucuyla tanışması kuzeni aracılığıyla oluyor ve giderek bir alışkanlığa dönüşüyor. Ailesinden gizleyerek çoğunlukla esrar (marihuana) ve 'exctacy' kullanıyor.

A.İ.'nin esrar bağımlısı olması, okul yaşamında önemli ölçüde adaptasyon sorununa yol açıyor ve orta öğretim döneminde okulu bırakmak zorunda kalıyor. Kendine yeni bir hayat kurmak hayalleriyle İngiltere'ye gitse de uyuşturucu bağımlılığı yakasını bırakmıyor ve gittikçe daha korkunç boyutlara doğru ilerlerliyor .

İngiltere'de yalnız yaşaması, sosyal çevresinin olmaması ve aile özleminin yarattığı sıkıntılarla uyuşturucu bağımlılığı giderek artırıyor. Kazancının büyük bölümünü uyuşturuculara harcadığı dönemlerde 90 kilodan, 50 kiloya düştüğünü anlatıyor. Sabahları işine giderken çayıyla içtiği marihuana'yı geceleri yatmadan içmeye hazır şekliyle hazırlayıp öyle uyuyor ve gün boyu bu maddeyi almayı ihmal etmiyor.

"Babam odamda marihuana çekerken yakaladı beni."

19 yaşında Kıbrıs'a dönmeye karar veriyor. Ailesine ait iş yerinde çalışmaya başlayan A.İ. kazancının çoğunu bağımlısı olduğu marihuana ve hap türündeki maddeleri alabilmek için harcamaya devam ediyor .

A.İ. ile geç saatlerde mahallesindeki parkta yaptığımız söyleşimizde, bizden başka birinin olmamasına rağmen gözleriyle sık sık etrafı kontrol ederken yakınımızdan geçen bir polis aracı onu inanılmaz endişelendiriyor. Ailesinden gizlediği bağımlılığını babasının öğrenmesiyle ile birlikte uyuşturucu ile verdikleri mücadelenin önemini şu sözlerle anlatıyor: "Babam odamda marihuana çekerken yakaladı beni. İstemem kullanasın dedi. Çevremde kullanan arkadaşlarımı öğrendi. Abim daha kötü bağımlıdır. Şimdi tedavi olur. Ailemiz iyidir, şanslıyık, sahip çıktılar bize. Benim de tedavi olmamı istiyorlar ama kararsızım. İstemeden bağırır çağırırım aileme. İngiltere'de sabah akşam çekerdik, golay mı?"

Kendi problemlerinin yanında, uyuşturucu bağımlısı olması yolunda bir diğer etkenin de yaşadığı çevre olduğunu açıkca vurguluyor. İngiltere'ye gitmeden önce arkadaşlarının hiçbirinin uyuşturucu madde kullanmadığını fakat Kıbrıs'a döndüğünde kendi arkadaş çevresinde olan tüm arkadaşlarının esrar kullandıklarını açıkça belirtiyor.

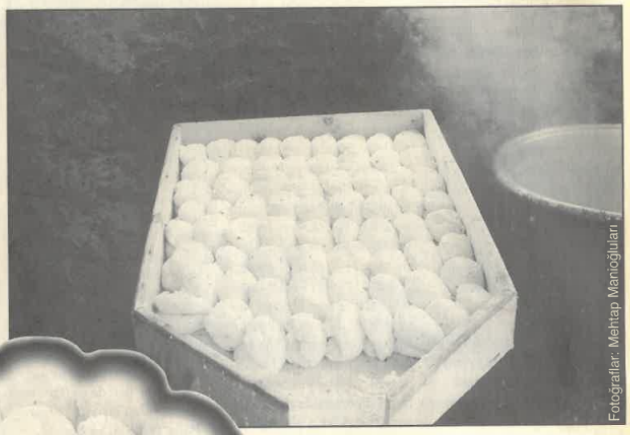
"Hade gardaş sar da uçalım"

Tam arkadaş çevresinden bahsederken 'C' adındaki arkadaşı telefon ediyor. Kısa süren telefon konuşmasının ardından A.İ.'nin sinirlendiğini ve bu sinirlilik haliyle ellerini ovuşturmaya başladığını farkediyorum. Telefon eden arkadaşı için üzüldüğünü belirttikten sonra şu açıklamayı yapıyor: "'C' hergün cebinde otnan (marihuana) gelir kapıma. Sarmayı bilmez diye "Hade gardaş sar da uçalım" der. Bu mahalledeki arkadaşlarımın hepsi ot (marihuana) ve extacy kullanırlar. Durumları kötüye gider ama farkında değiller. Bu ot bağımlılık yapmaz derler, en büyük örneği benim, görsünler. Hepsine söyledim bıraktığımı ve görüşmem gendileriyonan." Araştırmamı büyük ölçüde onunla sohbetlerimde gerçekleştirmeme rağmen görüşemediğimiz birkaç haftalık bir sürenin ardından, araştırma konumu gündeme getirdiğimde, saatler süren konuşmalarımızı hatırlamakta güçlük çektiğini farkettim. Bağımlılığın ona verdiği zararlarla daha önce anlattıklarını tekrarlamak ve ona hatırlatmak zorunda kaldım.

"Kendimi yaşlı insanlar gibi hissederim."

A.İ. uyuşturucu bağımlılığından kurtulmak için ailesi ile birlikte verdiği mücadeleyi şu sözleriyle anlatıyor: "Bir aydır içmemek için mücadele ederim. Gündüz işlerim diye ihtiyaç hissetmem ama geceleri uyuyamam bu otu almadan. Bilirim arkadaşlarımla çıkarsam içeceğim. Bu yüzden çıkmam dışarıya. Başıma güçlü ağrılar ve tonlarca ağırlıklar çöker. Uyumak saatlerimi alır. Bu ot beladır. İstemem içeyim, iğrenirim artık. 19 yaşındayım ama başımda hissettiğim ağırlık ve giderek artan unutkanlığımla kendimi yaşlı insanlar gibi hissederim. Kendim mücadele edeceğim ama başaramazsam doktora gideceğim."

Kıbrıs mutfağının vazgeçilmez tadı: HELLİM



Fotoğraflar: Mehtap Manioğulları

Mehtap Manioğulları

İnsanın, yedikten sonra "tadı damağımda kaldı" deyimini kullandığı güzel bir yiyecektir hellim. Kıbrıs'a özgü bir peynir türü olan hafif tuzlu, beyaz renkli yiyeceğe, Kıbrıslıların mutfağında her zaman rastlamak mümkün.

Kıbrıs'ta hem Türklerin hem de Rumların sofralarının vazgeçilmez ürünü olan hellim, orta sertlikte, tuzlu ve yaklaşık 250 gr'lık kareler halinde hazırlanıp satışa sunulur.

Kıbrıslılar, birçok yemeklerinde hellim kullanırlar. Hellim Kıbrıslıların geleneksel yiyeceğidir. Yılın belli zamanlarında köylerde hellim yapılır ve yıl boyu bu hellimleri yerler. Taze kalması için dondurucuda saklanır. Tabii noroda saklanmış hellimin tadı da bir başka. Hellim, sabah kahvaltısında sadviçin içerisinde, akşam yemeğinde rendelenmiş olarak makarnanın üzerinde, böreklerde ve birçok yemekte kullanılır. Hellim ayrıca mangalda da kızartılır.

Kıbrıs'ta genellikle küçükbaş ve büyükbaş hayvan sahiplerinin yaptığı hellim son zamanlarda gelişen sanayi ile birlikte açılan fabrikalarda da yapılmaktadır. KKTC'de hellim üretimi yapan yaklaşık 35 tane fabrika vardır. Yılda yaklaşık 2.900 ton hellimin hemen hemen 850- 1000 tonu yurt dışına pazarlanıyor. Gönendere, Koop Süt, Süt İş başta olmak üzere toplam 9 tane fabrika yurt dışına ihracat yapmaktadır. Suudi Arabistan, Türkiye ve Kuveyt'e 2003 yılında 862.3 ton ihracatı yapılan hellimin ilerleyen zamanda dünyadaki pazarı da artıyor. Süt Endüstrisi Kurumu Teknik Şube Amiri Özdil Tükel, Kıbrıs'taki fabrikalarda üretilen hellimin sağlık yönünden çok iyi olduğunu dile getirdi. 1977'de kurulmuş olan Süt Endüstri Kurumu'nun tüm sütleri ve ürünleri denetlediğini söyleyen Tükel; " Hellim yapılacak süt, temiz ve kaliteli olmalıdır. Aksi takdirde imalat bozulur" dedi. Tükel, süt ürünlerinin iç piyasa fazlalığından dolayı, elde kalmaması için dış ülkelere pazarlandığını ve KKTC ekonomisinde ikinci en çok ihraç edilen ürün olduğuna dikkati çekti. Hellim'in hala daha dünyada tanınmadığını dile getiren Tükel, özellikle otellere gelen turistlere beyaz peynir yerine hellim ikram edilirse daha çok tanınma imkanı yaratılacağını sözlerine ekledi. KKTC'nin hellim üretiminde önde gelen şirketlerinden biri olan Gönendere Süt Fabrikası Lefkoşa Pazarlama Sorumlusu Ali Sayıner ise hellimin Kıbrıs'a özgü olmasının ve başka hiçbir ülkede üretilmemesinin ülkemiz için büyük avantaj olduğunu dile getirerek, ambargoların kalkması ve dünya pazarlarının açılması durumunda hellimin ülkemiz için ekonomik yönden büyük katkı sağlayacağını belirtti.

Hellim nasıl yapılır?

Hellim çiğ inek, koyun ya da keçi sütü ile yapılır. Pastörize edilmemiş taze süt 37 dereceye kadar ısıtılır. Biraz soğuduktan sonra 30 derecede mayalanır. Pıhtılaşıncaya kadar bekletilir, sonra baş parmağın yarısı kadar büyüklükte parçalara ayrılır. Parçalanan pıhtı 30 derece civarında ısıtılır, karıştırılır daha sonra kalıplara alınır ve yarım saat baskıdan geçirilir, süzülür. Daha sonra, ortalama yarım kiloluk dilimlere kesilir. Bu arada noru alınmış olan kendi peyniraltı suyunda kaynama noktasında (95 dereçe civarında) 80-90 dakika haşlanır. Üste çıkan peynir kalıpları alınır ve elle hafif bir baskıdan geçirilir, yüzeyleri tuzlanır. Tuzlanmış kalıplar ikiye katlanır ve sularının iyice süzülmesi için 30- 40 dakika bekletilir. Daha sonra küpte ya da tenekede salamuraya atılır. Tüketiciye vakumlanmış ambalajlarda sunulan sanayi tipi hellim ise tam yağlı pastörize inek sütünden yapılır.

Ülkemizde geçtiğimiz yıl, yıllık kişi başına 65.5 dolarlık tüketimi gözler önüne seren, 13 milyon 753 bin dolarlık ilaç ithali yapılırken; bu rakam bir önceki yıla oranla %50 arttı.

İlaçkolik bir toplum olduk

Aysel Özüak

Raporlar, A'dan Z'ye birçok hastalığa çare bulmak ya da direnç kazanabilmek adına kullandığımız tıbbî ilaçların ülkemizde hiç de hafife alınmayacak kadar çok tüketilmekte olduğunu gözler önüne seriyor.

Ticaret Dairesi'nin 2003 yılı verilerine göre, ülkemizde geçtiğimiz yıl içinde 13 milyon 753 bin dolarlık ilaç ithali yapıldı. Bu rakam ülke nüfusuna oranlandığında kişi başına 65.5 dolarlık bir rakamı açığa çıkarıyor.

Bir önceki yıla göre, %50 oranında bir artışın meydana geldiği ilaç ithalatında Türkiye, İngiltere ve Hindistan başı çekiyor.

Yıllık ilaç tüketimi rakamlarına bakıldığında, nüfusumuza oranla kişi başına düşen ilaç tüketiminin 65.5 dolar civarında olduğu görülürken; dünyanın gelir düzeyi en yüksek ülkesi olan İsveç'te de bu rakam 70 dolar olarak biliniyor.

Kıbrıs Türk Eczacılar Birliği Başkanı Fatma Azgın, devlet tarafından ülkemize ithal edilen ilaçların kalitesiz olduğunu ve israf edildiğini iddia ederken; ülkemizdeki en büyük ecza depolarından Güç Ecza Deposu Müdürü Mustafa Serdaroğulları da devletin Uzakdoğu ülkelerinden ithal ettiği ilaçları sadece kendi hastanelerinde dağıttığını, bunun eczanelere bırakılması gerektiğinin önemine değindi.

Azgın: "İlaç tüketimi gelişmişlik düzeyimizle orantılıdır"

Kıbrıs Türk Eczacılar Birliği Başkanı Fatma Azgın, ilaç tüketiminin ülkemizde bu denli çok oluşunun ilk anda olumsuz değerlendirilebileceğini, ancak bir ülkedeki ilaç tüketiminin o ülkenin gelişmişlik düzeyiyle orantılı olduğu gerçeğinin de kabul edilmesi gerektiğini söyledi. Buna örnek olarak ise dünyanın gelir düzeyi en yüksek ülkesi olarak bilinen İsveç'i gösteren Azgın, İsveç'te ilaç tüketiminin kişi başı 70 dolar olduğunu ve bu rakamın da KKTC rakamlarına neredeyse eşit olduğunu belirtti.

2000 yılında hazırlanan "Sağlık Master Planı" adı altındaki çalışmada da bu rakamların saptandığını vurgulayan Azgın, "bu oranda ilaç tüketimi hem alım gücüyle doğru orantılı hem de kültürel bakımdan gelişmişlikle ilgilidir" dedi.

Koruyucu türdeki aşılar, vitamin, mineral, bitkisel ilaçlar gibi ilaçların da tüketiminin de ülkemizdeki fazlalığına dikkat çeken Fatma Azgın, "Bu nedenle ilaç tüketimine baktığımızda gelişmiş ülke sayılırız" dedi.

"İlaçlar israf ediliyor"

Ülkeye ithal edilen 20.5 trilyon TL'lik ilaçların en az yarısının Sağlık Bakanlığı'nca dağıtılmasına da tepki gösteren Azgın, bu sistemin dünyada kalmadığını, ilaçların her yerde eczaneler aracılığıyla dağıtılmakta olduğunu vurgulayarak, "sigortalar veya devlet üyelerine ilaç yardımı yapmak isterse bunu eczaneler aracılığıyla sağlamalıdırlar. Yıllardır bu konuyla uğraşıyoruz. Belki de populizm veya ihale sisteminin çekiciliğiyle ilaç dağıtımını devlet yapıyor" şeklinde konuştu.

> *Kıbrıs Türk Eczacılar Birliği Başkanı Fatma Azgın: "İlaç tüketimi hem alım gücüyle doğru orantılı hem de kültürel bakımdan gelişmişlikle ilgilidir."*

Sağlık Master Planı çalışmasında da ortaya çıkan sonuçlara göre, devletin dağıtımını yaptığı ilaçların büyük oranda israf edildiğini açıklayan Azgın, "İlaçlar beğenilmediğinden ya da tarihleri geçtiğinden çöpe atılıyor. Hastanelerde ambalajlara dikkat edilmiyor, ilaçlar konusunda hastalara yeterli bilgi verilmiyor" dedi.

Hastanelerde aynı veya değişik ilaçları hastalara hiçbir kontrol yapılmaksızın her talepte verilmekte olduğunu, bunun kontrol altına alınması gerektiğinin önemine de işaret eden Fatma Azgın, "ilaç ithali, devlet bu işten elini çeker ve dağıtımını eczanelere bırakırsa 20.5 trilyonun altına çekilebilir. Eczanelerde hastanelerden daha kaliteli bir ilaç ve eczacılık hizmetinin veriliyor olması da önemli bir noktadır" dedi.

İthalatı yapılan ilaçların farklı farklı ülkelerden getiriliyor olusuna ilişkin de bir açıklamada bulunan Azgın, bu ülkelerden getirilip hastanelere dağıtılan ilaçların etkisiz, yararsız hatta olumsuz reaksiyona sebep olduğu konusunda hastalardan şikayetler aldıklarını belirterek, bu yüzden ilaçlar konusunda çok titiz olunması gerektiğini vurguladı.

Serdaroğulları: "Devlet Hastanelerindeki ilaçlar kaliteli değil"

Ülkemizdeki en büyük ecza depolarından biri olan Güç Ecza Deposu Müdürü Mustafa Serdaroğulları ise, kendilerinin de ithal ettiği ilaçların büyük bir bölümünü devletin ithal ettiği Türkiye ve Avrupa ülkelerinden sağlandığını söyleyerek, "Devlet klinik vakalar dışında kullanılan ilaçların ithalinin eczanelere bırakılması gerekir.

Bu şekilde hem hastaların daha kaliteli ilaç kullanmaları sağlanırken hem de ilaç israfının önüne geçilir" dedi.

Devlet hastanelerinde tedavi gören hastaların, bu hastanelere uzakdoğu ülkelerinden sağlanan ilaçlardan şikayetçi olduklarını ifade eden Serdaroğulları, "ilaçlar kaliteli olmadığı için tedavide istenilen sonuç alınmıyor" dedi.

Son üç yıldaki tıbbi ilaç ithali

Yıl	Dolar	TL
2001	7.704.401	9.320.876.011.000
2002	8.893.863	13.585.532.573.000
2003	13.753.083	20.477.084.747.000

En fazla ithalat yapılan bölgeler ve tutarları

Türkiye	10.281.770 dolar
İngiltere	1.458.976 dolar
Hindistan	626.194 dolar
Danimarka	427.709 dolar
Hollanda	411.642 dolar
İspanya	120.153 dolar

Yemek pişirmek bir zevk mi, yoksa bir angarya mı?

Alper Günay

Gündem Gazetesi'nin Ocak sayısında, Ayşemden Akın'ın, "Büyüyünce Aşçı Olacağım" başlıklı yazısını okuyunca, öğrencilerin yemek pişirme konusunda ne kadar dertli olduklarınının bir kez daha farkına vardım. Ben de bunun üzerine yazımı, tıpkı Akın gibi yemek konusuna ayırmayı uygun buldum.

Hakkını vererek iyi yemek pişirebilmenin yolu, bu işi sevmekten geçiyor. Biliyorum, pek çok öğrenci bunu bir angarya olarak görmekte. Yemek pişirmek, zaman ve emek isteyen bir iş ve bir öğrencinin mutfak lavabosu çoğu zaman dağ gibi bulaşık doludur.

Okuldan akşam üzeri yorgun argın bir biçimde eve döndükten sonra, mutfak tezgâhının ve lavabonun üzerinde duran bulaşık yığınları insanın tüm yemek pişirme isteğini silip süpürüyor. Bulaşık yıkamak, bazen sınava girmekten bile daha zor ve korkutucu olabilir bir öğrenci için. Bu durumda ilk tercih dışarıda yemek yemek. Ama, cepte para yoksa bu da pek mümkün değil. O zaman, ya evde bulunan abur cubur şeyler atıştırılıp açlık bastırılır, ya da çaresiz bulaşıklar yıkanıp iyi-kötü bir yemek pişirilir. Gelin bu sıkıntıları bir süreliğine de olsa unutalım ve yemek tarihine doğru küçük bir yolculuğa çıkalım.

İlk durağımız Antik Yunan.

Antik Yunan'da yemek, uygarlığın göstergelerinden biri olarak çıkar karşımıza. İyi yemek, iyi şarap ve iyi bir yaşam, Eski Yunan'da olduğu kadar, günümüzde de geçerli değil mi? Eski Yunan'da, tahılın, balığın, zeytinin ve zeytinyağının bol miktarda tüketildiğini ve bu nedenle insanların sağlıklı beslendiklerini biliyoruz.

Romalılar'ın, şölenlere ne kadar düşkün olduğunu bilmeyenimiz yoktur herhalde. Öyle ki, askerî bir kutlamanın ardından Sezar tarafından verilen ve birkaç gün süren bu şölenlerden birinde, ikiyüz altmış bin kişinin yemek yediğini söylersem, bu konuda bir fikir sahibi olabilirsiniz sanırım. Tarihteki ilk yemek kitabının yazarı, Romalı Apicius da bu şölenlere olan düşkünlüğüyle tanınır. Apicius'un kitabında yer alan yemek tariflerinden bazıları, bugün New York'taki ünlü Forum ve Four Ceasars Restoranlarında kullanılmaktadır.

Apicius'un da şölenlere düşkün olduğundan söz ettik. Apicius'un trajik sonunu da böylesi ziyafetlerin hazırladığını söylersek yanlış olmaz. Nitekim, verdiği ihtişamlı bir ziyafetin ardından iflâs ettiğini fark edip intihar etmiştir.

Ortaçağ'da, iyi yemeği ancak soylular ve din adamları yiyebiliyorlarmış. Örneğin, manastırlarda keşişlerin yedikleri yemekler oldukça zengin ve çeşitliydi. Bilmeyenler için belirteyim, bu çağda henüz Yeni Dünya (Amerika kıtası) keşfedilmediği için kakao, kahve, hindi, patates, mısır, kırmızı ve yeşil biber, domates gibi gıda maddeleri henüz bilinmiyordu. Ortaçağ'da yemekler, ev dışında ya da evin içinde, çatısında bir delik bulunan büyükçe bir holde yakılan ateşte pişiriliyordu. Noah Gordon'un, "Hekim" adlı romanı, Ortaçağ'da geçer. Romandan, bir yemeğe ilişkin küçük bir alıntı yapalım: "...küçük sığır eti parçalarını yumuşaklaşıncaya kadar şarapta kaynattı. Üzerine soğan, bir şalgam, taze bezelye ve fasülye ekledi. Güzel koksun diye de birer tutam nane ve kekik serpti."

Rönesans dönemine baktığımızda, iyi yemek ve iyi içkinin bir refah göstergesine dönüşmeye başladığını görüyoruz. Öyle ki, bu dönemde yemek ve ziyafetlerin dans ve müzikle de süslendiğine tanık oluyoruz. Yine bu dönemde, Uzakdoğu'dan getirilen baharatların yemekleri çeşitlendirip lezzetlendirdiğini görüyoruz. Ne var ki, bazı zorluk ve sıkıntılar hâlâ aşılamamıştı. Bunlardan biri de (o dönemde buzdolabı olmadığı için) etleri bozulmadan saklayabilmekti. Etler, tuzlanarak bozulmadan saklanabiliyordu saklanmasına ama, bu sefer de yemek çok tuzlu oluyordu. Rönesans dönemi aşçıları bu sorunları aşmak için, çareyi etleri bal ve şarap gibi çeşitli tatlandırıcı maddelerle terbiye etmekte bulmuşlardı.

İlerleyen dönemlerde, Avrupa mutfağında köklü değişiklikler yaşandı. Mutfak devrimi, İtalya'da ortaya çıkıp oradan Fransa'ya geçmişti. İtalya, denizlerle çevrili olduğu için, kırmızı etten çok balık tüketimi yaygındı. Ayrıca, zeytinliklerin ve üzüm bağlarının bolluğu, zeytinyağı ve şarap tüketimini yaygınlaştırmıştı. İtalya, bölgelere göre farklı bir yemek kültürü anlayışına sahipti. Fakat bu farklılıklar radikal nitelikli değildi. Meselâ, o zamanlar Güney İtalya'da, bugün de olduğu gibi domates sosları ve domatesli yemekler daha makbuldü. Kuzey İtalya mutfağında dana eti, Güney İtalya'da ise, keçi eti daha fazla tüketiliyordu. Yine, Güney İtalya mutfağında Kuzey'e kıyasla daha fazla meyve (özellikle de turunçgiller) ve sarımsak kullanılıyordu.

Kısacası, Avrupa'da rafine yemek anlayışı yaygınlaşıyor ve yemek, karın doyurma uğraşısından çıkıp ince ve gözde bir sanat dalına dönüşüyordu. Bu dönemde pişirilen yemekler, yalnız damak tadına değil, göz zevkine de hitâp ediyordu.

Yemek tarihi üzerine bu kadar konuştuktan sonra, size yardımcı olmasını umduğum birkaç kolay yemek tarifi vereceğim. Özellikle az malzemeden oluşan ve kolay ulaşılabilir, masrafsız tarifler bunlar.

ÇİN USÛLÜ SUSAMLI TAVUK

Malzemeler:

- 2 adet tavuk göğsü eti,
- 2 adet yumurta beyazı,
- Susam
- Tuz
- Bitkisel(sıvı)yağ (tercihen soya yağı)

Yapılışı:

Her bir tavuk göğsünü tahta tokmakla vurarak inceltin (İnceltmezseniz de sorun hâline getirmeyin, inceltmeden de pişirmeniz mümkün). Enine beş parçaya kesin. Yumurta beyazına tuzu karıştırın. Kestiğiniz tavuk parçalarını yumurta beyazına bastırın. Üzerlerine susam serpin. Yağı derin bir tavada ısıtın, yağ kızınca tavuk parçalarını tavaya bırakın. Çevirerek kızartın. Sıcak sıcak servis yapın.

DOMATES(NAPOLİTEN) SOSLU SPAGETTİ

Malzemeler:

- Bir paket çubuk makarna,
- Zeytinyağı,
- 4 adet soyulmuş ve doğranmış domates,
- 2-3 diş sarımsak,
- Karabiber,
- 1 adet kesme şeker.

Yapılışı:

Makarnayı 10 dk. Boyunca tuzlu ve yağlı suda haşlayıp, süzün. Ufak bir tencerede zeytinyağını kızdırıp, sarımsakları kavurun. Domatesleri tencereye atın ve tuz ile karabiberi ekleyin. Kesme şekeri de ekleyip, domatesin kendine özgü kokusu kayboluncaya kadar pişirin. Sosu (varsa mikser ile püre kıvamına getirin, yoksa), haşlanmış makarnaya (öylece) karıştırıp servis yapın.

Yalnızca fırını olanlar için:

LİGURYA USÛLÜ FIRINDA ŞARAPLI BALIK

Malzemeler:

- 7 adet balık (çipura veya levrek),
- 6 yemek kaşığı zeytinyağı,
- 10 adet taze defne yaprağı,
- 6 adet patates,
- 20 adet zeytin,
- 1/2 bardak beyaz şarap,
- Tuz,
- Birkaç damla limon suyu.

Yapılışı:

Bir tepsiye zeytinyağını koyun. Tepsinin tabanını defne yapraklarıyla döşeyin, üzerine iyice temizlenmiş, yıkanmış balıkları ve kalın kesilmiş patates dilimlerini dizin. Defne yapraklarının ısıdan korunması ve yanmaması önemlidir.Tepsiyi önceden 300 derecede ısıtılmış fırına sürün. Pişme sırasında düzenli aralıklarla az miktarda şarapla ıslatın. Fırını kapatmadan beş dakika önce zeytinleri ve birkaç damla limon suyunu ilâve edin. Bir kg. balık için fırınlama süresi 50 dakikadır.

Cinsel taciz sorunu üzerine bir araştırma

İlkay Yorgancı

Çiğdem Bahtiyar

Cinsel taciz, toplumumuzda çoğunlukla konuşulmayan örtülü kalmış, neredeyse tabu sayılan bir konu. Oysa taciz pek çok insanın yaşamını karartan, çok önemli problemlere yol açan ve gizli kalmaması gereken bir olay. Bu düşünceden yola çıkarak, bu sıkça göz ardı edilen sorun hakkında bir araştırma yaptık ve yakın çevremizde tacizin boyutlarını anlamaya çalıştık.

Cinsel taciz bir kişinin kendi rızası dışında cinsel bir eyleme hedef olması ya da buna maruz kalmasıdır. Kadın, erkek, çocuk, genç, yaşlı, her cinsiyetten, her meslekten ve her sınıftan insan cinsel tacize uğrayabilir. Cinsel taciz sözle, dokunmayla, davranışlarla olabilir. Cinsel taciz her yerde ve her konumda karşılaşılabilir. Sarkıntılık, takip etme, telefon açma, küfür, laf atma, müstehcen konuşmalar, uygunsuz şakalar, el kol hareketleri, taciz eylemleri arasında yer alıyor.

Cinsel zorlama: Zorla yapılan dokunuş ve cinsel yaklaşımlar

Taciz, mağdurlar üzerinde çok uzun süre iz bırakabilecek bir şiddet eylemi. Ancak ne yazık ki tacize uğrayan kişilerin büyük bölümü toplum baskısından korktuğu için şikayetçi olmuyor. Bu da suçluları daha çok cesaretlendiriyor. Cinsel tacizin kurbanları ağırlıklı olarak kadınlar. Cinsel taciz, yaşları, medeni durumu, fiziki görünüşü, geçmişi veya mesleki konumu önemli olmaksızın, bütün kadınları etkiliyor.

Konuyla ilgili bir doktora tezi bulunan, DAÜ Turizm ve Otelcilik bölümü öğretim üyelerinden Yrd.Doç.Dr. İlkay Yorgancı cinsel tacizle ilgili ilk araştırmalarını 1989-1990 yıllarında İngiltere'de yaptı. Yorgancı'nın doktora tez konusu sporda cinsel taciz olayları idi. Sporcularla antrenörler arasındaki sosyal ilişkileri ele alan Yorgancı, araştırmasını yapmak için İngiltere'de bir atletizm klübüne üye oldu ve antrenörler tarafından sözle ya da dokunmayla cinsel tacize uğrayan çocukları araştırdı. 16 yaşın üzerindeki çocuklarla röportaj yapan İlkay Yorgancı araştırmaların sonucunda çocukların %30'unun antrenörleri tarafından sözle veya istenmeyen davranışlarla cinsel tacize uğradıkları ve antrenörlerin her zaman güçlü pozisyonda olduğu için sporculara her konuda müdahale ettiklerini ortaya koydu.

"KKTC'deki Otel Çalışanlarının %49'u Tacize Uğruyor"

Cinsel tacize uğrayanların çoğunun kendi çevresinden (arkadaş, komşu vs) olan kişiler tarafından taciz edildiğini söyleyen İlkay Yorgancı, Kıbrıs'taki otellerde çalışan kişilerle yapılan araştırmasından da bahsetti. Otellerde çalışan 114 kadınla yapılan röportajlardan çıkan sonucun, bu kişilerin %49'unun cinsel tacizle karşı karşıya kaldığını ortaya koyduğunu belirten İlkay Yorgancı, tacizin genellikle müdür, arkadaşlar, turistler ve konumu bakımından güçlü kişiler tarafından yapıldığını söyledi. Yorgancı, böyle bir durumla karşılaşan kişilerin çoğunun işi bıraktığını veya işi bırakamayan kişilerin daha kapalı kıyafetler giymeyi ve makyaj yapmamayı tercih ettiklerinden bahsetti. Araştırma sonuçlarına göre, sadece çalışanların değil staja giden öğrencilerin de cinsel tacize uğradıklarını söyleyen İlkay Yorgancı, turizm sosyoloji dersinde öğrencilerle bu konuyla ilgili konuştuğunu, iş hayatında cinsel tacizle karşılaştıklarında neler yapmaları gerektiği hakkında bilgi verdiğini de sözlerine ekledi.

Psikolog Yurdagül Yüksel, "DAÜ Psikolojik Danışmanlık Merkezi olarak gençleri bilgilendirebiliriz, kendilerini korumalarını öğretebiliriz."

Bahar 1998 döneminden beri, DAÜ Sağlık Merkezi binası zemin katında hizmet vermekte olan Daü Psikolojik Danışmanlık Merkezi (PDRAM) taciz sorunuyla yakından ilgilenen, konuya duyarlı bir kurum.

Kurum çalışanlarından, Uzman Psikolog Yurdagül Yüksel, "Cinsel taciz kişinin başka bir kişiyi o kişinin isteği dışında rahatsız etmesi, cinsel kimliğine yönelik kişinin arzusu dışında başka bir kişi tarafından birtakım muamelelere tabi tutulmasıdır" dedi. Yüksel, tacizin Kıbrıs'taki kurbanlarının sayısının düşünülenin çok üstünde olduğunu belirtti. Psikolog Yurdagül Yüksel tacizin çoğu zaman su yüzüne çıkmadığının, bunun sebeplerinden bir tanesinin, tacizde bulunan kişinin daha fazla zarar vermesinden duyulan korku olduğunu, diğer bir sebebin ise birtakım insanların tacizi kendi suçu gibi kabul etmesi ve utanması olduğunu belirtti.

Psikolog Yurdagül Yüksel, "DAÜ Psikolojik Danışmanlık Merkezi olarak gençleri bilgilendirebiliriz, kendilerini korumalarını öğretebiliriz, toplumu bilinçlendirebiliriz en azından onları böyle bir durumla muhatap oldukları zaman utanıp, sıkılıp, saklanmak yerine rahatlıkla kendilerini korumaları ve gelip bunu bir uzmanla paylaşma ve öneriler alıp rahatlamalarını sağlayabiliriz" dedi.

Tacize Uğramış Kişilere Öneriler

PDRAM tarafından hazırlanan broşürde tacize uğramış kişilere ve yakınlarına yönelik birtakım yol gösterici öneriler bulunuyor bunlar şöyle:

- Böyle bir olayın üstesinden gelmek için çaba göstermek hem duygusal hem fiziksel açıdan kolay değildir. Önce dinlenin, gerekiyorsa doktora görünün düzenli yemek yeyin, egzersiz yapın ve gerekiyorsa tedavi yaptırın.
- Kendinize güvenin. Bu olayı yaşamanız sizin suçunuz değil.
- Herhangi bir karar vermekte acele etmeyin.
- Güvendiğiniz birine, oda arkadaşınıza, ailenize, arkadaşınıza, veya hocanıza anlatın.
- Hemen tıbbi yardım alın.
- Yaşadıklarınızı unutmamak için, yaşadıklarınızı yer, zaman ve kişi belirterek bir yere not edin.
- Haklarınız ve sorumluluklarınız konusunda bilinçlenin, yönetimle temas kurmaktan çekinmeyin.

Tacize Uğramış Kişilerin Yakınlarına Öneriler

- Ulaşılabilir olun.
- Ona inanın.
- Onu rahatlatın.
- Bu olayda onun suçlu olmadığına kendisini inandırın.
- Duygularını anladığınızı gösterin.
- Eğer ağlamak istiyorsa engellemeyin.
- Düşüncelerini toparlamasında ona yardımcı olun, fakat nasıl karar vereceği ve hareket edeceği konusunda etkiniz altına almayın.
- Ona tavsiyede bulunmayın.
- Güvenli bir ortam sağlayın (yatacak yer v.s).
- Bir uzmandan yardım almasını önerin.
- Delil toplaması için cesaret verin.
- Tıbbi ihtiyaçlarını karşılamasına yardımcı olun.
- Sakinleşince, sizden ne istediğini anlamaya çalışın.
- Psikolojik ve hukuki yardım almasına destek olun.
- Eğer sevgilisiyseniz, değerli biri olduğunu sözlerinizle ve davranışlarınızla belirtin. Bunu yaparken onun onayını almaya dikkat edin.
- Kendiniz için de bir profesyonel destek alın.
- Travma sonrası stres bozuklukları hakkında bilgilenin.
- Onunla beraber olun ve şu anda hayatında her istediğini belirlemesi için destek olun, rollerini hatırlatın.
- Hazır olduğunuzda, deneyimlerinizi diğer insanlarla paylaşın
- Üniversitemizdeki PDRAM'dan danışmanlık desteği alın.

Kuzey Kıbrıs'ta Cinsel Taciz Yasaları

Peki KKTC'de yürürlükte olan cinsel taciz yasaları ne diyor? İngiliz sömürge hükümeti zamanından kalma yasalar şöyle:

☞ Her kim ırza geçme suçu işlerse müebbet hapis cezasını geçmeyen bir ceza ile cezalandırılır ve ayrıca kırbaç cezası da verilebilir.

☞ Her kim ırza geçmeye teşebbüs ederse on yılı geçmeyen hapis cezası ile cezalandırılır ve ayrıca kırbaç veya kamçı cezası da verilebilir.

☞ Her kim yasa dışı ve namus ve ahlaka aykırı olarak bir kadına saldırırsa hafif bir suç işlemiş olur.

☞ Her kim yasa dışı ve namus ve ahlaka aykırı olarak bir erkeğe saldırırsa hafif bir suç işlemiş olur.

☞ Her kim on üç yaşından küçük bir kızla yasa dışı cinsi münasebette bulunursa müebbet hapis cezasını geçmeyen hapis cezası ile cezalandırılır ve bu cezaya kırbaç veya kamçı cezası da eklenebilir.

☞ Her kim on üç yaşından küçük bir kızla yasa dışı cinsi münasebette bulunmaya teşebbüs ederse hafif bir suç işlemiş olur ve üç yılı geçmeyen hapis cezası ile cezalandırılır.

☞ Her kim on üç veya ondan daha büyük ancak on altı yaşından küçük bir kızla yasa dışı olarak cinsi münasebette bulunur veya bulunmaya teşebbüs ederse hafif bir suç işlemiş olur.

Yurdagül Yüksel

Fotoğraflar: Çiğdem Bahtiyar

DAÜ –PDRAM SAĞLIK MERKEZİNE ULAŞILABİLMENİZ İÇİN

Tel : (0392) 630 22 51 Faks : (0392) 365 07 89
e- mail: counsel.pdram@emu.edu.tr
Web: http://www.emu.edu.tr/edufacil

Alternatif bir beslenme ve yaşam biçimi: VEGANLIK

Sinem Bozdoğan

DAÜ İletişim Fakültesi öğretim üyelerinden Doç. Dr. Tuğrul İlter vegan kimliğiyle de bilinen bir kişi. Her ne kadar vejetaryenlik hakkında medyada çokça yazılıp çizilse de veganlık konusunda bilgi sahibi olan çok az kimse var. Bizler de Tuğrul İlter'le yaptığımız bir sohbetle veganlığı anlamaya çalıştık.

Gündem: Veganlık nedir?

Tuğrul İlter: Vegan tamamen vejetaryen yani otobur demek. Sonradan her nasılsa tavuğun, yumurtanın, peynirin, balığın da birer ot olduğunu sananlar da (!) kendilerini vejetaryen olarak tanımlayınca, ayrımı daha iyi yapabilmek için vegan terimi kullanılmış.

Gündem: Siz bir vegan olarak neler tüketiyorsunuz?

Tuğrul İlter: Ben bütünüyle hayvan ürünlerinden uzak durmaya çalışıyorum. Bunu tam anlamıyla başarmak zor. Çünkü tükettiğimiz gıdaların çoğunda görünmeyen hayvansal katkılar var. Bu katkılar her zaman belirtilmediği için bundan çoğu zaman haberimiz bile olmuyor. Gıdaların yanısıra örneğin ayakkabılarda deri çok sık kullanılıyor, kemerlerde, kimi giyeceklerde falan. Ben bunlardan da elimden geldiğince uzak durmaya çalışıyorum. Gıda söz konusu olduğunda ise hiç tüketmiyorum. Yani bilebildiğim kadarıyla hiç hayvan ürünü yemiyorum.

Gündem: Siz hangi nedenlerle veganlığı seçtiniz?

Tuğrul İlter: Kabaca 3 ana nedenle vegan oldum denilebilir. Bir nedenim daha sağlıklı yaşayabilmek. Bir nedenim etik bir sorumluluk duygusu. Yani hayvanlara duyduğum yakınlıktan ötürü onların öldürülmesini, onlara eziyet edilmesini istemediğim için. Biri de ekolojik kaygılar. Çevreye en az zarar verirken hem kendi sağlığımıza yararlı olup hem açlık ve açlıktan daha yaygın olarak yetersiz ve kötü beslenme sorununa çözüm getiren bir gıda rejimini seçtim.

Gündem: Veganlığı nasıl seçtiniz?

Tuğrul İlter: Benim de çoğumuz gibi bir çocukluğumda etoburluğun ne menem bir vahşet içerdiğini bilinciime, ya da belki daha doğrusu bilinçaltıma, sokan yaşantılarım oldu. Bir vejetaryen deyiş "Et Cinayettir" der. İşte onu öğretecek türden deneyimler. İyice küçükken tavanarasında besleyip dost olduğum bir hindi "bir ayağını bırakıp gittiğinde" yaşadığım üzüntü üzerine ailemin yediğimiz "yemek" ile benim "hindi arkadaşım" arasındaki ilişkiyi bana anlatmaması. Oturduğumuz apartmanın alt katındaki kasabın "kurban"ı kesişine tanık olunca belki de "et"in katledilen bir hayvan demek olduğunu ilk farketmenin dehşetiyle felç olmuşçasına oturduğum yerden uzun süre kalkamayışım. Aslında çoğumuz çocukken böylesi dehşetle göz açtıran deneyimler yaşıyoruz ama sonradan bize bu öğrendiklerimizi bastırmamız öğretiliyor, dayatılıyor. Dünyada yaygın olarak yaşadığımız vahşette—savaşlarda, kırımlarda, soykırımlarda—bu bastırmanın önemli rolü olduğunu düşünüyorum. Ancak ben de akranlarım gibi yetiştiğim için çocukken vejetaryen olmadım. Çevremde öyle bir örnek de yoktu. O daha sonra oldu. Önce süt ürünleri de tüketen bir vejetaryen oldum. Daha sonra bu konularda daha fazla bilgi sahibi olup, kimi ilişkileri yerli yerine oturtunca, vegan oldum.

Gündem: Bu nedenleri açar mısınız?

Tuğrul İlter: Sağlıktan başlayalım isterseniz. Vejetaryenlığın insanların sağlıklı yaşamasında çok önemli bir katkısı olduğunu biliyoruz. Bu bir çok çalışmayla ortaya konmuş durumda. Çok basit bir örnekten başlarsak bugün dünyada en fazla insan ölümüne yolaçan sorumlu kalp ve damar hastalıkları. Hatta bunu birazcık daha genişletirsek, yaşlılıkla birlikte başımıza gelmesi doğalmış gibi gözüken bir dizi hastalığı da ekleyebiliriz: şeker, yüksek tansiyon, sindirim bozuklukları vb. Bu hastalıklar ete dayalı gıda rejimini izleyenler arasında neredeyse kaçınılmaz olarak ortaya çıkan hastalıklar. Kolestrol birikiyor damarlarda. Çapları giderek küçülüyor. Damarlar esnekliklerini yitiriyor. Kalp aynı miktar kanı pompaladığı zaman giderek daha fazla zorlanmaya başlıyor. Damarlar daha da tıkanınca kalp spazmları, krizler ve ölümler ortaya çıkıyor.

Gündem: Vegan beslenme vücudun tüm gereksinimlerini karşılıyor mu?

Tuğrul İlter: Evet. Ben işte yaşıyorum... Başkaları da yaşıyor. Üstelik de sağlıklı olarak. Ben size olimpiyatlardan 9 altın 1 gümüş madalyası olup başarılarının niteliği ve niceliğiyle "Yüzyılın Atleti" seçilmiş olan Carl Lewis'in vegan olduğunu söyleyeyim, siz de nasıl olup da bu kadar üst düzeyde performans göstermek durumunda olan birinin bu kadar "eksik" bir diyeti seçtiğine kafa yorun. Ne yazık ki vejetaryen diyetin yeterli olmadığı çok yaygın bir inanış. Sık sık karşılaştığım sorulardan bir tanesi et yemiyorsanız proteini nerden karşılıyorsunuz. Oysa ki, örneğin baklagiller protein deposu. Baklagilleri bırakın tahılları düşünün. Tahılların çoğunda protein var. Ayrıca, bugünkü yaygın diyete baktığımızda tüketilen protein miktarı, örneğin et, süt ürünleri, bunun yanı sıra tahıl ve baklagillerden alınan proteinleri ekledi ğimiz zaman korkunç yüksek bir protein tüketimi tablosu çıkıyor karşımıza. Ve bunun getirdiği sorunlarla da boğuşmak zorunda kalıyoruz. Bunlardan bir tanesi çok ilginç. Örneğin kemik erimesine çare olarak en fazla duyduğumuz "süt ürünlerini çok sık tüketin, peynir yiyin, süt için" türünden öğütler. Oysa protein tüketimi çok fazla olunca bunun bir yan etkisi kalsiyumun vücuttan atılması oluyor. Alınması değil, tam tersine atılması oluyor. Nitekim verilere, istatistiklere baktığımız zaman da protein tüketiminin çok olduğu ülkelerde kemik erimesinin de çok fazla olduğunu görüyoruz. O öğütü dinleyenler, yani süt içenler, peynir yiyenler kemik erimesinden kurtulmuyorlar tam tersi daha fazla kemik erimesi ile karşılaşıyorlar. Onun için şunu tekrar vurgulamak istiyorum. Benim vejetaryenliği seçiş nedenlerimden biridir sağlıklı yaşamak. Beni daha sağlıklı kıldığı için vejetaryen oldum. Eksik olmasına karşın katlandığım bir eziyet değil.

Gündem: Biraz daha açar mısınız?

Tuğrul İlter: Örneğin bugün kalp hastalıkları, dünyada en önde gelen ölüm nedeni. Trafik kazaları, savaşlar değil, kalp hastalıkları en fazla insanı öldürüyor. İnsanları ecelinden önce öldüren en önemli, en başta gelen neden bu. (Bir vejetaryen slogan "Et Öldürür" der. Et yalnızca yenilen hayvanları değil onu yiyen bizleri de öldürüyor.) Bunun tedavisi yok. Daha doğrusu "modern" diye adlandırılan göreneksel tıpta tedavisi yok. Tedavi uygulanamıyor ama cerrahi bir müdahaleyle tıkanan damarın yerine başka damar konuyor. Ondan sonra o konulan damarın tıkanması bekleniyor. Soruna yol açan süreci ortadan kaldırmadığınız için biraz daha sonra yine aynı nedenlerden dolayı ölüyorsunuz. Daha da önemlisi yaşadığınız süre içerisinde de sağlıklı yaşayamıyorsunuz. Bedeninizi sağlıklı yaşama koşullarından yoksun bıraktığınız için artık sıkıntıyla yaşıyorsunuz, yokuş çıkarken nefes nefese kalıyorsunuz, ani bir hareket yapmak istediğinizde zorlanıyorsunuz, sindirim sorunlarıyla, peklikle, yüksek tansiyonla, fazla kilolarla yoldaş oluyorsunuz. Oysa bunun bir tedavisi var. O da yaşam stilini değiştirmeye dayalı bir tedavi. Bunun üç unsuru var. Bir tanesi diyeti değiştirip vejetaryen olmak; diğeri egzersiz yapmak ve bir diğeri ise sakinleşmek için yoga, tai-chi benzeri uygulamalar. Ve bu durumda, o damarları tıkayan süreç durdurulduğu için düzelme başlıyor. Damarlar açılıyor, yeniden esneklik kazanıyor. Yokuş çıkarken tıkanmamaya, nefes nefese kalmamaya başlıyorsunuz. Kalp krizi geçirmek ve ölmek olasılığınız da ortadan kalkıyor. Bunu sağlayan vejetaryenlik. Etoburluk değil.

Ben bu konuda kendimi örnek gösterebilirim. Bir hayli aktif bir şekilde yaban sporları yapıyorum. Uzun yıllar önce başladığım bu uğraşları bu yaşımda da hatta ilerisinde de sürdürmek istiyorum. Bugün yapabildiklerim ben eğer geleneksel bir diyet sürdürseydim mümkün değildi. Eskiden birlikte bu etkinliklere başladığım akranlarımla karşılaşıyorum ara sıra. Onlarla beraber gidip dağa, kayaya tırmanamıyorum, kayaklı ya da bisikletli uzun kır gezileri yapamıyorum. Onlar etoburlukları ve sedenter yaşamlarıyla bedenlerini vaktinden önce göçertmişler. Ben çocuğum yaşındaki gençlerle gitmek zorunda kalıyorum bunları yapabilmek için. Akranlarının bu halleri doğal değil. Yani o yaşta bunu kaldıramaz hale gelmiş olmaları istatistiki olarak normal sayılabilir ama kaçınılmaz bir kader değil. Benim gibi beslenenlerde ortaya çıkmıyor. Bunun tersi de geçerli. Daha sağlıklı bir diyetten et merkezli diyete geçenlerde, örneğin hamburgerli kebaplı dönerli "fast food"a geçenlerde hemen nüfus genelinde sağlık sorunları başgösteriyor. Bu yönde çok veri var.

Gündem: Peki hocam, yumurta veya süt ihtiyacı söz konusu olduğunda tavuğun veya ineğin katliamı söz konusu değil. Peki neden veganlar hayvan katliamına karşı çıkarken süt ve yumurta ürünlerini de dışlıyorlar?

Tuğrul İlter: Burada belirleyici olan tek başına katliamın olup olmaması değil. Yani önceden konulmuş bir katliam yasağına uymak kaygısı değil. Esas olan öteki olarak belirlediğimiz hayvanlarla olan ilişkimizin niteliği üzerine kafa yormak. Hayvanlarla ilişkimizde ilgili etik bir tavır alışta onları katledip katletmediğimiz göz önüne aldığımız önemli bir unsur ama tek unsur değil. Eğer ben hayvanları seviyorsam örneğin, hayvanları öldürüp yemem pek akıl karı bir şey değil. Sizin diyelim evinizde besleyip sevdiğiniz kediniz, köpeğiniz, kuşunuz varsa, onlarla ilişkiniz o kadar yakınsa, onları kesip, parçalayıp ondan sonra pişirip yemek pek aklımıza gelmez. Zaten öyle olmasaydı biz birbirimizi de gönül rahatlığıyla yiyebilirdik. Bugün sizi et yemeye yönelten nedenlerin her birisini sayın: beslenmek için, protein almak için, vitamin almak için vb...Bu nedenlerin hepsini başka insanları yemek için de bir gerekçe olarak kullanabilirsiniz. Ama yemiyorsunuz. Niye yemiyorsunuz başka bir insanı? Yememeniz için hiç bir neden yok o sıraladığınız nedenler arasında. Burada etik bir sorumluluk bilinci işin içine giriyor. Yiyebilirsiniz ama yememiz doğru olur mu? Yoksa yememeniz mi daha doğru olur diye düşünüyorsunuz. Karşıdakine, ötekine olan bir sorumluluk bilinciyle düşünüyorsunuz. "İnsan Hakları" düşüncesi böyle ortaya çıkıyor. Gücünüzün yettiği bir savunmasıza eziyet edebilirsiniz, öldürebilirsiniz, hatta onu yiyebilirsiniz. Karşıdakinin size engel olacak gücü yok. Eğer varsa tek engel sizin etik sorumluluk anlayışınız. "İnsan Hakları" kavramı böylelikle önceleri dışladığı köleler, tutsaklar ve kadınları da kapsayacak şekilde genişletiliyor. Ardından "Hayvan Hakları"ndan söz eder hale geliyoruz. Bu arada zoolojik ve biyolojik açıdan biz de hayvan değil miyiz? Nasıl ki katletmenin yanısıra eziyet etmek; yargısız, savunmasız mahkumiyet, tutsaklık, infaz birer insan hakkı ihlaliyse, aynısının neden öteki hayvanlar için de geçerli olmadığını soruşturmaya başlıyorsunuz. Bunun yasal bir zorunluluk olup olmadığına bakmadan sizin bu konuda etik bir sorumluluğunuz olup olmadığını düşünmeye başlıyorsunuz. Bugün biz et, peynir, yoğurt yiyebilelim, süt içebilelim diye bize sunulan iştah açıcı reklamların arkasında bir şekilde göz ardı etmeyi öğrendiğimiz cinayetlerin yanısıra korkunç boyutlarda bir eziyet ve yaşam boyu süren tutsaklıklar yaşanıyor. Günümüz "modern" fabrikalarındaki et, süt, yumurta üretim koşulları, hayvanların mezbahalara taşınma koşulları, hatta kesim koşulları onlara tam bir cehennem sunuyor. Bir vejetaryen slogan bu yüzden "Hayvanlar için Her Gün Belsen-Bergen" diyor. İnanın hiç abartmıyorum. Bu koşulları belgeleyen filmleri—ki elimde var—hiç kimsenin rahatsızlık duymadan izleyemeyeceğinden adım kadar eminim.

Fotoğraf: Eda Can

Doç. Dr. Tuğrul İlter

Gündem: Süt gerekli bir gıda değil mi?

Tuğrul İlter: İnekten süt alıyorsunuz. İnek sütü sizin için üretmiyor ki. İnek sütü kendi yavrusu için üretiyor. Onu besleyecek, işi bitecek. Bir daha yavrusu olana kadar. Ama siz onu hep süt üretsin diye sürekli gebe bırakıyorsunuz, başka bir şey yapmasına, hatta kendi yavrusuyla ilgilenmesine, ilişki kurmasına da izin vermiyorsunuz... Ayrıca düşünürseniz, insanların sürekli süt içmesinde de bir gariplik var. Danayı düşünün, dana anasının sütünü içtikten sonra yaşamını sürdürebilmek için insan sütü içmiyor. Değil mi? Yani öyle bir gereksinimi yoktur. Bizim gereksinimiz niye olsun? Biz de anamızın sütünü içiyoruz. Tamam. Ama ondan sonra süt içme gereksinimiz niye olsun? Bir de niye inek sütü? İnek sütüyle insan sütü birbirine benzeyen sütler de değil. Şöyle sorunlar var; sütteki süt şekerini, laktoz denilen süt şekerini, çözebilmek için belli enzimler gerekiyor. Biz ise bebekliğimiz ertesinde o tür enzimleri artık üretmiyoruz. O yüzden, çeşitli çalışmalara göre, dünya nüfusunun büyük bir çoğunluğunun laktoza karşı toleransı yok. Alerji yapıyor. Çoğu insan bundan rahatsızlık duyuyor ama o duyduğu rahatsızlık ile tükettiği süt ürünleriyle ilişkisini kuramadığı için de yaşam boyu bu illeti çekiyor. Bu yönde bir hayli çalışma var. Yani sütü tüketmekte de bir gariplik var. Yetişkinler için süt niye gerekli olsun ki? Böyle bir gereksinimimiz olduğu düşüncesi esas olarak et ve süt sanayinin lobi gücünden kaynaklanıyor. Hani o sürekli karşımıza çıkan reklamlar var ya, o tanınmış aktörler aktrisler falan sütlü bıyık görünüleriyle çıkıp bize süt gerekli gıdadır diyorlar...

Gündem: Veganlar nasıl bir dünya öngörüyor?

Tuğrul İlter: Veganlığı seçmekle daha iyi bir dünyada yaşamış oluyoruz. Başkalarına eziyet etmemenin daha geçerli olduğu, sevgi ve merhametin davranışlarımıza yön verdiği bir dünyada örneğin. Şimdi ben başka insanlar için, benden farklı insanlar için, komşum için, öteki ülkede yaşayan için, başka sınıftan, kültürden olan insanlar için böyle duygular beslerken hayvanlar için de böyle bir şey duymamak çelişki olurdu zaten. Dolayısıyla ben daha iyi bir dünya, daha dostça, ahbapça ilişkiler bekliyorsam bunu hayvanlar için de niye düşünmeyeyim? İnsan haklarına önem veriyorsam, insan hakları ile hayvan hakları arasında bir ilişki kurmak pek o kadar zor değil. İkinci bir nedenim olarak bundan söz etmiştim.

Gündem: Vegan oluşunuzun diğer bir nedeninin ekolojik sorumluluk olduğunu belirtmiştiniz. Açar mısınız?

Tuğrul İlter: Bu konuya da değişik açılardan bakabiliriz. Bir tanesi şu: Bugün 1kg kadar bir sığır eti sağlayabilmek için 16-20 kg kadar darı tüketmek gerektiği belirtiliyor; yani hayvanı o kadar darı ile beslemem gerekiyor ki o hayvandan ben 1 kg et sağlayıp yiyebileyim. Ben oysa vejetaryen olsaydım, 1 değil 16 kg gıda sahibi olacaktım. Bu da aynı miktar darı üretimiyle bundan kat kat insanın beslenebilmesi demek oluyor. Bugün dünyada yaşayan herkes tamamen ete dayalı, hayvana dayalı beslenseydi—ki böyle olmadığına şükretmeliyiz!— dünyada en fazla 2,5 milyar dolayında insan yaşayabilecekti diyen bir hesap var.

Gündem: Etoburlukla çevre kirliliği arasında başka nasıl ilişkiler var?

Tuğrul İlter: Etobur olanlarımız beslenme zincirinin en yukarısından besleniyorlar. Çevre kirliliğini gözönüne alırsak bunun anlamı şu: etoburlar zincirin bütün basamaklarındaki zehirleri de toplayıp yiyorlar. O zincir boyunca kullanılan ve kirliliğe yol açan kimyasal ve biyolojik zararıları bir düşünün; sanayi ve ev atıkları, sentetik gübreler, çeşitli ot ve böcek öldürücüler, hormonlar, antibiyotikler. Bunların tamamına maruz kalıyorsunuz et yemekle. Bazı çalışmalar genç kızlarda ergenlik yaşının yedikleri etlerdeki yaygın hormon kullanımına bağlı olarak düştüğünü gözlemiş örneğin. Oysa beslenme zincirinin ne kadar aşağılarından beslenirseniz, o kadar daha az zehir alıyorsunuz. Küresel ısınmaya yol açıp yaşam dokumuzu tehdit eden bir de sera gazları sorunu var. Sayıları bizden çok fazla olan bu hayvanların bizim çıkardığımızın yanısıra hatırı sayılır bir karbondioksit üretimi de var ama asıl sorun onların çıkardıkları metan gazı. Metan gazı en dikkati çekenlerden bir sera gazı ve onun en önde gelen üreticisi olarak bugün sığırlar gösteriliyor.

Sonuç olarak etoburluk söz konusu olduğunda hem yeryüzü kaynaklarının tüketimi açısından otoburluğa kıyasla büyük bir dengesizlik, hem de yaşam kaynaklarının kirletilmesine büyük bir katkı söz konusu. Onun için ben neresinden baksam etten, sütten, hayvansal ürünlerden uzak durulması gerektiğini düşünmeye başladım. Bu, değişim bende tek bir "Eureka!" anında olmadı, belirli bir bilgi birikmesi, düşünce dönüşümüyle gerçekleşti.

Gündem: Hocam hiç check-up yaptırdınız mı?

Tuğrul İlter: Evet... Yaptırıyorum. Ben dağcılık yapıyorum, bisiklete biniyorum, yaban kayağı yapıyorum, dalıyorum. Özellikle dağcılık ve alpinizm bayağı zahmetli uğraşlar. Bu yaşta bu uğraşları belli bir düzeyde sürdürebilmem başka türlü mümkün olamazdı.

Gündem: Veganlığın tarihi ne kadar eskiye gidiyor?

Tuğrul İlter: Veganlığın tarihinden bahsetmek zor. Kimilerine göre eskilerde daha çok vejetaryenlik vardı. Zaten ayrı bir akım olarak vejetaryenlik ortaya çıkmadan önce de insanlar çeşitli nedenlerle, hayvanları sevdikleri için olabilir, ya da başka dinsel nedenlerle, kimi budistlerde olduğu gibi, adını koymadan vejetaryenliği benimsiyorlardı. Onun için bayağı eskilere götürmek mümkün. Bu arada şu geleneksel kadın-erkek işbölümüne bakarsak vejetaryenlıkta daha kadınsı bir yan olduğu söylenebilir belki de. Hani erkeğin ava gidişine karşılık kadınların toplayıcılığı ve bahçeciliğinden söz edilir ya. Kuzey Kıbrıs'ta da benzer bir durum gözlüyoruz. Kimbilir, buradan yola çıkarak belki kadınların daha baskın olduğu ortamlarda otoburluğun da daha öncelik kazandığı söylenebilir. Ancak Kuzey Kıbrıs'ta yalnızca erkekler ava giderken kadınlı erkekli, çoluklu çocuklu, ailecek ot toplanıyor. Ne güzel! Öte yandan, Kıbrıs'taki bu yaygın ot kültürü ne yazık ki lokantalara yansımıyor. Günümüzde kebap ve lahmacun kültürü ve onunla birlikte kalp-damar hastalıkları kayıtsız şartsız egemenliğini ilan etmiş.

Kafeslere tıkıştırılan tavuklar kanatlarını bile açamıyor.

DAÜ Dağcıları Demirkazık ve Kaçkar Dağları'na tırmandı

Doğu Akdeniz Üniversitesi dağcılık kulübünden Alper Günay ve Kemal Dumanlar, öğrenim üyesi Tuğrul İlter ile birlikte Türkiye'deki 3756 m.'lik Demirkazık ve 3932 m.'lik Kaçkar Dağları'na tırmandı. Bu tırmanışlar hakkında Alper Günay'la konuştuk.

Alper Günay

Dağcılık kulübünün bugüne kadarki tırmanışlarından söz eder misiniz?

Kulübün geçmişinde bir Erciyes tırmanışı var. Bu tırmanış, benim katılmadığım bir faaliyetti. Bunun dışında, İran'da Demavend Dağı; Ağrı Dağı, Aladağlar'da Ortadağ, Boruklu Dağı, Vayvay Dağı, Demirkazık Dağı; Kaçkar Dağı ve Batı Toroslar'da Barla Dağı.

Bu yıl hangi tırmanışları yaptınız?

Aladağlar'da Demirkazık zirvesine tırmandık. Bunun dışında, Ağrı Dağı'na ikinci bir kez tırmanmak istiyorduk. Fakat, tırmanış için izinimiz olmasına rağmen, jandarma tarafından güvenlik gerekçesiyle engellendik. Biz de bunun üzerine Kaçkarlar'a yöneldik. Ayrıca, Batı Toroslar'da, yerel halkın Yassı Dağı dediği, haritalarda bile yer almayan bir dağa tırmanış denemem oldu. Bu tırmanışta, Kemal Dumanlar ve Tuğrul İlter yoktu. Ekip, benimle birlikte iki Türk, iki Amerikalı'dan oluşuyordu. Bu kez, üç yıl önce ulaştığım yükseklığe bile ulaşamadan dönmek zorunda kaldık.

Tırmanış sırasında karşılaştığınız en büyük zorluk ne oldu?

Demirkazık'ta esen soğuk rüzgarlar benim için büyük bir sorun oldu. Ne yazık ki, tırmanışı bir günde bitirebileceğimizi zannettik. Buna güvenerek, tırmanışa şortla başladım. İnişte sıcaklık sıfır derecenin altına düşünce çok üşüdüm. Bunun dışında, suyumuz ve yiyeceğimiz bitti. Yine de ciddi bir su ve açlık sıkıntısı çekmedik. Sadece, bu yüzden sonlara doğru enerjimiz tükendi.

Hedeflerinizi neye göre belirliyorsunuz?

Deneyimimize ve form durumumuza göre. Bizim ölçütümüz bu. Tabii, bir de keyif alabileceğimiz bir tırmanış olması gerek. Örneğin, sürekli taş düşen ve tuttuğunuz her taşın oynadığı bir tırmanış hiç de eğlenceli değil!

Bundan sonraki hedefleriniz neler?

Bu kış, muhtemelen Batı Toroslar'a gideceğiz. Ama yine de, henüz kesin ve somut bir hedef belirlemedik.

Yine Tuğrul İlter ve Kemal Dumanlar ile mi tırmanacaksınız?

Kemal ile birlikte tırmanacağımız kesin gibi. Tabii, mümkün olursa yine Tuğrul İlter'le tırmanmak istiyoruz. Fakat, belki bu kez dört kişi oluruz. İki kişi hız açısından çok iyidir. Üç kişi olduğunuzda üçüncü kişi her zaman fazlalık oluşturur. Dört kişi olduğunuzda ise, ikişer kişilik iki ekibe bölünüp hızlı bir şekilde tırmanabilirsiniz. Fakat, üç kişi tırmanmanın iyi taraflarından biri, fotoğraf ve video çekimleri açısından kolaylık ve görsellik sağlaması.

Kulübün Kıbrıs'taki faaliyetleri neler?

Her dönem başı —bazen duruma göre dönem ortası da olabiliyor— kulübe yeni üyeler alırız. Kaya tırmanışı eğitimi veriyoruz, zaman zaman yürüyüş ve kamp yapıyoruz. Eğitimlerine devam edenler, bir süre sonra daha ileri bir aşamaya geçiyorlar ve bu böyle devam ediyor. En büyük sıkıntımız, üyelerin düzenli bir şekilde devam etmemeleri ve antrenman için bir yapay duvarımızın olmaması. Umuyorum, yakında bu sorun da çözülecek.

Dağcılık yapmak isteyenler nereye başvurabilirler?

Kıbrıs'ta dağcılık yaptığını iddia eden birkaç kulüp ya da dernek benzeri kuruluş varsa da, aslında yaptıkları sadece birkaç saatlik doğa yürüyüşünden ibaret. Bu durumda Kıbrıs için tek seçenek kalıyor, bize başvurmaları. Dışarıdan da üye kabul ediyoruz, öğrenci olmak şart değil, halka açığız.

Kıbrıs, dağcılık sporu için yeterli olanakları sunuyor mu?

Dağcılığın temeli yürüyüşe dayansa da, tırmanmak için kayalara ihtiyaç vardır. Bence Kıbrıs bunun için yeterli olanağı sunuyor. Fakat, bu sporun Kıbrıs genelinde daha da yaygınlaşabilmesi için, yapay duvarlara ve boltlu spor rotalara ihtiyaç var. Bunlar da sağlanırsa, bence Kıbrıs bir tırmanış cennetine dönüşür. Çünkü bu durumda, kaya tırmanışı için her türlü olanak sağlanmış olacak. Sadece uzun duvarlar yok, ama bunun için de Türkiye'ye gidilebilir. Bunun dışında, yine kış dağcılığı ya da yüksek dağ yürüyüşleri için Türkiye'ye gitmek gerekiyor.

Dövme yaptırırken dikkat!

Enise Çağatay

İnsanlar çeşitli nedenle çok eski çağlardan beri gerek yüzlerine gerekse vücutlarına dövme yaptıragelmişlerdir. Dövme işlemi, cilt derisinin hemen altına bir takım tekniklerle, boyanın, çeşitli şekiller verilerek işlenmesiyle gerçekleşir. Günümüzde, dünyanın pek çok yerinde olduğu gibi ülkemizde de özellikle gençler arasında çoğunlukla süs amacıyla yaptılan dövme giderek yaygınlaşmaktadır.

Girne'de dövme atölyesi bulunan 35 yaşındaki Hasan Aydın işine aşık bir usta. Dövme yapmayı bir arkadaşından öğrendiğini belirten Aydın, yirmili yaşlardan itibaren bu işi yaptığını kaydetti. Büyük bir binanın bodrum katında bulunan Aydın'ın atölyesi en fazla altı yedi kişi sığacak büyüklükte bir mekan ama bir o kadar da düzenli ve hijyenik bir ortam. Aydın "İlkel toplumlarda dövme yaptıran kişiler, birtakım dinsel ve büyüsel kuralları yerine getirmek için dövme yaptırırlardı" diyor. Aydın, ayrıca eski Roma'da ve İngiltere'de suçluları ve köleleri ayırt etmek için de dövme yapıldığını belirtti. "Tabii o zamanlar dövme çeşitli bitki özleri, is, kemik tozları gibi doğal maddeler kullanılarak ilkel tekniklerle yapılıyordu" diye ekledi.

Teknolojinin gelişmesiyle birlikte günümüzde dövme yapmak için makineler üretiliyor. İnsan vücuduna zarar vermeyecek özel boyalar kullanılıyor. Fakat vücuda zararı olmayan bu doğal boyalara rağmen bilinçsizce ve sağlık kurallarına uyulmadan yapılan dövmeler insan sağlığı için büyük tehlike arz edebilir.

"Herhangi bir dövmecinin bilgisizliği ya da ihmali insan sağlığı açısından çok tehlikeli sonuçlar doğurabilir. Bu nedenle sağlık için kişilerin bu işi güvenilir yerlerde yaptırması şart" diyen Hasan Aydın, dövme yaptıracak kişilere şu önerilerde bulunuyor: "Öncelikle dövmecinin sterilizasyon (yani mikroplardan arındıran bir makine) cihazı olup olmadığından emin olun. Kullanılan iğnelerin yeni olması şarttır. Bunu anlamak için dövmecinin iğneleri yanınızda hazırlamasına dikkat edin ve yedek iğnelerini görmek isteyin. Dövme işlemi sırasında kullanılan boya kaplarının ve artan boyanın atılıp atılmadığından emin olun".

Doğu Akdeniz Üniversitesi Sağlık Merkezi'nde görev yapan Cilt Hastalıkları Uzmanı Dr. Özalp Nastıfoğlu sağlıksız koşullarda yapılan dövmenin taşıdığı sağlık risklerini şöyle sıraladı: "Dövme işlemi sırasında iğnelerin birden fazla kişide kullanılması, işlem sırasında ve sonrasında hijyenik şartların sağlanmaması ve en önemlisi, uygulayan kişilerin sağlık konusunda eğitimsiz ve lisanssız olmaları nedeniyle sterilite kurallarına uyulmadığından Hepatit B, Hepatit C, AIDS ve benzeri kan yoluyla bulaşan hastalıkların oluşması mümkündür".

Nastıfoğlu hastalarından bazılarının dövme yapımında kullanılan kimyevi maddeler yüzünden ciltlerinde ömür boyu sürecek kalıcı hasarların olduğundan bahsetti: "İğne ve cihazların zararlı etkisi yüzünden ciltte kalıcı hasarlar dövme yaptıran hastalarımın çoğunda rastladığım bir olaydır."

Domatesin içinde balık, Bush'un içinde insanlık ne arar?

Ayşemden Akın

1996 yılında başlayan küresel ekonomik krizden tüm dünya gibi ABD de yeteri kadar etkilendi. Bu yüzden uluslararası petrol şirketleri ve silah üreticileri gözlerini yeniden Ortadoğu'ya ve Orta Asya'ya çevirdiler. G.W.Bush ve tayfasını yönetime getirerek savaş çığlıkları atmaya başladılar. 11 Eylül saldırısı ise ABD için kaçırılmaz bir fırsattı ve böylece düğmeye basıldı.

Dünyanın jandarmalığına soyunan ABD, 1960'lı yıllarda hazırladığı sömürü senaryolarını yavaş yavaş gerçekleştirmeye başladı. Öncelikle Ortadoğu'da, İsrail'i kendi vurucu gücü olarak kullanıp, Filistin-İsrail anlaşmazlığını bölgede tam bir istikrarsızlığa dönüştürmüş ve Arap ülkelerinin tamamının, İsrail düşmanı olmasını sağlamıştır. Hatta bölgenin en büyük ülkesi Mısır'a, İsrail çatışmalarından vazgeçmesi için, her yıl iki milyar dolar hibe ederek Mısır'ı bu olayların dışında tutmuştur. Sırada, siyonizme karşı ayakta duran Irak'ı, özellikle sosyalist BAAS Partisi'ni etkisiz hale getirip dört asal hedefini gerçekleştirmek vardı. Bu hedefi de barbarca gerçekleştirdi. Hedeflerden birincisi, İsrail'i korumak, ikincisi, Ortadoğu petrollerini sömürmek, üçüncüsü, yeni haritalar oluşturup silah satmaktı. Sanıyorum bütün emellerine bir şekilde ulaştı. Dördüncü ve en önemli hedef ise, tüm bu süreçlerin sonunda Ortadoğu'ya ve Orta Asya'ya ekonomik bakımdan tamamen hakim olup 3. Dünya Ülkelerini son nefeslerine kadar sömürmekti. Şimdi kollar kaynak arayışları için sıyrılmış durumda. Son günlerde ise dünya ABD' nin tekelinde olan genetik değişikliğe uğratılmış tohumları konuşuyor. Ve bayrağı her zamanki gibi Bush çekiyor.

Hedeflerine ulaşmak için her yolu mübah gören Bush ve kadim dostları şimdiyse kıtlık olan ülkelere genetik değişime uğratılmış tohum pazarlama peşinde. Bush'a göre açlık çeken ülkelere bu tohumları ihraç etmek ülke insanları için şart. Süper güç olmak galiba bununla ilintili bir durum. Tüm dünyanın sorumluluğunu kendi omuzlarında görüyor. Yazık. Bunu da son günlerde ABD başkanı G. Bush şöyle açıklıyor: "Dünyanın çok büyük bir kısmı açtır ve genetik olarak değiştirilmiş bitkiler verimi yüksek, hastalıklara dayanıklı ürün elde edilir. Dolayısıyla dünyanın açlığını önlemenin tek yolu, genetik olarak değiştirilmiş organizmaların üretimini gerçekleştirmektir." Dünyadaki açlık ABD'nin ne zaman umrunda oldu ki, böyle bir telaş içine düştü bilemiyorum. İşte tam da bu noktada Bush'un söylemi doğal olarak kuşku uyandırıyor. O insanlık adına bir şey söylüyorsa ya yakında savaş çıkacaktır ya da Amerika servetine servet katacaktır. Genetik değişime uğramış bu tohumlara aslında dünya kamuoyu Bush kadar ılımlı bakmıyor. Çünkü hala daha zararsız olduğu ispatlanamadı. Amerika kendi ülkesinde bu tohumlardan üretilmiş gıdaları tüketiyor ama bize ihraç ettiği şekilde değil. Bu şekilde üretilmiş gıdaların üstüne "Genetik modifikasyonludur" yazarak bilinçli tüketim sağlıyor. Bilindiği gibi Amerika Türkiye'ye birçok ürün ihraç ediyor. Fakat bu ürünleri inceleyecek ne teknolojimiz var ne de buna gerek duyuluyor. Sadece şikayet üzerine labaratuarlarda bu ürünler inceleniyor. Üstelik bu gibi ürünlerin çoğu zararını kısa sürede değil uzun sürede gösteriyor. Mesela hiç domates yerken balık tadı aldığınız oldu mu? Sanıyorum olmamıştır. İnanması zor olsada, domatese dayanıklılığını artırmak için balık geni aktarılıyor. Siz bu domatesi yediğiniz zaman kokuyu almıyorsunuz. Ama balığa alerjiniz varsa hissediyorsunuz.

Genleriyle oynanmış ürünler genel olarak GM yani Genetik Modifikasyonlu ürünler olarak adlandırılıyor. Yapılan iş basit biçimde bu organizmalara başka organizmaların genlerinin kesilip yapıştırılması. Amaç bitkilerin zararlılara, hastalıklara karşı direncinin artırılması. Bunun dışında soğuk, susuzluk, güneş gibi dış faktörlere dirençli hale getirilmesi. GM tohumlar kullanılarak yapılan üretimde maliyet hızla düşüyor, kısa sürede verimli ürün alınıyor, ilaç kullanımı azalıyor ve standart yükseliyor. Fakat Amerika bu tohumları açlık çeken ülkelere hibe etmiyor yüksek karla satmaya çalışıyor.

Bunun dışında tarım ürünlerinin raf ömrünü artırmak ya da patateslerin daha az yağla kızartılmasını sağlamak, çileklerin daha kırmızı olmasını sağlamak gibi amaçlarla da GM ürünler geliştiriliyor. Fakat dünya hala bu tohumları kabul edemiyor. Örneğin ağır bir açlığın pençesinde kıvranan Zimbabwe'de hükümetin ABD'nin "transgenetik tohumla üretilmiş tahıl" yardımı önerisini kesin bir dille reddetmesinin ardında da bu kuşku yatıyor. Hem insana hem de toprağa vereceği zarardan korkuluyor. Çünkü bu tohumlar toprakta bağımlılık yapıyor. Erzurum Atatürk Üniversitesi mezunu 45 yaşındaki Ziraat Yüksek Mühendisi Ahmet Denizer karamsar tavrıyla, gündeme oturan modifikasyonlu bu tohumlar hakkında şunları söyledi: "Doğal olmayan, bir anlamda "kimyaları bozulmuş" genetik modifikasyonlu ürünlerin insan metabolizmasında nelere yol açabileceğini kestirmek şimdilik pek mümkün değil. Bu kuşku bütün dünya tarafından paylaşılıyor. Risklerin başında antibiyotik direnç sağlayan genlerin insanları etkileme olasılığı, aktarılan genin yarattığı alerji, zehirlenme gibi olasılıklar var. 1989 yılında bu ürünlerle beslenen hayvanların etleri yüzünden 37 kişinin ölmesi, yüzlerce kişinin ağır biçimde hastalanması kuşkuları iyice artırdı. ABD gerçekten teknolojik anlamda bu çalışmaları herkesten önce yaptı ve bir üstünlük elde etti. Bu üstünlüğü de sonuna kadar kullanma niyetindeler."

Taught by a professional gentleman

Bitte K. Emberland

I want to pass on experience, to put something back to life, says the general director of the Eurosport consortium, Alan Hart.

Alan Hart, general director of the Eurosport consortium paid a visit to the Faculty of Communication and Media Studies for a second time. And this time Mr. Hart offered a weekend of sharing a life-long experience in a workshop for the students.

"I really like working with these enthusiastic and bright students", he commented.

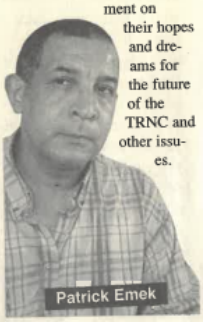
During the workshop in TV production the students were asked to produce a program using all standard techniques of TV production. "But the students must know why they use the techniques they have chosen", says Hart. He emphasized that the final aim of all programs is to make them informative and entertaining. Some of the students chose to make a twelve minutes program about fashion.

"The most challenging part of the process was to manage to work together as a real team", says one of the participants, PhD student Aytuğ Yazgan. "We had many discussions and disagreements on the way, but since I was the oldest one in the group, I tried to keep us all together. I joined the workshop because I am an architect and I will probably write my thesis about something visual, therefore I thought I could learn more about visual expressions from this experienced TV producer." Alan Hart started out as a journalist and has worked many years in different positions in the BBC before he became one of the founders of Eurosport. He is also involved in charity work. "We have made a boat that can be used by disabled sailors", says Hart. "In general we try to give people the opportunity to live a dream, to realize something they never thought they could do." The general director was here some months ago, but when he revisited TRNC this weekend in May he noticed that people seem more optimistic. "And they have reason to be", he said. "We must renew our efforts to help the TRNC, and now it seems to be more understanding in Europe for the situation of the Turkish Cypriots. Maybe we could achieve some of the progress through sports, arranging competitions between North and South Cyprus. You know, sport can break down a lot of barriers." "In his teaching Alan Hart is the perfect English gentleman, very polite and diplomatic, but also very persistent", says another participant, Masters student Haris Kuric. Those who completed the workshop received a certificate of attendance and a letter of recommendation from Alan Hart.

Why should we suffer?

Bitte K. Emberland

Free lance journalist and writer Patrick Emek recently met a group of EMU students asking them to comment on their hopes and dreams for the future of the TRNC and other issues.


Patrick Emek

"Our future is blurred", said Bakiye Yalınc, one of the students.

"They must lift the embargos against us; I mean why should we suffer?" added one of the other students.

"The EU wanted to give TRNC 260 million Euro to improve the infrastructure here, but now they are discussing whether to give the money to the Republic of Cyprus and let them distribute the money. What kind of help is that?" asked Mahmut, another student.

"That decision is not final yet; we have to see what happens", replied Patrick Emek. "Probably USA will work alongside with EU to help the TRNC, but it is not impossible that they eventually might feel a little impatient, thinking the process is moving too slowly."

EU and NATO

"Now that the Greek Cypriots have said no to the Annan plan, you could claim your lost property in the south", said one foreign student.

"Yes, but we must not do anything to provoke further nationalism, that would only make the conflict escalate", said Özmen Birinci.

"But every nation has the right to defend itself and its interests", another student argued.

"The Republic of Cyprus cannot take unilateral military actions against the TRNC now, because according to EU law it will require the consent of the whole organization", said Patrick Emek. "It is NATO that secures the peaceful cooperation between the EU countries, and since Turkey is a NATO country, the Turkish troops could withdraw from the TRNC or they could simply change their uniforms into NATO uniforms".

"I doubt that would work", commented one student.

TRNC and independence

"Do you think that the EU is reluctant to accept Turkey as a member because it is a Muslim country?" Patick Emek asked.

"No", said one of the other students, "I think it is because of Turkey's large population, about 80 million people".

"It could be that one of the requirements for Turkey to become a member of the EU is that they put pressure on the TRNC not to become independent."

"But we have already claimed independence, it happened in 1983, but it will not help us unless we get rid of the embargos and the isolation", commented Mahmut.

Prime Minister Talat

During his visit Patrick Emek also interviewed Prime Minister Mehmet Ali Talat. During the interview Emek claimed that the TRNC economy is redundant due to all the help this state receives from Turkey. Talat agreed but he also highlighted that it is a natural consequence of thirty years of isolation.

Emek also questioned Talat about the human rights issue on the island and why there is no investigative journalism here. According to Emek, Talat said that the TRNC had a long way to go concerning this issue. The police and the army are not always well informed about the European Convention on Human Rights although the Convention has been signed by Turkey.

St. Hilarion Citadel

Urita Dokle

The St. Hilarion Citadel located in Kyrenia does not resemble the fairy tale castles that we dream of. On the contrary this citadel is a real fortress. We relive history on its walls and sense the years that have drifted by. The St. Hilarion Citadel is built on the northern skirts of the Fivefinger Mountains. It is possible to enjoy the holiday region of Kyrenia and other wonderful sights of nature from the Citadel's towers. Although the road to the Citadel is not smooth and safe, it gives one a sense of satisfaction once the Citadel is reached. The Citadel, at an altitude of 2,380 feet above sea level comes right into view extending from the side skirts of the mountains. When you observe the Citadel's magnificence you cannot help to ask yourself the question "How could they build this splendid structure here?" When going through complex pathways, and when going up the stairs around the towers, the Gothic ruins that are left behind from the Latin period will leave you in astonishment. Among the panoramic views from the west of the Citadel are the villages of Karaman and Lapta, and the Horn of Kormacit can be seen in the horizon. The hot dry air that is around in the lower regions in the summer months leaves its place to a cool and mild breeze once up at the St Hilarion. Although some parts of the citadel are extremely steep it gives one great pleasure to climb up to these places. The area that extends to from the true blue waters of the Mediterranean Sea is outlined like boundaries exactly like in a map by the olive trees separating them into fields.

According to the legend, the Palestinian St. Hilarion used the citadel as a residence. With the increase of his constant visitors, this place was later turned into a monastery. Today, at the citadel, it is difficult to determine what is left behind from this Byzantine monastery. However, the ancient ruins left from the monastery church can still be seen. The monastery was fortified in the 11th century. Famously known as Richard the Lionheart, Richard I invaded Cyprus and its citadels for a short time. However when Richard the Lionheart was lying ill in his bed in 1191, Guy de Lusignan seized the St. Hilarion Citadel. Guy de Lusignan has taken various precautions during this period and has made the citadels even stronger. Throughout the following four years the St. Hilarion Citadel became the most important point of battles and has played an important role on the road for independence to the Island of Cyprus. After these wars many things were renewed in the Citadel during the following 140 years without any wars, and was used as a summer palace for the Lusignian Royal family where they could rest comfortably. In 1373 the St. Hilarion Citadel met with wars once again. The Prince of Antocia (Antakya) started a rebellious war against the Genoese – according to the legend Prince John got a crazy idea, with the belief that all the paid Bulgarian soldiers that were protecting him would turn against him so he disbanded them. The Prince, without premeditating who would protect him and his family next had the soldiers thrown out of one of the Citadel's steep windows. With the arrival of the Venetians to Cyprus in the year of 1489 the importance of the St. Hilarion Citadel lessened, and the Citadel lost its former status. However, the traces of the innovations that were brought to the St. Hilarion Citadel by the Lusignians can still be seen even today.

The St. Hilarion Citadel is made up of three parts. The top part of the Citadel is known as the Dydimus (Twins) because it is situated on the top of a hill with two peaks. The bottom part is where the Citadel's garrison, horses and other supplies used to be. The Lusignians separated the middle part and a drawbridge was installed forming a second protection system. A church to the right of the bridge which formerly had domes was constructed on columns. The views from the citadel are splendid, and from the highest points, absolutely breathtaking. The panoramic view through the Queen's window (a window carved in the Gothic style) on the second floor of the royal apartments is exhilarating. When visiting Northern Cyprus if you have time enough to visit only one citadel, choose this one. You will not regret it. But strong shoes, a camera, binoculars and a bottle of water are recommended accessories for scaling St Hilarion!

The Devil's Triangle – a mystery of the seas

Urita Dokle

A legendary triangle of ocean lies between three countries upon the Atlantic Ocean between Bermuda, Puerto Rico and Fort Lauderdale, USA. Ships, people and airplanes have been reported mysteriously disappearing off the face of the earth whilst traveling inside this triangle. This legendary region acquired the name "Devils Triangle" owing to people's superstitions that the devil was at play on this stretch of ocean and gobbling up weary and lost travelers with great delight. But what actually happens inside this triangle of rough water? Is it really the devil? Or perhaps aliens are using this spot as their home base on earth? Maybe it really does contain a mystical vortex that sucks people down into a third dimension?

Countless theories attempting to explain the many disappearances have been offered throughout the history of the area. The most practical seem to be environmental and those citing human error. The majority of disappearances can be attributed to the area's unique environmental features. First, the "Devil's Triangle" is one of the two places on earth that a magnetic compass does point towards true north. Normally it points toward the magnetic north. The difference between the two is known as compass variation. The amount of variation changes by as much as 20 degrees as one circumnavigates the earth. If this compass variation or error is not compensated for, a navigator could find himself far off course and in deep trouble. An area called the "Devil's Sea" by Japanese and Filipino seamen, located off the east coast of Japan, also exhibits the same magnetic characteristics. It is also known for its mysterious disappearances. While skeptics argue that the Bermuda Triangle mystery is answered with scientific developments – static electricity being the culprit, not 4th dimensional hogwash – that a severe electrostatic charge on the human body and in turn in the central nervous system and the brain is the cause for the human pilot to lose consciousness. This unconscious state happens both in astronautics and aeronautics and has also been observed and recorded in the Bermuda Triangle aviation disasters. The Bermuda Triangle is a static electricity exchange place. The Bermuda Triangle is one of Earth's places where natural electricity is neutralized.

In the past 100 years, the Bermuda Triangle has claimed over 1000 lives. In reality, that is only 10 a year. Though these lives lost are tragedies, this is not that incredible of a figure. It is how they died that has sparked many legends. These flames were given fuel by V. Gaddis' article in "Argossy: Magazine of Masterpiece Fiction" where the term "Bermuda Triangle" was first used. The first legends of the Bermuda Triangle had begun with Christopher Columbus. As a captain, he was greatly respected, and his brave sailing efforts helped revolutionize the world. Much of the information we have about Columbus is picked up directly from his journal, so we are able to trace his footsteps to the New World. His first problem occurred as he ran into the Sargasso Sea. The crew was greatly disappointed after seaweed and land birds were sighted, but after a few days no land was to be seen. Soon after, Columbus reported his compass acting strangely. He did not report this to his crew due to their deep superstitions. Days later, Columbus reported a large meteor fall from the sky. He described it as "a large ball of light fallen from the sky". It is unsure whether he mentions these occurrences in awe, because of its great size, or in fright. Later in their trip, Columbus and a few crewmembers sighted a few dancing lights on the horizon. They wandered about in the Caribbean for over a week yet before sighting land.

Similar reports and sightings have been made centuries after Columbus's voyage. A pilot reports a strange haze enveloping his plane, and then disappears; eleven hours after fuel starvation, as if calling out from a void, he is heard 600 miles away. He requests permission to land, and then vanishes forever...

Inscriptions '04 at EMU

ita Dokle

nscriptions in the Sand '04, the Seventh Internaonal Literature and Humaties Conference presented / the faculty of Arts and ciences at EMU, opened s doors to nearly 51 schoars and academicians from ie international arena. ine 3-4 was filled with conferences, series of exhibitions and musical events held in the old city of Famagusta.

On Thursday, June 3 at 9:00 am in the Library Auditorium the first panel titled "Panopticism: Architecture / Ideology 1" took place.

Heather Leach from Manchester Metropolitan University, England, focused on social historical space in Hulme, a working class area of Manchester, North West England.

With her presentation she tried to explore ways that her beloved Manchester might be imagined, enacted and re-written.

Eran Neuman, a doctoral student in Architecture at UCLA, USA, who also teaches architectural theory at University of Tel Aviv, Israel used the paradigmatic shift for the architectural discipline of Claude Parent and Paul Virilo to focus on time, space and body.

Kristof Clonen from Leuven University, Belgium, who is currently conducting research in philosophy, used his experiences from studies in the Central Prison of Leuven.

"You enter to a dark room, you see smoke everywhere, you can't get any air, it's very hot, but its not the nice outdoor Cypriot summer breeze, which is so nice, but its like being in an oven, smoky, nicotine and tar that smells like sweat. It's not the perfect place I would recommend as a resort for holiday", said Clonen. Answering our questions concerning his impressions of Cyprus, Clonen commented: "I really like Cyprus. Its nice, sunny, people are friendly, in a way it's a shame that it's still divided. I really hope this gets resolved soon, because it would make it a lot easier and more relaxed for everyone".

Different narratives – different (hi)stories

Bitte K. Emberland

When regarding the recent history of the Republic of Cyprus and the Turkish Republic of Northern Cyprus, it is seen that they have both exercised selective memory and forgetting in order to construct views of nationalism. The Greek Cypriots emphasized the EOKA organization as a political movement fighting for freedom and independence from the British rulers, though the Turkish Cypriots were not allowed to join them in their struggle. They also paid great attention to what they describe as the Turkish invasion of approximately one third of the island in 1974.

Spurgeon Thompson

Photos: Bitte K. Emberland
Hakan Karahasan

The Turkish Cypriots chose to remember the inter-communal fighting in 1955-1960 and in 1963-1967, and they welcomed the Turkish army as liberators in 1974. PhD student Hakan Karahasan of EMU, has studied these different narratives and he claims that the key points of both official narratives are quite similar. This fact can motivate both ethnical groups to examine the narratives in order to reach a better understanding of one another and possibly create a more stable co-existence. Spurgeon Thompson from Cyprus College in Nicosia also participated in the panel. He explained that the Greek Cypriot 'no' to the Annan Plan was motivated by a variety of reasons, and that some of the 'no' answers were almost a 'yes'.

"But I think they are perfectly happy with the current situation, they do not want to take any chances. To claim something else would only be dishonest", said Assistant Professor Dr. Jan Asmussen from the EMU.

Thompson criticized the professor's use of the word 'they' as though the Greek Cypriots were one homogenous group, stating that the vote percentages clearly showed them to be not.

INSCRIPTIONS '04 in short

Photos: Bitte K. Emberland

Bitte K. Emberland

The Art of Animation Marina Estela Graça presented her study about the French Canadian Animation Director Pierre Hebert's' concept "animation d'observation". The artist made animations based upon observations of his young son. He also made animations in front of the audience in dialogue with the saxophonist Jean Derome. Through his works he brought the techniques and contents of his animations closer to the audience and enabled the spectator to watch the film creation process.

Fantastic Literature

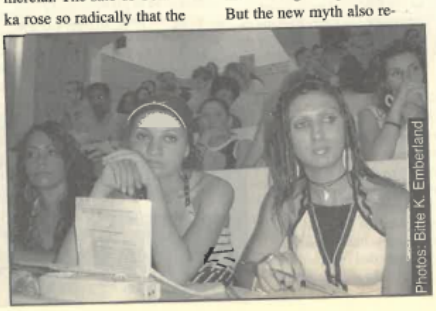
MA student Nalan Içten presented fragments of dialogues from different works by the author Ursula K. Le Guin. Several colleagues helped her, reading the different lines or statements that she had collected. The author is a "spinner" of imagined worlds, and she is well orientated with contemporary society. Le Guin is well aware of the recreation process that her works generate in the minds of her readers. She regards fiction writing as a process very much like discovering; meaning that the characters and the events are already there, and the quest of the author is to get there too.

Competing myths

Bitte K. Emberland

When Cola Turka released their TV commercial suggesting a Turkicizing of the EU and USA, the success was overwhelming. They even threatened the dominance of Coca Cola with the Turkish version of the American dream.

In the conference "Inscriptions'04" Almila Özdek from The George Washington University in USA presented the commercial and her analysis of it. The commercial was released in July 2003. Just a few days before, American soldiers in Iraq had arrested some Turkish soldiers. The Turkish people were insulted and even saw the Turkish government as too passive regarding the event. People were angry and therefore they gladly welcomed the commercial. The sale of Cola Turka rose so radically that the producers for a while were unable to meet the demands of the market. The drink became a nationalist and an anti-globalization symbol.


Photos: Bitte K. Emberland

Stealing the American Myth

The commercial describes an American that becomes Turkicized after drinking Cola Turka. The producer stole the myth of American imperialism and promoted its own myth; claiming that the only way to beat USA is to become a stronger imperial power. But the new myth also resembles what it transforms. Cola Turka uses the red and white colors that can be found not only in the Turkish flag but also in Coca Cola itself. The words Cola Turka are more English than Turkish, and the brand uses the Cola from the name Coca Cola. As such, Cola Turka also identifies with the dominant power, as it tries to turn the Turkish nation into a mere market strategy.

Barthes and Myths

According to Özdek, professor of semiotics Roland Barthes claims that myth is speech stolen and restored, only that restored speech is no longer quite that which was stolen. The Cola Turka commercial fights the myth of a superior power by creating a new myth from the dominant myth, the American way of life. It transforms the myth by giving it traditional Turkish values in a humoristic way. This probably explains the huge success of the Cola Turka commercial.

The Origins of Terrorism

Urita Dokle

Critical Legal Studies: Ideology and objectivity in Law, Inscription'04 continued on Friday, June 4. Sinkwan Cheng (University of Virginia U.S.A) presented a paper on Terrorism and Political Modernity.

"Decades of conflict in Palestine should alert us to at least one possible answer: terrorism cannot be easily written off as the opposite of democracy, it is in many ways a child of democracy", he said.

The idea of just war legitimizes and illegitimates terrorism, in the sense that terrorists can often justify their cause in the name of jus ad bellum (the right to go to war), even though their practices is clearly unjustified in the light of jus in bella (the right conduct of war). People who feel deprived of their rights under a regime they perceive to be hypocritically democratic have carried out terrorism. Terrorism's reliance on mass media originates from the value democracy attributes to public opinion.

Differentiating terrorism, terror and assassination Cheng explored possibilities of democratizing democracy as a means to defeat terrorism.

Congratulations Class of Spring '04

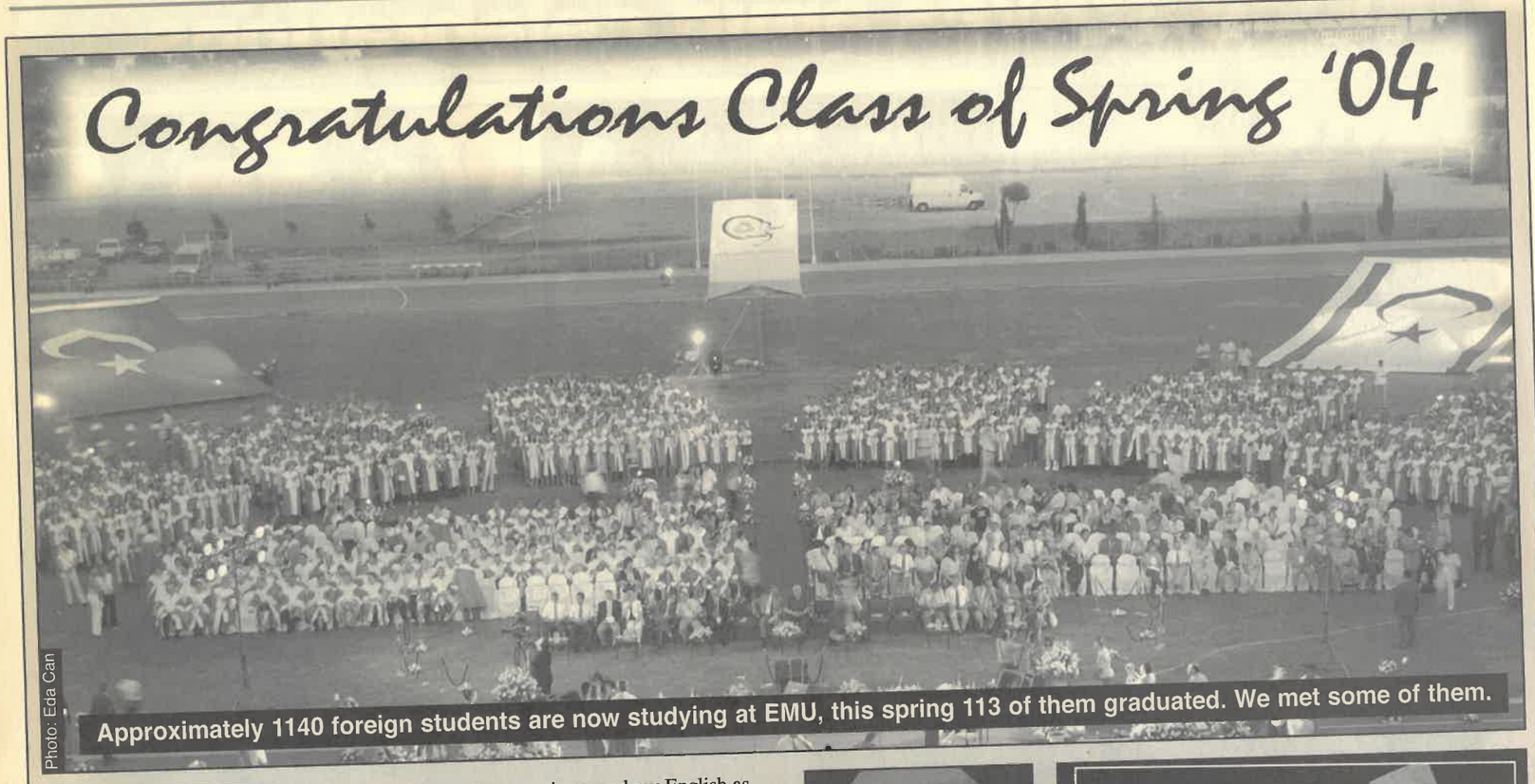


Photo: Eda Can

Approximately 1140 foreign students are now studying at EMU, this spring 113 of them graduated. We met some of them.

Emmanuel Adumua-Bossman

From Ghana, Emmanuel Adumua-Bossman:

Bitte K. Emberland

"You know they say that if you have drunk the water in Cyprus, a part of you will always remain here, and I wish to thank the Cypriots for helping us to create a home here, so far from our home countries."
Emmanuel has one great cordial smile on his graduation night. Five years ago Turkey gave him a scholarship to study International Relations at EMU, and the young man has really benefited from this opportunity. Tonight he receives his Masters diploma in International Relations with High Honor.
The next couple of weeks he will spend on vacation in Ghana before he goes to study for his PhD in England.
"I am convinced that major changes will take place in the TRNC the coming six months", Emmanuel says.
"And although there are challenges in all transition processes, they also bring new opportunities.
One day I hope to be back here to make my contribution, because it would be too selfish just to turn my back on this place that has given me very rich opportunities."

From Romania, Enise Sali:

Enise has completed her Bachelor degree in International Relations this spring, and now she wants to do her Masters in Public Relations here in the EMU.
"Romania has applied for membership in the EU in 2007", says Enise.

Photos: Bitte K. Emberland

Enise Sali

"Therefore many foreign companies are now establishing themselves in Romania and they send their employees to countries like Canada, USA, France and Switzerland for further training. Later on I would like to be part of this positive development in Romania."
"In Romania I graduated from a Turkish high school, therefore I spoke Turkish when I first came here. But I am also very pleased that the university teaches in English because I have improved my English as well as my Turkish.
And the greatest challenge for me has been to complete the education, partly because there are few foreign students here from Romania and I spent a lot of time and effort to establish a network of friends here."

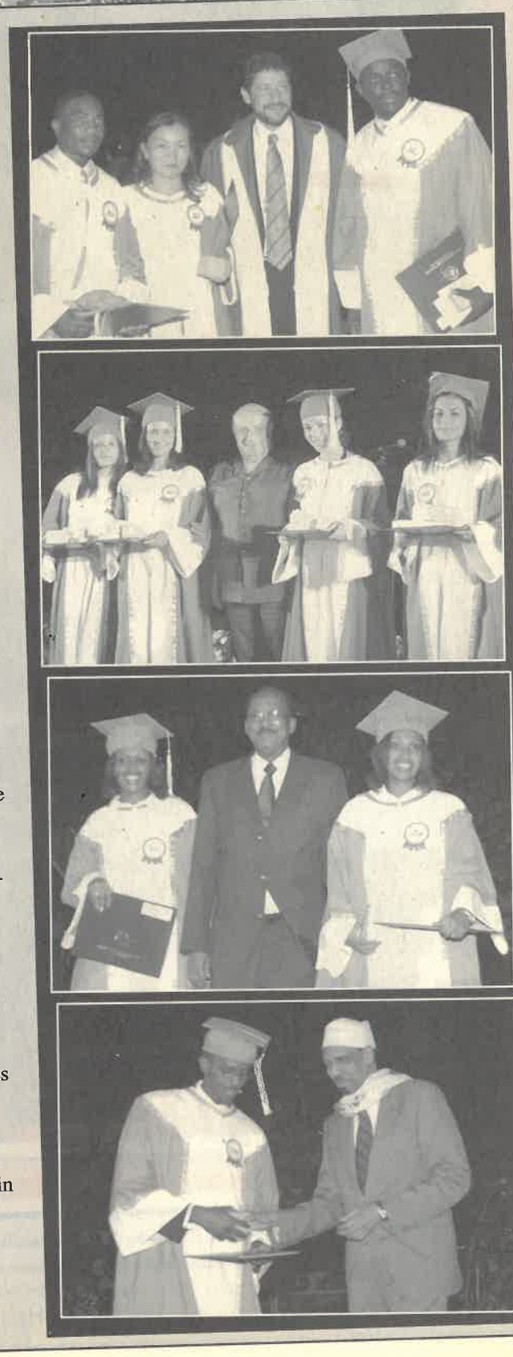
From Albania, Kesjana Halili and Nevaida Hoxhaj

Their faces are young, open and very happy this evening. Their backs are straight, revealing their pride.
In their hands are their Bachelor diplomas. They both worked hard and they succeeded, graduating with High Honor from the department of Banking and Finance.
They are looking forward to start their Masters studies, Kesjana in Banking and Finance and Nevaida in Business Administration.
"The hardest part was to leave our families and friends back home and manage to adapt to a new life here in Cyprus, but the professors have been very helpful and we always received help when we needed it", say the girls.
Amongst the audience are the girls' parents, probably both proud and relieved that their daughters proved themselves strong enough to successfully complete their education in a foreign country.

Karlygash Zhanseitova

From Kazakhstan, Karlygash Zhanseitova:

Karlygash is confident and content, sitting among her fellow students from the Department of Business Administration. Tonight she has completed her undergraduate studies and her application for Masters studies in Tourism is already handed in.
"I feel free here, human rights are respected here, I can always question the professors and the university provides a lot activities I can take part in", says Karlygash. When she has completed her studies, Karlygash wants to work in Europe.
"I think I can achieve it", she says, "but I have to work hard in the coming academic years".



Photos: Eda Can and Onur Kumbaracibasi

Spring arrives amid celebrations...

Onur Kumbaracıbaşı

EMU said hello to spring with its annual Spring Festival, held on 17-23 May. For a full seven days, activities of all sorts were available to all that wished to don a festive attitude! Starting with a cortege of student clubs through town and a magnificent concert given in the Namık Kemal Square by student bands, the Festival's main attractions were the concerts given by Zerrin Özer, Moğollar and Funda Arar to which thousands came to listen. As the Gündem team, we have tried to reflect some of the splendour that was an unforgettable event.

Photos: Onur Kumbaracıbaşı

Thank you all

After a long week's, even months of work put in by staff and students alike, the 11th Spring Festival was a success. All who participated in this outstanding effort gathered at the EMU Beach Club in a cocktail party organized by the Rector's Office in appreciation of their work. Faculty and students from the Faculty of Communication and Media Studies who were responsible for stage management, radio and television broadcasting, filming and photographing the event were also awarded with letters of appreciation.

Photo: Eda Can

English News Editor Onur Kumbaracıbaşı accepts the letter of appreciation for the GÜNDEM team.

Gündem

Sahibi: Doğu Akdeniz Üniversitesi adına
Publisher: On behalf of Eastern Mediterranean University
Rektör/Rector
Prof. Dr. Halil Güven

Genel Yayın Yönetmeni
Editor
Metin Ersoy

Yazı İşleri Sorumlusu
News Editor
Bahar Taşeli

Haber Koordinatörü
News Coordinator
Gülden Hacımevlüt

İngilizce Bölümler
English News Editor
Onur Kumbaracıbaşı

Fotoğraf Editörü
Photo Editor
Eda Can

Adres: Doğu Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi
Address: Eastern Mediterranean University, Communication Faculty
Tel: 0392 630 2695
e-mail: gundem@emu.edu.tr
DAÜ Basımevi'nde basılmıştır
Printed at EMU Printing House